



夜幕降临,位于漳州旧火车站站前广场的新夜市,迎来了一批批来此购物的市民。

游斐渊 摄



搭起货架,牵上电线,准备开张。

张旭 摄



爱美之人

张旭 摄



挑花了眼

游斐渊 摄



全家总动员

张旭 摄



精挑细选

游斐渊 摄

夜市依旧烟火气

白天变长了。傍晚六点半左右,抬头还能见着几抹被夕阳映红的云。但此时,旧火车站站前广场的夜市,摊主们已经忙活好一阵子了。

搭起货架,牵上电线,打开包裹,把一件件衣服挂上、一个个物件摆齐、一双双鞋排好……“啪”,待摊位前的灯一开,顺带把夜也点亮了。于是,这个在白天还略显空旷的广场,也像是打开了包裹,把塞满的热闹一点点掏了出来。

夜市,是市井气最直接的表达。每座城市的夜市都有自己的故事,每个人对夜市都有着独特的记忆。

漳州人嘴里念叨的夜市总跟“延安北”脱不了干系。上世纪八九十年代,若没有下岗工人鼓足勇气,在延安路人行道的摊位上卖力吆喝,或许就没了夜市最初的雏形。市场经济的春风一路从延安路南段吹到北段,圆了大伙在“家门口”继续就业、辛勤创业之梦。夜市中的一盏盏灯,不仅点亮了经营主谋生的希望,而且点燃了市民曾经单调的生活。那些年,跟女朋友逛夜市是最低调的张扬,送给她心仪的东西时顺势牵起来的手,攥紧了一晚上的热乎;玩具摊前总有挪不动步子的小孩儿,最终“得逞”的雀跃是好几天的快乐源泉;那条现在看起来土里土气的手链,是曾经和好姐妹天天赋予在货摊前的铁证;讨价还价必不可少,那些过年的新衣服就是这样被阿姨收入囊中的……

一晃三十余年。告别“延安北”,寻夜市,需再往北。

在这个面积约6000平方米的广场上,不再如从前那样从街头走到街尾。大约480个摊位被规规矩矩分成八大区域,服装、玩具、鞋类、床上用品、化妆品、美甲、手机贴膜……各取所需。变化,有目共睹。绿地、喷泉、休息座椅、照明灯柱等设施一应俱全;推车出入口及行人出入口设置得妥妥当当;小轿车和电动车停车位规划配建在广场周边,以解决市民逛街购物停车难等问题。而不变,也是显而易见。美甲摊位前一定有爱美的人驻足,手机贴膜是摊主小哥的拿手,玩具摊前停留着一双双渴望的小眼神,试衣镜前是犹豫不决的阿姨。有人卖力吆喝,招揽顾客;有人在讨价还价的你来我往中笑脸盈盈;有人趁空闲和隔壁摊主闲聊生意;有人则干脆坐在一旁泡着茶,望着人流发呆。

依然有忙碌的生计,依然有熟悉的热闹。在这个有点儿草根意味的夜市,放松的消遣,体会浓浓的人情味儿,或许比买东西本身更愉悦。

这便是市井的迷人之处吧。



众多款式,任君挑选。

张旭 摄

◎张旭



漳州夜市一角

游斐渊 摄