

这件事，我做对了

芗城实验小学
六年(8)班 黄浚乾

有一天下午放学,我走在回家的路上,正在想着:地球,这个美丽而渺小的星球,人类的母亲,生命的摇篮。但是有些人却正在毁坏这个星球,就拿环境来说吧,污水成河,垃圾处处可见,这些人真是不应该。

这时,迎面走来一位叔叔,嘴里吸着烟,双手插在口袋里,一副悠闲自得的样子。忽然,他伸出一只手,两只手指夹住烟,随手一扔。只见一支烟头向垃圾桶飞去,那支烟头撞到了垃圾桶,掉在了地上。他并没捡起扔入垃圾桶,瞟了一眼,就走了。我一看,现在我是环保小卫士,我可不能眼睁睁地看着他乱扔垃圾。我壮着胆子走过去拉住他,他回头一看,说:“小朋友,有什么事吗?”

我说:“叔叔您好,我看见您方才丢了一支烟头,可烟头没扔入垃圾桶,掉在了地上,您却没捡起来丢入垃圾桶,您难道不知道要保护环境吗?”

“哦!小朋友,谢谢你提醒了我,你真棒!是叔叔的错,我现在就去把它捡起来。”叔叔说。

于是我们一起来到垃圾桶旁,那位叔叔把烟头捡了起来,在即将要丢入垃圾桶的那一刻,我连忙说:“等一下,还没踩灭火呢!”

“对哦!要是不踩灭,复燃着火怎么办?小朋友还是你细心!”

于是,那位叔叔在我的引导下,把烟头扔进了垃圾桶。

在回家路上,我心里美滋滋的,仿佛喝了蜜一样甜。

我心想:要是人人都知道要保护环境,不去污染环境,那该有多好啊!

保护环境,人人有责!今天这件事我做对了!

(指导老师 戴忠卿)

组装收音机

通北中心小学
四年(1)班 邹睿恩

寒假的一天早上,爸爸拿来一些器材,说要和我一起组装收音机。我看到许许多多的电线和不知名的零件,好奇地想:“该怎么组装呢?”

爸爸把这些器材铺在桌子上,一一给我介绍:“这是电路板,这是外壳,这是控制按键板,还有排线,电线,扬声器和天线。”电路板是长方形的,绿色的,上面有芯片和一些奇怪的零件。控制按键板上有一个屏幕,还有一些按键,用来换台、调音量大小等操作。扬声器的外观跟教室里的广播喇叭没什么两样,里面有线圈,喇叭和两条电线。天线长得很像电线,长长的。

现在要开始组装了,先用螺丝钉把电路板锁在外壳里,然后把控制按键板安装在外壳上,再插上排线,接着把扬声器的两条线插在电路板上。最后,用万能表测量一下各个部件的连接是否正常,收音机就差不多装好啦!我迫不及待地接上电源,噢!收音机的屏幕亮了,但扬声器只传出“沙沙”的声音,按按键搜索不到电台,看来是安装出问题了。

我和爸爸开始排查问题:安装,都很牢固,没有松动;电线,都插得好好的;电源,很正常,连接良好;用万能表测量,电压很正常!到底哪儿出问题了呢?我们拿起说明书仔细查看,才恍然大悟:天线还没有安装!我们把天线插上,拉到窗户外面。重新打开电源,搜索电台,扬声器终于发出了清晰的声音,真是太棒了!

爸爸说这是收音机接收了空中的电波,经过放大、解码等电路后,推动扬声器发出声音。我静静地听着,觉得科学知识真是有趣又奇妙,我一定要好好学习科学知识。



冬日,那一片火红

漳州市实验小学 五年(2)班 蔡溪岩

腊月的漳州小城,阳光还是那样耀眼,江水还是那么澄澈。我和妈妈沿着九龙江畔的绿道慢跑,路旁不时可以见到红的、粉的、绿的三角梅和高高绽放在枝头的洋紫荆。

欣赏着沿路的姹紫嫣红,我们惬意地奔跑。跑到亲水公园入口时,忽然感觉眼前一亮。远远看去,只见一条火焰般耀眼的花瀑,顺着江堤向东延伸,直至远处连绵起伏的群山,才缓缓隐去。啊,那是炮仗花!

我们紧跑几步,来到这一片“火焰”跟前。此刻太阳正用她最后的炽热,把金色的余晖洒向大地。一簇簇橙红色的炮仗花,挨挨挤挤地绽放在修剪整齐

的冬青树上。花朵在阳光下闪闪发亮,看上去就像是一支披着战甲等待检阅的队伍。

我走近观察它们,发现炮仗花的花瓣是聚拢生长的。每一簇花由许多细柱状的小花瓣组成,每个“小柱子”在顶端又分为四片。花瓣总体呈橘红色,直到顶端时过渡成嫩黄,像刚出生时小鸭子的羽毛一样。每一簇炮仗花周围,分布着6-8片叶子。每两片叶子相对而生,好像是李生的兄弟姐妹。花朵周围的叶子,不像藤蔓上的叶子那样大而结实。这些叶子小小的,嫩嫩的,边缘有轻微的卷曲,静静守护着花朵。那些未成熟的花苞更是十分可爱,它们通体翠绿,表面上有一层细细的绒毛。我用手指轻轻抚过这

比

南靖县城关中学 九年(1)班 石储豪

比,字有“匕”。它就像一把锐利的匕首,让你既可以通过它闪亮的刀面看到自己的不足,又可能在一时疏忽之间被它穿膛而过,血流如注。

金庸的笔下纵横着刀光剑影,其中,比,并不少见。叱咤风云的丘处机侠肝义胆,为寻郭靖、杨康,与江南七怪滋生误会,而后便是有名的嘉兴比武,丘处机败了。但是这一比,让误会变得澄澈,再有不服,也不过是一阵仰天大笑,十八年后再聚一场。英雄之比,豪爽畅快,毫无顾忌。

在比试中,不论输赢,把酒临风固然寻常,却也有人善于比。《三国演义》中的周瑜,英姿飒爽,运筹帷幄,能胸有成竹指点江东的千军万马。无奈心胸狭窄,妒忌诸葛,一心希望除去孔明以显示自己过人的才能。可怜周郎妙计安天下,赔了夫人又折兵。最终在一句交织着无数情感的“既生瑜,何生亮”中黯然辞世。

如此看来,有人善比,有人不善比。善比者昌,不善比者亡。但正是这善比与不善比之间演绎着波澜壮阔的历史长河。

秦朝末年,楚汉相争。项羽,一位曾笑傲江湖的起义枭雄。一场妇孺皆知的巨鹿之战让他的名字传遍天下。但刘邦善比,他善看项羽,知道项羽尽管性情仁厚却不不会用人。正是因为如此,刘邦最后也得以把西楚霸王逼死乌江边,一统天下。正因项羽太过骄傲,觉得自己无人能比,蔑视刘邦,最终失了天下,无颜见江东父老。

清朝末年,清朝统治者高傲自大,自以为“天国”至上,惟我独尊,无人可及,于是闭关锁国。不料西欧暴发工业革命,科技飞速发展。可怜清朝无知,一直到被列强轰开国门那一刻才恍然如梦,乍然惊醒。看来,摧毁一切的往往不是无知,而是目空一切,不屑于比的自满,于人于国皆如是。



▲《窗外之春》
芗城实小 五年(1)班 陈果
(指导老师 杨炳光)

▲《家乡二宜楼》
漳州市实验小学 一年(2)班 徐语沐
(指导老师 杨琳)

些绒毛,感觉痒痒的。

我们继续往前慢跑,发现炮仗花并不都是聚集生长的。有一些“特立独行”的炮仗花,三三两两地生长在路旁的灌木里。虽然没有和大队人在一起,它们也并不孤单,一样开得灿烂。

再往前跑,看到几棵高高的苦楝树上,挂着一串串的炮仗花。走近一看,原来是因为树和花距离太近,炮仗花便毫不犹豫地“站”在了巨人的肩膀上。这几串花开得很为灿烂,花朵不再是柱状,而是像火红的小喇叭。花朵已经脱离了花托,完全舒展开。花朵与花托之间,仅有一根细细的花茎连接着。眼前的这一串花,让我想起那年春节,在南靖云水谣见过的鞭炮,我终于知道它为什么叫炮仗花了!

这些喜庆的炮仗花热烈开放,为不能燃放烟花爆竹的春节增添了节日气氛。愿我的家乡,就像这生命力旺盛的炮仗花一样,红红火火,越来越好。

(指导老师 郑艺敏)

1958年,新中国成立初期。一位面容慈祥的老人口中中长吐出一阵烟雾,目光坚定地说:“核潜艇,一万年也要搞出来。”这就是毛主席,新中国的缔造者。他会比、敢比,自比苏联与英美列强,用四个五年计划,以最短的时间,让中国拥有了几乎所有科技强国所具备的科技成果。

比,不仅仅是两者之间的切磋与较量,也是心境之间的学习与交流。比上不足,比下有余,知足常乐,不知足则进。在新的世纪,这个技术爆炸的时代,又何尝不是如此?

华为公司,自比美国高科技企业,硬核地代表中国问鼎世界五百强,遭遇美国封杀却没有丝毫畏惧;中国北斗飞悬在全世界人的头顶,无声地展示了什么是中国科技,公然用实力挑起了与GPS的比试;疫情来袭,中国上下齐心协力,与病毒在生与死的交界线比试,用实力阐述了什么是“中国速度”……

这是一部充满比的历史,这是一个需要比的时代。自古以来,文有赛诗、武有竞技。我们也会学会懂比,用“比”的刀锋,折射出善于学习、永不言败的新时代风采。

(指导老师 吴秋榕)

我与书

厦大附中 初一(3)班 周颐瑜

从中,竟也可以获得不少乐趣。

时光匆匆,再拿起书,六年级,此时的我,已能自如地阅读。我沉迷于书中一个个生动的故事。每翻开一本书,书中的情节都能让我触动,每一句好句都会让我摘抄,每一个好词更是让我画上横线。《西游记》《水浒传》都是我的珍宝。令我时常翻开,重读。我就像一条小鱼,在知识的海洋中遨游。从书中,也时常可以感受到,生命的道理,作者的感情。它们令我如痴如醉,也令我的成绩名列前茅。我因读书而热爱上写作,创作出的作品,也常常被发表。现在想来,当时获得朗诵比赛的冠军,似乎也是从大声读书的缘故。现在想来,它帮助了我很多,很多……

转眼间,已经毕业,上了初中。人已长大,一切都在改变。可对书的热爱,却难得地没有改变。尽管学业繁重,却也时常,抽出一段时间,拿出一本书,细读。细细品味的,是知识,也是文字;是作者的感情,亦是我的热爱……

我对书的热爱,永不改变。我与书的故事,我与书的经历也将时常刻于我心中……

(指导老师 黄丽华)

M 师说

感恩，从一个鸡蛋说起

◎孙胜男

临近中考,教室很热,尤其顶楼,闷热难耐,教室里的空气流动都难。后来物业搬来两台落地扇,一前一后。加上教室顶部的六台吊扇,勉强可以消暑。

班级有位女老师怀孕月份比较大,爬到四楼已经浑身是汗水,一边进教室一边开玩笑地说:“呦,教室多了两台风扇啊,你们不给我吹一下啊?”学生说:“老师,你有讲台上的吊扇啊?”“老师,你是要吹空调的,不是吹风扇的。”玩笑归玩笑,但是说到最后也没有学生把风扇稍微向老师这边转一下。教室的确热,老师不会真的跟学生抢或者计较,只是会心凉。学生总是忘记老师所求无非点滴感恩关心。

低头想一想,二十几年前热情洋溢给老师送鸡蛋的场景还历历在目。

那时我们还在村里读小学二年级。端午节老家的习俗是吃煮蛋,鸡蛋、鸭蛋、鹅蛋都拿来煮。每年端午节的早上,学生们都会带家里的煮蛋到学校。男生会拿鸭蛋头对碰,角逐最结实的鸭蛋。女生会在课间吃煮蛋,感觉也很幸福。至今依然记得,在所有的娱乐活动进行之前,我们都会把自己的鸡蛋、鸭蛋,一个或两个,放在讲台上送给老师,零零散散地摆着,长长的木桌子上满满的。而我们就像巍巍《我的老师》中的孩子们一样,用“儿童狡黠的目光”瞥着教室外老师的身影,瞥见老师进教室了,我们得意地笑着。老师进了教室,吃惊地说:“哦,送给老师这么多蛋啊。”我们也知道老师断然是不会要的,只是笑着。但是她很欣喜,挨个看看,大的小的青色的粉色的,然后笑着跟我们说:“谢谢大家,心意老师领了,大家都拿回去吧。”我们又一个跑上去,笑嘻嘻的,拿回自己的蛋。

之前在班级家长群,有位家长特意@我说,希望学校加强对学生感恩之心的教育。有时候我很困惑,老师又何尝不希望家长加强对孩子的感恩教育?当我们要求孩子们对我们感恩的时候,作为老师,作为家长,我们是否给予了孩子恰当、足够的爱和引导呢?

中考那天,怕同学们体能消耗太大,我准备了一点饼干、枣糕。考试中场有学生来找我吃的,说早上起晚了家里什么东西都没有,超市又没开门,饿着肚子来参加中考了。

出于好奇,我在班级做了个吃早餐情况调查。班级每天早上能按时吃早饭的同学不到2/3,其中家人自己下厨做饭的少于1/2,这样算下来一个班级50人能按时吃到家人做的早餐的同学不过十五六人。有同学说:“我妈自己都不吃早饭,还给我做饭?”有同学说:“有钱买就不错了。”我们开发区建区二十几年,家家也算发展起来了富裕了,没想到学生吃早餐的问题竟如此严峻。

时间一晃快三十年了,想起了我们上学的时候。

北方的冬天尤其冷,冰碴总悬挂屋檐,触手可碰。没有早餐买,没有闹钟叫醒,老爸妈一觉醒来,趴在窗子上看院子里黎明前夜色黑暗的程度决定喊我起床的急与缓,然后开灯,起身,爸爸妈妈总有一人起来给我做早饭。一堆柴火烧热了锅,两个鸡蛋下了锅,“滋滋啦啦”的油、锅、蛋通力合作的扑鼻香,吃得饱饱地,热乎乎地上学去。

“孩子,今天想吃什么?”“土豆饼!”“好,你去煎土豆吧。”

于是我端着半盆水的小盆,放上四五个土豆,拿着小铁勺一层层地刮着土豆皮。二十多年过去了,这依然是我印象中最温暖的对话。土豆饼不好做,但是只要我点名母亲就不怕麻烦;我自然也懂得要去帮忙削皮、切土豆丝,略微减少母亲的繁琐。后来,上初中住校一周回家一次,母亲会在返学的时候,给我煎一锅土豆饼带着。上高中的时候一周回家一次,返学的时候,母亲依然会给我煎一饭盒土豆饼带着。学习不顺心、考试考砸了,嚼几块土豆饼有如母亲无声的安慰,吃完干劲十足。

时至今日想起那蛋炒饭、那炒面、那土豆饼,内心依旧暖暖的,所谓家的思念就是思念这美妙的听觉、香香的味觉。

如今回到老家,父母们经常挂在嘴边的是,邻居家小丽工作第一个月就给爸妈买了辆电动三轮车,堂姐每次回家冰箱都买得满满的,邻居们穿的衣服都是儿女给买的,空调、电饭锅、烧水壶、茶盘……家家户户,大物小件,似乎都是子女张罗或出钱买来的。农村老太太村头巷尾议论比较的,也是谁家孩子有出息,懂得孝顺父母。

“润物细无声”“孩子是父母的影子”,父母的付出和辛苦,孩子们自然看在眼里记在心里,被默默关爱,不断教导的孩子在成长中获得的情感扶持更多,也更懂得感恩回报。

前几天一个人带女儿出门看绘本,我在开车,不到三岁的妞儿坐在旁边跟我聊天。她说:“妈妈,等我长大了你老了,我要帮你开车。”温暖在心间融化,可是我从未曾对小孩儿说过要“感恩”“回报”之类的字眼,这种反应大概就是情感获得的自然流露。我想感恩更多的是一种获得的回馈,我们在批评学生不懂得感恩、不懂得体谅别人时,也得想一想为人父母、为人师表的我们是否对学生足够给予、足够施恩呢?

(作者系厦大附中教师)

凌波仙子

肖林恺



《凌波仙子》 金峰实小 一年(6)班 肖林恺 (指导老师 王秀英)