心灵的旅行

厦大附中 八年(2)班 洪哲楷

旅行,让心灵找到一片花开满 世界的山野,任其驰骋。这样的旅 行,也是送给心灵的路途。

春天 樱花

沿着曲折的山路,我要去寻找 春天。南方一年四季山皆苍翠,何 处寻找她的迹象?

绿,浅绿,深绿,甚至变成了墨 一般浓郁的绿——眼见着这个春 天并无新奇之处。在山路的另一 侧,一片焕然一新的粉撞击着我的 眼帘,她仿佛是热情的火焰闪着夺 目的光。一簇簇樱花比绿叶更先 来到,在来之不易的美好时光里竞 相绽放。向远处看,更有几十棵, 甚至不可计数的樱花树连成一片 花的海洋,在微风中轻轻地舞动。

一整片的粉红覆在起伏的丘 陵。它们像是粉红色的滤镜,改变 山的颜色,也改变我心里的颜色。 群山皆苍翠,惟有她占满了整个南 方的春季,以花开为歌唱,十里群 山皆是回响。

它们呼喊着:春天从来不是千 篇一律,生命的色彩总是姹紫嫣红!

春天的世界还有更多未知的新 奇,我的心告诉我:不必在激流般的 世界里追随别人的脚步,让自己爆 发出属于自己的独特,无人证明春 天的存在,便是你站出来的机会。

这一个小世界,这一个瞬间。 心灵的旅行就像随意散落的樱 花。自由,轻松。

在土楼

多久没有走到乡下去看一眼 了? 我问自己。远处的土楼在灯 火的陪衬下,闪着幸福的金光。

在山路的栈道上,听野禽在 竹林中走动,看远处星光点点,下 面是漫山遍野的树林。我想把自 己的灵魂交给大自然和它的宁静

村落。 在古老的裕昌楼,外墙依旧坚 实,客家人团结一致的精神被包围 在厚重的土墙里。五姓人家、五层 楼房、摆成五行八卦的鹅卵石,寄 托着先民的美好祝愿。即使横梁 东倒西歪,却也坚实牢固,承载着 这里的人们世世代代安居乐业。 院子里的人们或煮饭,或洗衣,或 招呼着来往的游客饮茶,热情好客 的主人们向南来北往的人们述说 着这里的故事。或许是游客打扰 了这里的宁静,楼里少了些烟火

门外,烟花声未绝。拿着烟花 的孩子们跑到我的身边。"你来这 儿干什么?"他们笑着问道。

我真被这个问题难住了。来 到这里,别致的乡土气息,淳朴与 宁静召唤着我,一个来自喧嚣世界 里的旅者。但这里真的是我的归 属吗?我看着这些小孩子。他们 盯着我,把"陌生"两字刻在我心 里,火辣辣的。我勉强挤出一点微 笑,却不知怎么回答。或许是我的 心灵还在漂泊,还不能停下。我还 不属于这里……

《魔女宅急便》有这么一句话: "一个人旅行时,你才能听见自己 的声音,它会告诉你,这个世界比 你想象的更加宽阔。"心灵的旅行, 既是个人的征途,亦是与自己的对 (指导老师 邬 双)

我的妈妈

芗城实小

五年(5)班 张净豪

在生活中,我们熟悉的人很多 很多。例如:爸爸、弟弟妹妹、老 师、同学……下面我就给大家讲讲 我最熟悉的人——妈妈。

妈妈是一个翻脸比翻书还快 的人。在别人面前彬彬有礼,乐于 助人。可在我面前那就是一只母老 虎。我想到上次因做作业不认真而 对我大发雷霆的妈妈,我只想说"呵 呵"了。那时妈妈用两只透露着杀 气的大眼睛瞪着我,青筋暴起,咬牙 切齿,直冲着我大声地吼叫,那声音 至今还在我耳朵里回荡。我心中也

怒火中烧,握着拳头也瞪着她。 那一句句话语一遍又一遍地回 荡在我的脑海中。"你这么久才做这 一点,你要气死我呀!你……"我甩 甩头,刚想把我脑中的话倒出来。 妈妈看见我摇头,以为我跟她赌气, 更生气了。她举手正要打下来的 那一刻,突然传来了手机铃声,妈 妈又温柔地接起了电话,边说边 笑,我心里想:妈妈你到底有多少 张脸呀!

这就是我的妈妈,一个有两面 性,但却很勤劳的妈妈。

(指导老师 韩红梅)

龙海紫泥中心小学 六年(1)班 林铮霓 (指导老师 林燕辉)

特别的风景

龙师附小

六年(4)班 方婧宇

那处特别的风景,就在校园那 不起眼的角落里,却成为我小学生 活中印象深刻的风景。

那一次,我悄然发现了这处特

我的作文因离题被记为很差 的分数。我伤心极了,连体育课的 自由活动我都在校园里难过地徘 徊。我径直朝丹霞楼的楼梯旁走

"吱呀"一声,还没走到那儿, 我似乎踩到了什么,我连忙抬起脚 看一看,发现一丁点儿绿意在我脚 下颤动着。那是什么呢? 我仔细 打量着地板上这点儿绿意,原来竟 是一株小得不能再小的不知名植 物。那植物最长的根茎已经被我 踩断,倒在一旁,里面却还有几株 米粒大的绿叶,包裹着中间一朵种 子般的花蕾。

这怎么可能呢? 地板缝中生 长出了植物! 我惊讶了。我扫过 这株植物的周围,地缝中都夹着些 许绿意,独独这株植物长出了根 茎。但是它们都能在如此不起眼 的地方绽放着自己微不足道的小

米粒般的绿叶片夹在地缝中, 仅靠那一点儿潮湿和一丝阳光生 长,却还长出了纯洁的小白花苞。 也许没有人知道这渺小的植物,但 它似乎毫不在乎,依旧乐观坚强地 生长在这世界上!

我瞧着其中那刺眼的白花苞 -多么渺小啊!原来"缝中生顽 强"不假。地板,仅有一点儿潮湿 的地板,生长起来多么艰难。但这 些不起眼的小植物,却做到了。我 看它的小叶片和花苞,朝着阳光射 来的方向不屈地生长,真是一处特 别的风景。

小小的奇异植物,顽强地生长 在不起眼的校园角落,或许除了我 没人注意到它。但虽是艰难,它却 向阳而生,这不正是乐观的精神 吗?这么一想,我的烦恼烟消云 散,我想我应该像这株植物一样, 乐观从容面对一切,努力让自己变 得更好。与它相比,我的烦恼微不 足道。

这地缝中的绿意成了我小学 生涯中特别的风景,激励着我向阳 而生……

(指导老师 何彩萍)

书香 伴我成长

新桥中心小学

五年(3)班 黄翌宸

一书、一树、一草、一花就可以 使我陶醉其中……

小时候,我家门口有一片草 地。草地上有几朵花含苞欲放,草 地旁边有一棵桑树,一颗颗桑子又 黑又大,落下来把绿油油的草地染 成了红色。我常常坐在红色的草 地上,倚着大桑树,在微风的吹拂 下看书……对我来说,书香——是 草地与桑子的清香。

上小学后,我一个星期回到鑫 荣小区一次。每次回去,我还会到 那片草地,望着一朵朵花儿争先开 放,从书架上拾了几本书当成凳子, 拿起了由任溶溶老师翻译的《彼得 兔的奇妙世界》读了起来……鸟儿 在树上叽叽喳喳地叫着,雨后的空 气更使一朵朵花中那淡淡的清香 散发开来,对我来说,书香——是 美丽的花鸟画。

近几年,我可以说是几个月才 回去一次。每次回去,我都会在新 栽的芒果树与桑树间听鸟儿诉说 着故事,一笔一画地写作着……此 时对我来说,书香——是大自然美 妙和谐的乐曲。

书香是一种情感、一种欢乐、 一个故事、一本书、一片草地、一朵 花、一棵树;是儿时的欢乐、嬉戏; 更是一种成长!

(指导老师 徐映秋)



2030的生活碎片

厦大附中 高一(2)班 周奕菲











童"爷爷。

我最熟悉的当然是家人,家人

中我最喜欢的是能陪我玩的"老顽

起摆乐高。他搭的城堡总是最好

看。瞧爷爷的样子:一手拿着刚搭

好的小建筑物仔细端详,一手拿着

自己设计的图纸对照。爷爷时而拿

起小零件摆搭,时而皱眉思索,那股

认真劲儿就好比在完成一份试卷。

爷爷搭完乐高后,又叫我来观赏。

每一颗星星,都会在某个

"墙角数枝梅,凌寒独自开"是

梅花的骄傲;"野火烧不尽,春风吹

又生"是小草的骄傲;"咬定青山

不放松,立根原在破岩中"是竹

子的骄傲。而我虽然只是一个

普普通通的小女孩,但是我也有

妈妈说,我一两岁时,只要一吵闹,

爸爸妈妈就唱儿歌给我听,我就马

上安静下来;睡觉前,爸爸在我身

边唱着《摇篮曲》我很快就进入梦

小时候,我就十分喜爱唱歌。

——题记

你看不到的角落散发着耀眼

的光芒。

我的骄傲。



愉悦的硬币落地音。又是一个下了班的 黄昏,车上昏昏欲睡的乘客斜斜靠在椅 背上、窗户边,没有了几年前的摇摇晃 晃、颠颠簸簸,绿色公交顺着生来不变的 轨道向前去,驶过漳州的古街小巷,没有 声音,也没留下一点云烟。 我要去看外婆。半小时前,她对着 手机大喊一声我的名字,自动拨来一个 视频电话。手机对面,慈眉善目却像孩 子一样的外婆,正在和最新款扫地机器

绿色公交在面前停下,我走上台阶,

细细的扫描红外线从脸上掠过。我眯起

眼睛,原速往前走,身后是付款机模拟出

人大战三百回合。 "小周小周,我觉得它要拆我家!" 我在电话这边笑个不停:"外婆我 今天是要去你家的哦,我来救你。"

已经是26岁的年龄,在几千里外

的城市读完研后还是回到故地,生活便 也沿着轻狂的年纪从来没想过的平淡 每天画着圈子。漳州已然漂亮了很多, 偏城打通了和厦门的海底隧道,外婆新 家正好赶上了隧道口,小区里的人慢慢 被大浪淘沙,老人和孩子一天天少了,多 的是白天的一片寂静和清晨黄昏的步履 匆匆。天性热闹,有一群小姐妹的外婆 却在这里安居,她说她要在这住着,她要 多看看这一群年轻人;她说这儿小吃摊 商业街人声鼎沸,人多,高兴;她说这儿 方便,我的朋友们大多在这,我便也能顺 道常来看看她。

我说哪会,外婆在哪我都要天天去 打扰外婆。

于是几乎每天下班都会坐上这趟 公交车,像现在一样,不必想着即将见 面的老小孩,单是这一路便有很多值得

高兴的事情。把手放在窗上,夕阳的光 顺着指缝漏进来,外面并行的一辆绿色 车牌的车后座有一个把鼻子碾在窗上 吐泡泡的小孩,身边是一个低着头的剪 影对着手机屏的蓝光。小孩斗鸡眼看 着自己的鼻子,盯了一会儿后抬头,正 好对上我的眼睛,咧开嘴一乐。我也乐 了,在周围一圈看着手机或闭着眼睛的 乘客里,我的高兴仿佛一支大旋律中的 小小插曲。

我的单肩包里还是厚厚的一叠材 料,不敢关静音的手机里源源不断滚出 新的信息。2030年26岁的我肩负着每 天如出一辙的辛劳,总是坐上一辆不会 晃晃悠悠的公交,载着组成我生命中重 要快乐来源的碎片,去看我仍旧精神矍 铄,仍旧眉眼弯弯的老小孩外婆。

(指导老师 高良连)

捞不起来的月亮

市二实小 五年(3)班 沈思岑

"童年的梦,七彩的梦;童年的歌, 欢乐的歌;童年的脚印一串串,童年的 故事一摞摞。"我的童年生活多姿多 彩,我的童年生活美轮美奂。

我从小便很喜欢月亮,认为月亮是 上派来的圣物。每到晚上,我就坐在故乡 的院子里默默地等待月亮的到来。

5岁那年,我坐在故乡的院子里抱着 星星抱枕,抬头望着月亮,一望就是十几 二十分钟,直到眼睛有些不适了,才走到 池塘边,想看看池塘里在月光中游动的鱼 儿,就在这时我却发现了另一个月亮。

充满好奇的我连忙低下头仔细 看。咦,这世界上竟然有两个月亮,我

思索着,幼小的心灵充满了不可思 议。于是,我径直走到屋里拿了一把 带柄的小渔网,想要把月亮捞上来。

说干就干,我把头探了出去,一只 网的把儿,使出吃奶的力气,向水中的 月亮用力一舀,一捞。兴奋中的我,还 来不及高兴,就发现渔网里空空如也, 池塘中的月亮也顿时化为了泡影……

我十分失望,紧皱着眉头,委屈得 快哭出声来,但我又望了望天上的月 亮,心想反正天上还有一个月亮,虽然 离我有一点儿远,但也足够我欣赏 了。一想到这,我又乐观了起来。但

又转念一想:池塘的月亮更清澈美丽 呀! 于是,我放声大哭起来。

我无意之间发现池塘里的碎月亮 竟然又回来了,这正合我意,我又反反 复复地捞了几次月亮,可都以失败告 终。我发现:每捞一次月亮,月亮就会 消失一次,这是为什么呢? 我幼小的心 灵充满了疑惑,但毕竟那时的我还太 小,很天真,一个劲地认为是月亮不想 理我,或者太累了所以才会消失的!

长大后,我一想起这件事就会在 心里暗自发笑,但童年的七彩和欢乐, 我觉得十分值得回忆!

(指导老师 周娇燕)

我最熟悉的人

芗城实小 五年(5)班 吕思涵

我的爷爷可真是名副其实的 "老顽童"。一到周末,下棋、摆乐 高、捉迷藏,只要我玩的,爷爷也都 在我敬佩的眼神中,爷爷得意地笑 喜欢玩。记得有一次,爷爷和我一

> 对新玩具的热情,爷爷就像我 一样。记得有一次,妈妈给我买了 一套魔术道具。当我告诉爷爷这 个好消息时,爷爷似乎比我还激 动,甚至都已计划好什么时候玩、 怎么表演魔术了。在魔术道具快 要到货的那个下午,我和爷爷从午

睡后就开始在窗户边张望。只要 妈妈的手机一响,我和爷爷都会激 动万分,猜想是不是快递叔叔让妈 妈下楼去取魔术道具。拿到道具 后,他迫不及待地拆开包装盒,戴 上老花镜认真研究说明书,手把手 教我怎么使用道具,还现学现用拉 着我一起为家人表演了魔术专场, 逗得大家捧腹大笑。

我的爷爷就是这么个"老顽 童",他能陪我玩、陪我笑。我和爷 爷不仅是家人,还是忘年之交的朋 友。爷爷常对我说,和我一起玩就 相当于他再过一次童年。我知道, 爷爷在和我玩的同时,自己也乐在 其中。我真为自己有个"老顽童" 爷爷感到快乐!

(指导老师 韩红梅)

我有我的骄傲

漳州实小 六年(11)班 徐煊茹

乡。到了上幼儿园,幼儿园老师教 我唱的歌,回到家我就可以一遍又一 遍唱给爸爸妈妈听。现在,唱歌成了 我生活中的一部分,每天唱唱歌成为 我缓解压力的一种方式。

有一次,学校有一场歌唱比 赛,我也想试试,就报了名。那是 我第一次参加歌唱比赛,我十分激 动,但是还有一点点的紧张。在比 赛的前几个星期,我在努力地选 歌。我把我能唱的,全都唱给了爸 爸妈妈听,经过我们的一番商量,

最后,选择了一首抒情的歌《长大 那天》

我听了几遍原唱后,找到了适 合我的调,开始的前几段我都能唱 得很好,但是到了高潮部分,我的 转音总是不过关,唱多了就跑调, 我开始有些厌烦,但是我又想,不 就是这一小段吗,克服一下不就过 去了。于是,我信心的油箱又加满 了,我先把调唱准了,再加入歌 词。经过我无数遍的练习,终于能 够把这首歌唱得声情并茂。

一转眼,就到了比赛那天,我 自信满满地走上舞台,灯光照在我 的身上,伴奏响了,台下安静下来, 我深情地唱了起来,仿佛世界只有 我一个人,我完全沉浸在我的世界 里……曲终,台下响起一阵阵掌 声。我的心像三把钥匙挂胸膛 -开心,开心,真开心!

不久,我收到了一张红色的奖 状,小小的奖状,凝聚了我无数的 汗水和心血。它,就是我的骄傲!

(指导老师 王丽英)

