

致十年后的我

厦大附中 八年(1)班 蔡家明

二十三岁的我:

展信佳。这封信写在纸上,也写在心上。正如林清玄所说:“这个世界上虽有许多人可以告诉我们远处美丽的风景,却没有一个人能代替我们走茫茫的夜路。”这封信寄往未来,途经十年的笑与泪,愿它抵达的是远处美丽的风景,也愿它成为茫茫夜路上,你夜空中最亮的星。

二十三岁,刚刚从大学毕业,站在人生的十字路口,面临比以往更复杂的选择。没有一个导航系统可以清楚地向你保证:“××分钟您会将抵达××地。”你拿到的是一张白纸,充满等待书写的种种可能,也充满未来不确定性所带来的不安。愿你记住松浦弥太郎在《给胆小的你》中所说:“去踏出你的第一步。有很多的时候,勇气不是从你的脑袋里生出,而是从你的脚下涌现的。”不要“三思而不行”,在深思熟虑后更加胆怯。去拥抱未来的不确定吧,在跨出第一步后,重新审视周围的路况,或许会收获更坚定的目标,和勇往直前的勇气。若未来是一团迷雾,不要在其周围徘徊,请勇敢地踏入迷雾之中。纵使拨开迷雾后,发现自己走错了路,也不要恐惧。愿你拥有失败后从头再来的勇气。正如席慕蓉所说:“挫折会来,也会过去,热泪会流下,也会收起,没有什么可以让你气馁的,因为,我有长长的一生。”长长的一生在你面前展开,

过去无法束缚你前进的步伐。愿你在一次次探索与尝试中找到属于你的路,在远行的途中拥有越来越清晰的远方,在跌跌撞撞中发现自己的心之所向,活在当下,不惧未来。

曾经的你很喜欢松浦弥太郎的一句话:“我认为能接受人是孤独的事实,便是长大成人的标志。”在另一个陌生的城市里,你是否找到了一个朋友,可以分享你细微的喜悦或惆怅?或者你正孤独地走在远行的路上,渐渐感受到“有些路,只能一个人走;有些关,只能一个人过;有些事,只有一个人做”?你是否接受了人是孤独的事实?不过我想把一段话寄给你。那是晚自习时,我在阅览室读到一篇《一个北大高考状元的抗抑郁史》:“人类的悲欢并不相通这句话也许是对的,没有任何人能够百分之百地理解另一个人。但是如果你找到一个人能理解你20%,另一个人理解你30%,又一个人能理解你50%,那么你就获得了100%的理解,你的生活就会愉快一点点。人永远都不是一座孤岛。”或许,不会有人真正注意到,你的身体里有多少东西正在崩溃,又有多少在重建,何时你的状态好了起来,更不要苛求100%的理解,人的感觉本无法共通。更不要把自己活成一座孤岛。在难受时握紧电话筒,知道话筒的另一端有正在倾听的人,便会感到一丝温暖。即使朋友无法感同身受,痛苦也能因倾诉而得到减轻。

但也请给自己一些独处的时间,让心轻轻地沉静下来。让灵魂从别人和事务中抽身,获得生长的必要空间。暂时远离沸腾的人群,让自己与纷繁的世界拉开一点距离,从而向内审视,真正辨清自我,并获得看待世界的新的眼光。愿你能有独立的内心世界,外部世界是能满足你主观性的场所,而不是必须依赖的对象。

三毛曾说:“时间冲淡一切苦痛。生活不一定创造新的喜悦。”周濂曾言:“生活的大多数状态好比在光滑如镜的冰面上滑行,足下无尘、倏忽万里。”或许现在的你,正在为找工作四处奔走,焦头烂额。你是否会抱怨,自己的青春如此普通,生活没有想象中的精彩?但你要知道,生活本是平淡无奇的。所有的伤痛或喜悦或惆怅,最后都归于平淡。或许有时,一切伴着时间的鼓点有序地向你逼近,你不得不接受某一固定的生活方式,做人这一生一个阶段该做的事。但我不希望你把365天过成同一天。愿你能在平淡的生活中创造惊喜,在疲倦的日子里找到些许温柔与诗意的存在,关注自己每一天最细微的感受,在似水年华里留下属于自己的痕迹。

美国最高法院首席大法官约翰·罗伯茨在儿子初中毕业典礼上的致辞是《我祝你不幸并痛苦》:“我

希望你们在未来的岁月里,不时遭遇不公对待,这样才会理解公正的价值所在。愿你们尝到背叛的滋味,这会教你们领悟忠诚之重要……”我很难将“我祝不幸并痛苦”说出口。但我也非常清楚地知道,当你步出校门,走入社会,你不可能不遭遇不公、背叛、运气不佳、忽视或伤害。这些不幸与痛苦注定会来到。我愿你能“参透人生苦难传递的价值”,从痛苦中汲取前进的力量,在跌倒时获得心灵深层的平静,通过不幸获益。

愿你可以通过调整内部心态来改变外部环境。

愿你的生命充满愉悦。

愿你努力、任性地活着,不要总是患得患失。

愿你对生命持一种“无忧无虑的淡泊态度”。

愿你自信而淡然。

愿你面对复杂,心怀欢喜。

愿你对生命怀有敬畏之心。

愿你活活泼泼,欢欢喜喜、全心全意地生活。

愿你如林清玄所言:“我也愿学习蝴蝶,一再地蜕变,一再地祝愿,既不思虑,也不彷徨;既不回顾,也不忧伤。”

在台灯下写信的我

2021年1月7日

老师评语:你写得真好,温暖而深刻,清醒而诗意,有着罗曼·罗兰所说的“认清生活的真相后依然热爱生活”的勇敢与相信,远超同龄人的思考,令人惊叹。相信,看过这封信的人都会有所触动,从中受益。相信,23岁的你看到这封信,一定会泪流满面,温暖如初。

(指导老师 郭 双)

金鱼是一首诗

漳浦县城南小学

五年(1)班 林书逸

金鱼是水中仙子,它美得像一首精巧的诗。

书上有诗云:短袖长裙逸影,红妆素裹柔姿。优游漫舞最相思,她是水中仙子。寥寥几笔却恰到好处地写出金鱼的美。

然而,金鱼却因为常见,而让人忘却它的美。

品种不同的鱼,性格迥异;或活泼,或文静,或调皮,或稳重。在众多鱼类当中,我喜爱“丹顶红”,那雪白柔嫩的外衣,素之一忽则嫌白,黛之一忽则嫌黑。头上那顶“小红帽”红而不艳,可爱极了!

在冰清玉洁的水世界里,它自由穿梭于水草之间。时而潜入水底,时而浮出水面,时而悬在水中央。

每当我放学回到家,走到鱼缸前,我们总能一个眼神便让对方心领神会。每当我难过的时候,我会静静地站在鱼缸前发呆。这时,它会轻轻地游过来,用富有灵性的眼睛好奇地看着我,然后摆动着丝绸般的尾巴翩翩起舞,我瞬间被陶醉了,烦恼也随之烟消云散。

也许有人会觉得遗憾,认为金鱼不会说话。难道它不是一位能懂得喜怒哀乐的语言艺术家吗?你听,那“噉噉”的声音,不正是它奏出的优美旋律吗?它也许可以称得上是音乐家了!

不,这些都还不够!它美得像一首诗,一首令人百读不厌的诗,一首给我带来欢乐的诗!

(指导老师 胡宝珍)

在电影《中国合伙人》里有这样一句话:“梦想是什么,梦想就是一种让你感到坚持就是幸福的东西。”

梦想是美好的,现实往往是“骨感”的。实现梦想的道路,无疑是坎坷的。但只要坚持,梦想终会成为现实。

夏伯渝老人五攀珠峰,终实现登顶梦的事迹就让人们看到了“坚持梦想,终为现实”不是一句空话。1975年,夏伯渝第一次攀登珠峰时,把睡袋让给一位丢失睡袋的藏族同胞,导致自己冻伤,双腿被截肢。2014、2015年,夏伯渝登珠峰连续遭遇雪崩

坚持与梦想

龙师附小

六年(6)班 许周冉

和地震。2016年5月13日,他第四次攀登珠峰,距离顶峰只差94米。却因天气原因被迫停止攀登。夏伯渝屡次挑战自我,不断克服常人难以想象的障碍,勇做生命强者。虽然历经重重磨难,他却始终对与人生骤变和世事沧桑进行对抗。2018年5月8日,69岁的夏伯渝从珠峰大本营正式出发,2018年5月14日,四度遇阻却没有放弃梦想的夏伯渝第五次挑战登顶珠峰,最终成功登顶,成了中国第一个依靠双腿假肢登上珠峰的人。这四十几年来,夏伯渝为了实现登顶珠峰的梦想,尽管一路上坎坷曲折,但他却坚持完成了自己的梦想。

还有一个关于靠坚持实现梦想的故事。欧洲文艺复兴时期的著名画家达·芬奇从小爱好绘画。父亲送他到当时意大利的名城佛罗伦萨,拜名画家佛罗基奥为师。老师要他从画蛋入手。他画了一个又一个,足足画了十多天。

老师见他有些不耐烦了,便对他说:“不要以为画蛋容易,要知道,1000个蛋中从来没有两个是完全相同的,即使是同一个蛋,只要变换一下角度看形状也就不一样了,蛋的椭圆形轮廓就会有差异。所以,要在画纸上把它完美地表现出来,非得下番苦功不可。”从此,达·芬奇用心的学习素描,经过长时期勤奋艰苦的艺术实践,终于创作出许多不朽的名画。实现了自己的梦想,成为一个优秀的画家。

实现梦想的道路并不是一帆风顺的,但是他们在历经一次次的磨难之后却依然选择去实现梦想。这一份坚持,是多少人所没有的?

正如大家耳熟能详的这句话:“阳光总在风雨,不经历风雨,怎么见彩虹。”梦想,绝不应该只是口头上的空话,对于那些真正想要实现梦想的人,实现梦想路上的一切坎坷磨难,都是不足为道的小打小闹,这些磨砺为梦想增添了几分色彩。

坚持,让梦想成为真正的现实。

(指导老师 黄小云)

那一股劲

漳州三中

八年(3)班 郑渊木

在100多年前,中国是个积贫积弱的国家,经济军事都比不上西方的先进国家,任人宰割,受人欺负。如今,100多年过去了,我国以惊人的速度赶超世界,进入世界一流大国之列,靠的是“落后就要挨打”的危机意识;靠的是一股顽强拼搏,永不言弃的劲头!

人也一样,要赢得他人的喝彩,靠的也不是那一股劲吗?

记得,那是初一年的一次数学考试。那一次,我信心满满,志在必得。可是当成绩出来的时候,我盯着试卷上一个又一个大红的叉叉,心情一下跌到了低谷:这怎么可能?数学可是我的强项啊!我不能接受这样的结果,有一段时间,我甚至动了“放弃数学”的念头。于是,我的学习从此停滞不前。我一方面想着赶紧重振旗鼓证明自己,一方面却用各种理由将自己困在原地。我知道,那个时候,我就是个思想上的巨人,行动上的矮子!

父母看出了我的不对劲,他们瞅准了时机,把我叫到跟前:“你还打算要沉沦到什么时候?以前的那个数学压轴题之王哪去了?你就甘心这样被打败了吗……”

是啊,我甘心就这样倒下了吗?曾几何时,困扰大多数同学的压轴题在我眼里根本就是小菜一碟,我享受和同学们讨论后找到解题思路的兴奋,更享受被老师夸奖的快意,如今,一次考试,就能让我低头认输了吗?我握紧拳头,咬紧牙关,感觉到一股劲儿正从心底往外冒,仿佛要把我的身体燃烧炸裂;不!我决不能认输!

那股劲儿好像在我身上安营扎寨了,它不断推着我前进。上课时,我目不转睛,奋笔疾书,生怕漏掉哪一个知识点;下课了,我和同学争分夺秒,讨论重点难点。每天早上六点起床,第一件事就是记数学口诀,晚上认真写作业,不会就问,直到十点才上床睡觉。

“你可以的,相信自己……”父母不断激励着我。

“努力了就是苦一阵子,不努力就是苦一辈子!”校长所训言犹在耳。

那些忙碌焦躁的日子里,他们的话就像汪洋中的灯塔,让我波涛涌动的内心慢慢平静,学习的小船终于归于航道,风帆飘扬越高。

日复一日,直到考前一天,我温习着老师讲的知识,胸中更多了一份沉稳、一份自信。到了学校,我放松心情。考试时我沉着冷静,认真思考,草稿纸也被我用了一张又一张,满满当当,只为满分。考完试,我坐在椅子上,内心从来没有如此迫切地期待成绩公布。

第二天,我看见座位上,我的卷子正中间,鲜红的“100”格外耀眼,我把名字看了一遍又一遍:没错,是我的!我把鲜红的100拿起来——“噉”,“漫卷诗书喜欲狂”,我激动得站不住脚,像一只脱缰的野马在教室里撒欢。

我很兴奋,也很自豪,我知道,是那股劲——那股顽强拼搏、永不言弃的劲,激励着我,催我奋进,伴我前行!

(指导老师 李宝荣)

草窗韵语

厦大附中

七年(4)班 李怡墨

小径升堂旧不斜,五株桃树亦从遮。

——题记

晨曦徐徐拉开了帷幕,初春的清晨,湿润润的风轻轻地扫着,从教室的玻璃窗外穿了进来,微微地拂着一切,又悄悄地走了。黯然的微光也占据着桌角每个角落,给门外那棵光秃秃的树,涂上了一层梦幻的黑玉颜色。

“失”。第一次来到附中,迈入大门的那一刻,我自然是喜上眉梢,但是时间一点点过去,我觉得我失败了。从父母呵护,无微不至面面俱到的生活中脱离开,再从第一次自己洗衣做饭,在第一次接触到七科学科的我,无疑是常喘不过气来。每天过得浑浑噩噩,没有目标,漫无目的过着浑水摸鱼的日子,心情一直低落。

那天,班级人都走光了,我瘫在椅子上,望着窗外,从门缝望去,有一棵光秃秃的树,准确来说不算是树,没有树的样子,也没有绿油油的树叶,更别提树荫了。那一刻,我觉得那棵树好像像我,在茫茫宇宙中,连沙砾也比不上。

之后,我格外关注那棵陷生而又亲切的“陌生人”。

“湿”。我看到世界由清晰到模糊的全过程,在眼泪落下的那一刻,心变得清晰明晰!眼泪一滴一滴地从眼眶里掉落出来,很快,校服上湿了一片,那深深浅浅的颜色带着某种黑暗嘲讽的气息冲我微笑,考差心情调整不过来,每天一直干着急,却不知怎么做,想从这种抑郁的环境逃离,但是,现实像风,是真真实实地扎进血肉的。如呼啸的疾风狂躁物卷着冰冷而来,像一把叛逆的利剑、透支着少得可怜的温暖,使放荡不羁的寒冷汹涌而来。

黑眼圈愈来愈重,颓废,自负……当我再次望向那个“陌生人”,它屹立在寒风中,永不言败。那个雨天,我让自己清醒,妄想别人会来帮助我。只有靠自己,来得及,赶得上。

“思”。池塘生春草,园柳变鸣禽。春天过了一大半,我状态来了,铆足了劲,一股不服输的精神在我体内波动。仍然是那个日子,那个座位,周围没有人,我边思考着,边望向那棵树,长出新芽,像是为夏天的到来做铺垫。

走过假山瀑布,我不经意地看到了身后的池塘,那静静的水面上是晚霞迷人的倒影,微风吹过,水面泛起波纹,晚霞一起飘起来,动起来了。那场面是如此地动人,让人心旷神怡。晚霞随着水纹摇曳来摇去如此梦幻……

“诗”。挫折坦然美丽,然而在弱者眼里,挫折却是一块绊脚石,遇到它时只会唉声叹气,却不知道从脚下跨去,也是一种美。挫折是石,敲碎你的想象;挫折是火,烧净你的心灵;挫折是水,洗涤你的思想。我想把这一切,谱写成诗。是那棵“光秃秃”的树,是你造就了今天的我!

(指导老师 黄丽华)



《七彩浪漫》

芎城实小 五年三班 范书宁(指导老师 郑惠玲)

我家有条“贪吃蛇”

芎城实小 五年(4)班 林芳舟

我的家里有一条“贪吃蛇”。这条“贪吃蛇”,圆脸,双下巴,手臂和腿上全是肉,如同粗壮的柱子一般。

最显眼的还是那个圆鼓鼓的肚子,比西瓜还大,肚脐眼儿都快找不着了。她,就是我那个贪吃的属蛇的妈妈。

天热了,妈妈翻出柜子里的连衣裙,打算穿上臭美一番。没想到,拿这条太紧了,腰上勒出了几道“游泳圈”;套那条更惨烈,直接套不进去。妈妈沮丧极了,撅着嘴喃喃自语:“我真的有这么胖吗?”

为了再穿上漂亮的裙子,她握紧拳头大声地宣布道:“从今天开始,我要减肥。你们都来监督我!”

为了减肥,妈妈开始节食,本来一餐吃两大碗饭的她,去买了个小碗。她还买了一个电子秤,早上称,晚上称;饭前称,饭后称;睡前称,睡醒称。经常能听见她在房间里发出的大叫声“啊,轻了一两!”“啊,怎么

又重了好几两!”如此一段时间后,她发现体重还是那么重。就开始了减肥二部曲。

妈妈大量网购,置办了好几套运动服,好几双运动鞋和一堆运动器材,有跳绳、毽子、羽毛球拍、瑜伽垫、拉力器……她信誓旦旦地对

们说:“这下我要开始运动减肥了!你们都来监督我!”

第一天,妈妈换上运动套装,叫我陪她到楼下的小广场上锻炼。她坚定地说:“我每天都要跳500下绳子!”我用怀疑的目光看着妈妈,觉得她做不到。没想到她居然坚持跳完了500下。第二天,妈妈虽然还是坚持来到小广场,可她才跳了不到100下,便坐在地上,伸长着双腿嚷嚷道:“太累了太累了!不跳了!不跳了!”她赖在地上,嘟着嘴,像个胡闹的孩子,任凭我和爸爸怎么拽她都没用,真拿她没办法。跳绳减肥法失败!歇了好一会儿,她终于起身,说:“我要换成踢毽子。”踢了几十下后,她便说要教我踢毽子,我也饶有兴致地学了起来。等我回过神时,发现妈妈正坐在旁边的长椅上,津津有味地品尝着本来说要带给我当点心的小零食。哎,上当了!

有一天,听人说减肥晚餐不能吃米饭后,妈妈晚餐就只吃一点儿青菜。到了晚上9点左右她就饿了。她在家里走来走去,然后拿起手机指指点点,“新开了一家小吃店,要不要尝尝?”我们都摇摇头。妈妈不甘心,一会儿问我,一会儿问爸爸,眼里透露着期待的光,“真的不要吗?有新品哦,还特价!”我和爸爸对视了一眼,笑着说:“那一份尝尝吧。”“好的好的,马上点!”妈妈迅速拿起手机,飞快地划屏。突然,她好像想到了什么,又放下了手机,但忍不了再次拿起。就这样拿起,放下,放下,又拿起……妈妈紧

皱眉头,鼓着腮帮子,不时挠挠头,抓抓腿,最后她还是忍不住下手了。门铃一响,妈妈健步如飞,跑去拿外卖。只见她熟练地解开袋子,大口大口地吃着,吃得腮帮子鼓鼓的,眉开眼笑地连声说:“好好好吃!太好吃了!”最后百分之九十的食物都进了她的肚子里。她的嘴油腻腻的,一边打着饱嗝,一边还意犹未尽地舔了舔手指头。心满意足后,妈妈摸了摸圆滚滚的肚子,才想起她的减肥大业。她小心翼翼地踩上电子秤,生怕用力些体重就会多出来。“啊!怎么又胖了?又重了1斤多!以后不吃夜宵了!”妈妈双手揪住头发,大惊失色地叫着。

“从明天起,我真的要减肥了!你们一定要好好地监督我!”

这样的场景在我家上演了无数遍,衣柜里那些漂亮的连衣裙不知什么时候才能回到主人的身上。(指导老师 李炯彬)