



采莲归来

游斐洲 摄



荷花开满幸福路

游斐洲 摄



荷香引客来

张旭 摄

华安岛濂村：因“荷”而异



荷塘采莲人

游斐洲 摄



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦

- ① 映日荷花别样红
- 张旭 摄
- ② 收获饱满的莲蓬
- 游斐洲 摄
- ③ 俏荷古村韵更浓
- 游斐洲 摄
- ④ 童真童趣
- 游斐洲 摄
- ⑤ 手工剥莲子
- 游斐洲 摄
- ⑥ 切荷叶 制茶忙
- 游斐洲 摄
- ⑦ 晒好的莲子泛着红
- 游斐洲 摄

夏天的魔力，一向不容小觑。它号令烈日毫不留情地烘烤一段时日，再随心情泼几盆豪雨下去后，那些低调了大半年的荷塘，倏忽间就被催促着热闹起来。

此时，前往华安湖林乡的岛濂村，便再合适不过。除了观赏荷花的标准配置，采莲蓬、吃莲子、品荷叶茶，让这里的荷塘同时具备了升级版的盛夏体验。

顺着弯弯绕绕的山路指引，当一大片绿中带粉的花海铺在眼前时，竟是俯瞰的姿势。种在梯田上的荷塘，呼啦啦延绵到山脚下，高低错落，层层叠叠，与远山近水碧空融为一体，颇为别致。走近瞧，满池荷花玉蕾吐艳，或含苞或绽放，如诗如画。荷叶轻摇，粉荷轻舞，空气中弥漫阵阵荷香，引得游客慕名而来，赏荷拍照。翠绿的莲蓬里挤着饱满的莲子，埋着头躲在宽大的荷叶间，跟采莲蓬的村民捉迷藏。仔细地从莲蓬里挑出一两颗莲子，脱掉嫩绿的外套，丢进嘴里，脆爽的口感瞬间抚平酷暑的燥热。

赏花品莲，因“荷”而变。这个全村不足600人的袖珍型小山村，走出了一条“荷荷美美”的乡村振兴之路。

曾几何时，岛濂村由于地处偏远，地势低洼、交通不便，当地农民只能以水稻为主产业，经济结构单一，收入较低。2016年，华安打造“全域旅游”，岛濂村也积极思考如何突破经济发展瓶颈。基于当地的气候环境和土壤特征，经过一番深入调查后，村里决心立足本土资源优势，瞄准荷花产业，打造旅游观光品牌。村里免费为村民提供优质种子，每1亩补助1000元，收成时保底收购。在2016年试种成功的基础上，2017年荷花正式落户岛濂，由刚开始的近百亩，年年增种，目前已达200亩左右。荷花产业的成功尝试，从此让岛濂村摆脱了传统农业模式的束缚，带动产业升级，更为村民增收注入了强大动力。

满池荷花，全身是宝。村民廖生财早上采莲子卖，下午还会收购荷叶，制作荷叶茶。关于“荷花经济”的账本，他算得门儿清。“新鲜的莲子现摘现卖，一公斤售价20元以上；晒好的红莲子，一斤40元；叶青一斤1元，制成荷叶茶一斤可卖40元。”村民因荷得利，多了一条增收渠道，日子越过越红火。曾经寂寂无闻的贫困小山村，也因荷花吸引了更多外界目光。电影《当我们海阔天空》剧组相中了岛濂村的优美环境，还来此取景拍摄。

荷香引客来，美了乡村，富了村民，岛濂村成功把“美丽资源”转化为“美丽经济”。为了保持“荷颜悦色”，岛濂村开启“美颜模式”。2020年以来，岛濂村先后投入200万元，完成农民公园、党建文化长廊、荷园改造提升等，进行裸房整治、道路扩宽、新建公厕。下阶段，岛濂村还将重点开发桥尾瀑布景区，统一改造民居风格，建设更多的游客体验项目，完善配套设施，将美丽乡村建设与农村人居环境整治有效结合，带动农村建设品质提档升级，实现百姓富与生态美的同频共振。

月明船笛参差起，风定池莲自在香。趁着花期还旺，不来岛濂村走走吗？

◎本报记者 张旭 通讯员 黄建和