

雅韵新吟

辛丑中秋诗词选

辛丑中秋

□郑力

皓月凌空四海明，
凭栏远眺转无声。
赋歌对酒吟丹桂，
吹送长风玉宇清。

辛丑中秋对月

□施榆生

三五清光世所怜，
举头遥夜望婵娟。
人间多少佳期阻，
万里相思又一年。

中秋归渔

□杨宝孝

临港声如沸，千船满载归。
赶场商贩喜，应节蟹鱼肥。
群力防瘟入，心歌逐浪飞。
万家团聚夜，山海共清辉。

山居秋半

□何初光

清弦存古韵，漫抚对黎牛。
月魄笼三径，樨花入仲秋。
岩风缘竹起，涧水拥云流。
望里蟾宫缈，酣歌应未休。

中秋随吟

□陈清仙

仲秋子夜冰轮满，诗友兰亭品月妍。
斫桂吴刚著佳话，尝丹玉女化神仙。
人间尚有不平事，天上詎存长合缘。
何得灵壶永生药，赠予后羿促团圆。

秋波媚

□谢玉辉

残暑渐消露珠凝，新雁两三声。素馨犹雪，角梅泛紫，数点落英。
北湖漫步蟾光里，断续草虫鸣。弦歌一曲，今宵人月，玉鉴冰清。

浣溪沙·中秋

□方丽芬

明月中天业已圆，桂香浮动忆当年。
阖家欢乐聚阶前。
先辈慈容犹在目，晚生樽酒网云连。
举杯共祝梦婵娟。

清平乐·辛丑中秋

□杨文生

岁华如好，秋伴银河老。风扯薄云云让道，玉镜登临皓皓。
还看红叶纷飞，冠邪警世缠随。佳节本应同醉，临屏畅饮相宜。

喝火令·中秋夜话

□谢金枏

四季如歌咏，秋声独爱柔。一分沉淀一寻求。浑厚自由深婉，印记是丰收。
遍地禾香漾，渔歌旺汛讴。一农兴盛百牛牛。送走春霖，送走夏风稠。送走暗蛩蝉噪，圆月正中秋。

水调歌头·中秋

□陈衍宇

秋日畅何处，月影浪中天。人间天上同得，此际欲忘年。水岸流连不去，波漾青筠吴宇，照影已无寒。我有绝生念，容与古今间。
过青石，寻故柳，不须眠。浮生屈指，何人能见万回圆。功业尤须遇合，星月随听圆缺，诸事莫求全。但醉杯中酒，起剑舞婵娟。

诗情画意

剪纸

□慧心

剪纸是一种表达
像花散发芬芳
像藤慢慢攀爬

剪一只葫芦
打开新愿的羽翼
剪一个喜字配上大红洒金的朝凤
舞动吉祥
命运的投影来自纸上
任凭剪刀修饰

剪纸是一种表达
以象寓意
以意构象
一个侧影
一条轮廓线
信手拈来的尽是
天地的呼吸与灵性
忘不了
“中国民间毕加索”林桃
剪出来《龟蛇斗》
只一瞥
便牵走了影子

一帧一帧的剪纸
古老而鲜活的表达
枝繁叶茂
一种渗入乡土
一种警醒心灵

传 承

张 旭 摄于古城漳州非物质文化遗产展示馆



迎中秋诗会

馨香一瓣

秋阳下果子的脸

□罗龙海

在故乡,这个季节
柿子果红了脸,低垂着头
板栗果长满了刺,低垂着头
它们低垂着,仿佛是在寻找
来时路,又像是在思考
接下来的寒冷岁月要怎么走

老屋门前的晾衣竿急不可耐
它们在树下伸出长长的手臂
敲打敲打
生怕那些果子,自恃果香
一粒粒都被鸟儿的翅膀诱惑
轰然飞散,迷失在
缥缈而遥远的天空

长年行走在故乡与异乡之间
我已拥有五十多年的树龄
秋阳下,我一心想让自己的脸
像故乡的柿子一样
甜甜地红着
却总是事与愿违,常在不经意间
就露出板栗一样的细密的
尖刺

恼人的松树

在老家后山上独享林荫下的清凉
久了,松子会跳下来砸我的脑袋

站在几人高的树冠上嬉闹的山风
会偷偷溜下来,扯我的耳朵和头发

打雷了,下雨了,天早了,霜冻了
那时候你跑哪里去了,你躲哪去了

打雷了,下雨了,天早了,霜冻了
那时候我跑哪里去了我躲哪去了呢

我怯于回答松树的质疑,脸热,心虚
下山时,松针又在脚底下滑了我一跤

屁股撞到地上的瞬间,疼痛的感觉
仿佛是我一头撞到了故乡紧闭的大门

静守的蓝花楹

是怎样的一场偶遇,在蓝白相间的天空下,一团团美丽的蓝紫色的花,瞬间映入眼帘。
一整排的树枝上,盛满了蓝紫色的花朵,笑盈盈地曼妙生姿。

你用美丽的花朵,把大地覆盖,花开花落,倾洒一地淡淡的温馨。

时光的长廊里,人来人往的街市中,几经沧海,几多悲欢,在

轻灵短章

花见

□江惠春

你的眼中,都如过眼云烟。

于是相信,其实你就是尘世中一位素雅的女子,清秀安然,多情婉约。

看细水长流,看风轻云淡,于泛黄的岁月静守繁华。

轻薄的花朵,纯粹得像一幅美丽的水墨画卷。那么淡,那么明净,在一树一树的繁花中留下了足迹。

碧云天,蓝花楹,柔情满溢穿过似水流年。带着些许温润,些许灿烂,些许恬淡,在风中,细数烟霏纷纷。

蓝花楹,花如其名,在柔美的花期,美丽缤纷着属于自己的岁月,流淌着一份眷恋与永恒。

自然从容的向日葵

抬头,是向日葵惯有的姿势。

自然朴实。

用一颗向阳的心,让自己随着阳光迎风飘扬。

那一张张微笑的脸庞,充满执著,充满光 and 热。

纷扰的尘世间,且行且微

笑,无论什么样的境地,依然一路跋涉,始终微笑向暖。

这是向日葵自然从容的生命形态。

天的广阔与高远,风的柔媚与飒爽,是一种缥缈而令人心悸的美。与之朝夕相处的向日葵,自始至终,保持自我本色,将万种风月缝绻在绽放的花蕾间。

花随着太阳而转动,灿烂的身影是弥漫在岁月里的一缕墨香。

如日光华。

尽情地舒展,微笑着前行,

馨香一瓣

暑假的风吹过

□杨炳光

清晨的露,嫩嫩的
鸟的温柔倾诉漫过荷塘
云的舞步轻移,清波明眸
醉在绿色的裙裾下
阳光悄悄地从最东边的房檐
往竹的末梢踱去
龙眼、莹草,连同射干花上蝶的翅膀
都有与众不同的光影
在它们等待摄影师的时候
我抢先按下快门

二

午后,刺耳的蝉鸣声渐渐慵懒
空调对准铝印的文字
忘了,太阳会施法
也忘了早年割稻,拽花生,为甘蔗培土
火辣辣,穿越皮肤,深入骨髓

三

黄昏,总是美慕住在江边的一位友人
他的阳台茉莉花开了又开
茶具摆上,舟行过
我觉得他是会呼唤云彩的人
为素朴、木讷的山
搭上不同的背景,只是我的黄昏就逊色多了
我把自己囚在一个空间
只能观望,没有长出追赶鸽哨的翅膀

四

为什么,我会这么钟爱午夜
灯火阑珊
向着黎明的风,放缓脚步
波纹、银河、芦苇张扬着
谁的问候,轻轻地叩
姗姗来迟的惬意,一点一点地过桥入巷

中秋节

□李涌钢

这天,我伫立窗前
看你从容走过街巷
怕不是惊飞的秋燕
留恋南方的温暖
也不再牵挂北风的威胁
带来那份凉意

我苦苦等待那一瞬间闪现的影子
能够比十五的月亮
早一点出现靓丽的点子

披肩的黑发
深陷的酒窝
四周裹满圆月饼的蜜

时间已经过去那么长
下午的斜阳已远离门前
亲吻街上的人流

从肩上直落脸上鼻尖
穿插在心里
急迫地浪漫

等待那一刻远未到来
远处是老城区
旧瓦土墙古巷

增加节日的历史丰厚
新人旧人在这里交替轮回
今晚那轮明月

是否突破乌云的纠缠
耐性地悬挂在高空
让我们仰视她

颜色

□朱谊深

秋,独特韵味的
情有独钟的梦

金黄的颜色,施以无尽温暖
徜徉在金光里,我会想起
老母亲的眼神,在夕阳下闪动

眺望的姿势若有所思
那一年,在秋天

历经春夏秋冬
秋是脱颖而出的「王者」
它没有

春的热烈而饱满
夏的炽热而火辣
也没有

冬的单调和冷酷
不紧不慢的淡定
不愠不火的坚持

隐在岁月的初劲
秋的秉性呈给大地独特的本色

也许,它经历了沉淀
岁月洗涤了漂浮的虚无
也许,它历经了起落
看清了娇艳的短暂
但它会在适当的时空
恒久地释放着温情

秋的颜色
生活的颜色