



与『福』同框有『福』同享

蔡文原摄

春节期间,龙文区云洞岩景区山壁上“福”字摩崖石刻备受四方游客青睐,大家赏福字、摸福石,争先和“福”字石刻合影留念,沾沾福气,祈求新的一年平安幸福。该处“福”刻为道光年间(1844年)龙溪县人举孝廉曾省所题,表达了他“金石存百世,题福祝万年”的美好心愿。国家4A景区云洞岩风景区被誉为“闽南第一碑林”,摩崖石刻比比皆是,行、草、楷、篆各体兼备,琳琅满目,赋予了云洞岩丰富的文化内涵和厚重的文化积淀。

一个“福”字,寄托着人们对幸福生活的向往和期盼。龙文的“福文化”植根于龙文的山水文脉中,渗透在龙文人生活的方方面面,扎根于人们的内心深处,内化成集体的美好价值观。起源于远古时代一种记事方式的摩崖石刻,是中国古代的一种石刻艺术。这些在山崖石壁上所刻的书法、造像或者岩画,成为龙文区“福”文化的有力见证。

为了更好地弘扬“福”文化,春节期间,云洞岩景区推出五福游等参观旅游线路。入福门、迎鹤门、五福临门、登福桥、天梯径、拱福齐天。观福山、溪山第一、福如山岳。赏福字、福寿康宁、福星高照。吸福气,乾坤正气,福佑中华。景区通过这样的方式,把“福”文化传入千家万户。

◎郑季华



摄影系列公益广告

闽南日报社(宣)

福到千家万户

◎郑季华

桃符更新

一些喜庆的字眼

按照平仄的格式对仗

红通通的『福』

就是春天的开场白

给这个日子加封印鉴

盛开在千家万户

千山万水

试图从崭新的春光里探寻

在云洞岩

仰望

颂读出摩崖石刻

古老又常新的词汇

一笔一刻刻就的『福』字

从高处往低处飞翔

把盛景从遥远搬进了现实

同时光许一个心语心愿

与古老和一曲吉祥如意

这些俗世里历久弥新的仪式

正把古老的福文化传承着

流淌着

映出一年又一年的幸福安康