

M 精品课堂

通过对比， 让同学们领略“凝固的音乐”

◎本报记者 刘健宁

人物名片

周彦 漳州市第五中学美术老师，中学一级教师，任教以来参与多个省市级课题研究，多次获得校优秀课外辅导员、优秀党员、先进党务工作者等，指导学生参加中小学生艺术节、“研究性学习”、师生书画展等市级比赛并获奖，2017年所授课例《各异的风土人情》被评为2016—2017年度“一师一优课、一课一名师”活动教育部级“优课”，课例《实体与虚空——凝固的音乐》获2021年度“基础教育部级精品课”。

“同学们，哲人曾经说过‘如果说音乐是流动的建筑，那建筑则是凝固的音乐’。这不免让我们感到困惑，建筑怎么是音乐呢？如果建筑是音乐，那它的节奏和韵律又在哪呢？让我们带着这样的问题来开始今天课程的学习。”3月14日，在漳州五中三楼录播室中，周彦老师给高一（1）班的同学们抛去了这样一个问题，并为同学们带来了《实体与虚空——凝固的音乐》这门课程。

周彦老师的《实体与虚空——凝固的音乐》课程主要分为四个部分，分别为中外建筑用材有何不同、中西建筑如何经营空间、传统建筑的序列与群组有何特征以及雕梁与画栋也是中国建筑之美的精髓所在。在每个部分的讲解中，周彦老师多次用到了比较的方法，通过中西方建筑的对比、中国历史名建筑的对比等，帮助同学们更好地了解课程内容。

“同学们，你们看这四张图片，它们分别是湘西吊脚楼、福建客家土楼、希腊帕特农神庙和埃及金字塔，现在请同学们对比一下我们中国的传统特色建筑和外国的历史建筑，看看他们的建筑材料有何不同？”周彦老师话音未落，台下的同学们纷纷开始作答。“我们用的都是木头，他们用的都是石头！”听到了答案后，周彦老师立马又抛出了一个问题：“那为什么中国传统建筑用材主要是土和木，而西方用的是石头呢？”同学们思考片刻，部分同学也开始抢答。“两边气候植被情况不同”“中西方历史环境不同”“两边的审美观念不同”。一时间，周彦老师两个短短的问题，就激起了同学们阵阵的回答。

除了中西方建筑用材的对比外，周彦老师还在课堂上做了个简单的“卸妆”小游戏。在课程第四部分“雕梁与画栋也是中国建筑之美的精髓所在”内容中，周彦老师拿出了两组对比图，其中一组是

雕刻着精美木雕的柱子和门窗，另一组则是把精美木雕都用图像软件“卸妆”了。“同学们，对比一下，看看‘卸妆’后的柱子和门窗还美不美？”周老师拿着这幅对比图，问同学们。“不美！”一个女同学举手回答道，“少了木雕的柱子与门窗虽然看上去更加简约大方了，但是没有木雕，显得空荡荡的，没有了灵魂。”简单几句话，这位女同学的发言得到了周彦老师的赞赏，周彦老师随后补充道：“古人在建筑构件上进行艺术和技术的处理，在上面做上雕梁与画栋，而这也正是中国建筑之美的精髓所在。”

在精品课堂上，记者注意到周彦老师多次使用福建客家土楼作为例子，而且还向同学们介绍了福建土楼的客家文化，包括客家人的礼仪制度、精神文化内涵等内容。在课程结束后，记者向周彦老师问及为何多次使用福建土楼作为例子，周彦老师回答道：“福建土楼历史悠久，2008年已被列入《世界遗产名录》，在全世界都是极具特色的建筑群落。我希望能够通过微课的方式，向更多的人介绍家乡的独特建筑，也能够做一次福建土楼文化推广。”

漳州五中高一（1）班的童天琪同学接受记者采访时说，“对于这节课我最有印象的是老师给我们介绍的朗香教堂，它的设计复杂巧妙，给人一种不



周彦老师在精品课上生动讲解，为了引出福建土楼而播放《大鱼》歌曲。
 本报记者 李林摄

记者手记

这不仅仅是一节高中美术课

周彦老师的精品课虽然是高中美术课《实体与虚空——凝固的音乐》，但其中包含的内容不仅仅只有美术一门课。

在讲到“中外建筑用材有何不同”这一部分时，周彦老师抛出“中国为什么主要建材是木头，而西方是石头呢？”这里同学们的回答涵盖了其他高中课程的知识点。“两边气候植

被情况不同”这一答案是地理的知识，因为中西方的气候差异导致的植被情况不同。“中西方历史环境不同”这一答案涵盖了历史的知识，也是历史的发展带来了不同的用材习惯和审美观念。

看起来这只是一门简简单单的高中美术课，但其中涵盖的知识可不止高中美术的内

容。在每个人的学习生涯中，不少知识都是互通的，例如不同地区的地理条件不同，也会影响不同地区的历史。同学们在进行学习的时候，要懂得将这些知识点融会贯通，不要将每科所学到的知识停留在当前科目中，更要用发散的思维方式和系统的知识框架将知识“装订”起来。

◎本报记者 刘健宁

M 教育问答

如何和孩子沟通

◎本报记者 刘健宁

问：孩子长大之后，有时候家长跟他问点问题，他会觉得不耐烦，这种情况应该怎样跟他沟通？

闽南师大附中（漳州二中）党委副书记罗文旺回复：要解决这些问题，父母与孩子就要建立有效的沟通，具体可以从以下几点入手：

一、尊重彼此，平等相待，保持“心同轨”

进行有效的沟通，父母和孩子在心理上要处于同一轨道，保持同一高度，彼此尊重对方，父母要认识到孩子是完全独立的个体，不是父母的附庸，不是父母的私人财产，他（她）可以有自己的不同思想和不同看法，并且允许其表达出来，避免在这特殊的人际关系中权力的不平衡和权力方面的冲突，因为父母在权力方面的优势，给沟通带来障碍。

二、感同身受，真情接纳，与娃“情同频”

父母能够站在孩子的立场和角度思考问题，理解孩子的想法和做法，不管这些想法和做法有多么幼稚好笑、多么离谱和离经叛道，父母与孩子的情感上都要处于同一频道，建立在这个基础上的沟通才能够起到共振的效果，让孩子知无不言、言无不尽，培养出“愿意倾听”的孩子。

三、放下包袱，神情专注，做好“用心听”

父母与孩子都要放下手机，放下手中的事，暂时搁置生活和学习中的焦虑，静下心来，不带负面情绪，神情专注地注视着对方，不轻易打断对方说话，传递“我正在关注你”的信息，体现你认真倾听他（她），重视他（她）的态度，更重要的是能全身心地看，全身心地听，听清其语音语调，更看清其眼神、表情、手势、身体姿势，最大限度最完整地理解其所表达的意思。

四、春风化雨，润物无声，多说“说得好”

用心听为“说得好”奠定了基础，此外，还必须要保持清醒的头脑，控制好自己的情绪，所说的话要多站在孩子的角度考虑问题，多理解孩子的思想状态和处境，多照顾孩子的自尊心，多给孩子以肯定，表达内容时多正面少负面。对孩子的话要给予准确积极的回应，做到润物无声。

五、见缝插针，寻觅良机，做到“除防备”

在谈论一些严肃问题或棘手问题时，可以在闲暇散步时说，可以在接送孩子的路途闲聊，抑或在身心放松度假的时光里叙，没有正襟危坐造成严肃气氛，不会让孩子早早“预判”你要说的内容，这样可以免去让孩子马上想到你又要给他上“政治课”，免得激发孩子的防御机制，让你还没说出口，他（她）就嫌你烦。

问：我的小孩现在很沉迷于卡牌类游戏，一种类似于奥特曼卡牌的游戏，我是应该直接将孩子所有卡牌没收不让他玩，还是应当怎么做？

岁城实验小学梁美玲老师回复：每一个爱玩游戏的孩子，都拥有一颗好奇心和勇于探索的精神。

卡牌类游戏可以让孩子在逻辑思维、反应速度、专注力、抗挫折能力等方面得到潜移默化的锻炼，只是“游戏”是把双刃剑，如果过于沉迷，也会影响孩子的学习和生活，不利于他们成长。当然，我们也不能因噎废食，只要注重疏导，浊水也会成清渠。

第一、家长正视现实，积极引导。主要是两方面，首先要做的是端正自己的思想，承认“玩”在孩子生活中的重要性，以一种平等的方式来对待孩子的这种爱玩天性。或者换句话来说，学是孩子的主业，玩是孩子的副业，分好主次即可。其次是要让

孩子除了玩卡片类游戏以外还要有别的爱好，吸引其注意力。

第二、在允许可控的条件下适当地引导给予玩游戏的时间。比如，他要玩卡牌类游戏，你就在他玩游戏之前提出一些条件。严格控制时间，尊重孩子的同时要求孩子尊重约定，一种约定俗成的契约模式更能起到良好的效果。家长不妨尝试和孩子约定玩卡片类游戏时间，给予他们起码的尊重，而受到尊重的孩子则会将这份尊重返还给你，同时，这也是一种处理家长孩子关系的好办法。

第三、陪伴是最好的管理，何不把卡牌类游戏作为亲子共娱的活动，如果他同学在玩，那么很难保证他不玩。如果家长倾听孩子对游戏的表达，可能他们的话语并没有什么实际意义，甚至在家长看来可笑，但是对孩子来讲都是很重要的事情，不仅仅是表达的内容重要，还有和父母倾诉这个过程也很重要。孩子经常和家长倾诉可以使孩子更依赖家长，对亲子之间增进感情很有帮助，在倾诉这个过程中，孩子会潜意识把家长代人与自己平等的地位，这样家长也可以多方面地了解自己的孩子，也更有利于家长为孩子提供帮助，尽可能引导他玩一些益智的、有助于心理健康的游戏。这样，“玩卡牌游戏”就变成既是很好的亲子项目，又可以在与孩子的玩乐中了解孩子的兴趣、交友、情绪等问题，从而引导孩子合理娱乐。

家长应抱以宽容之心，我们可以是孩子的良师益友，用平衡宽广的耐心，以一个平等与尊重的态度去对待自己的孩子，沉着冷静地去对待孩子做的事情，给予他们建议而不是控制，相信他们会愿意接受建议，健康成长。



种下毕业树 满满师生情

匆匆六年，曾经的一棵棵“小树苗”，在老师们六年的精心培育呵护下，茁壮成长。又逢植树节，为了感谢老师们的教育之恩、学校的培养之情，漳州市长泰区山重小学的六年级师生开展了种植纪念树活动。

植树活动开始啦！六年级师生

在校园开始种植毕业纪念树——老师和孩子们拿起锄头、铲子、洒水壶

为小树培土、浇水，灿烂的笑容洋溢在孩子们脸上。

同学们看着自己亲手种下的绿植，心里美滋滋的。又给学校添加了一抹绿色，将感恩的心化作汗水，把一棵棵树苗栽种在母校的怀抱里，多年后再回母校看看自己种下的那棵树，将会是永远美好的期望和回忆！

薛丁兴 摄影报道

拥抱春天 播种绿色

“用爱意唤醒生命，用情感与自然对话，用行动为环境添绿，用劳动践行责任……”近日，龙师附小的红领巾志愿者们翻地松土、浇水施肥，在“龙娃责任田”里忙着种小葱。这里有水灵灵的油麦菜、番薯叶、蒜苗，红彤彤的西红柿、辣椒，还有丰收在望的芹菜、荷兰豆，大家脸上写满了笑容。

春天里，学校开展“拥抱春天播种绿色”为主题的系列活动，包括“话绿”“知绿”“绘绿”“爱绿”“助绿”“创绿”“植绿”等。在“线上升旗仪式”上，校长助理黄琼华老师向全体师生介绍了植树的重要意义。各中队还围绕这一主题开展了少先队活动课，宣传名人故事以及植树模范的感人事迹，弘扬他们为了实现“绿色中国”无私奉献、持之以恒的“植树精神”；在科学课上，老师为同学们开展“步步为赢 绿色知识大赛”，设置“绿色知识题库”，学生们踊跃抢答，掀起了学习绿色环保知识的热潮；在课余时间，少先队员们

通过绘制主题手抄报、撰写书法作品，将绿色铺在春天的画卷里，也在心中种下一颗绿色环保的“种子”；在家中，同学们在窗台、阳台、庭院等处培植花卉、绿植，设计一个“绿色角”，并用镜头记录下一个个美好的画面。同时，同学们和家长开展“制作创意小盆栽，争做护绿小天使”活动，利用废弃物品制作创意盆栽，在心灵的沃土上植下梦想的幼苗；在日常生活中，同学们尽可能选择步行或公共交通工具，一起节约资源，以实际行动倡导低碳生活，助力绿色环保；在学校里，队员们成立“护绿志愿小分队”，开展“小小责任田，绿色满校园”植“绿”活动。

据学校少先队大队辅导员张小

莹老师介绍，同学们积极参与到争取“劳动章”活动中，大家通过参与种植和日常的维护采摘，体会到尊重劳动、珍惜粮食的意义，同时也向身边的家人朋友发出“共创城市美好环境”的倡议。

◎本报记者 苏水梅



校园里的灭火实操

本报讯（陈潘婷 柯智勇 文/图）演练模拟教室起火，楼道里弥漫着烟气，随着校园响起消防警报，师生们有序地从教学楼向操场空旷地方紧急避险——近日，漳浦县消防救援大队在漳州科技学院举行消防安全逃生演练和消防安全知识讲座，对师生消防安全教育进行强化培训。

随后，消防队员还以理论讲解

和典型案例剖析相结合的方式，系统全面地讲解了预防火灾的重要性、灭火的基本方法、灭火器材的种类及工作原理、火灾发生后如何报警、如何逃生自救等防火灭火安全知识，以及学校如何做好日常的消防安全管理工作。消防队员详细讲解了干粉灭火器的使用方法和扑救要领，通过灭火实操，让师生们进一步掌握灭火知识。

“关爱有约 爱心传递”捐赠 助学助教助抗疫

本报讯（陈芳清）近日，华丰中学举办“关爱有约 爱心传递”捐赠仪式，活动由华安县教育局和中国人寿保险股份有限公司华安县支公司联合主办。

捐赠仪式上，中国人寿保险股份有限公司华安县支公司为全县公办在校学生群体免费赠送新冠保障责任险，并为3名公办在校困难学

生捐赠每人2000元关爱助学金，以实际行动关心支持教育，助力校园疫情防控工作，彰显企业的社会责任和担当。

仪式上，县教育局长郑超斌代表教育系统与中国人寿保险股份有限公司华安县支公司签订捐赠协议，并对华安人寿表示诚挚的谢意。