

M 高校

随着毕业季的到来,第一批“00后”大学毕业生也将步入社会,开始一段新的生活,去哪里就业,就什么方面的业,对于每一位“00后”毕业生来说,也该做出选择了。



钱与高正在向客人介绍剧本杀中要用到的剧本

朱鲜艳 摄

刚出社会的“00后” 做好积累最重要

“你为什么还不去找工作?”“工作找好了没有,不要在家里躺平了。”在武夷学院应届毕业生小王的父母眼中,小王似乎变成了在家躺平的应届毕业生。

而现实情况则跟小王的父母所想有区别。小王表示,自己对于福建省内各个城市对于应届毕业生的政策都了若于心。“应届毕业生”的身份还可以保留两年,而且家里也不需要我来养活,所以我现在并不急着找工作。等毕业之后,我可能会想着先到学校附近的城市走走闯闯,看看有什么心仪的工作。”据小王的父母透露,小王现在正在长沙进行毕业旅行,她本人也打算在毕业旅行的

途中试试看能不能找到工作。

当记者问到小王想从事什么类型的工作时,小王告诉记者:“就像你们记者一样,搞文字工作,或者做点新媒体运营之类的工作。但我也绝对不会将就着找一份工作,工作还是要自己做得开心最好。”此外,小王还跟记者表示,应届毕业生找工作很多都是“工作挑你”,要结合自身情况考虑,不要好高骛远,脚踏实地一些,多积累一些经验才是正道。

而对于北京高校应届毕业的“00后”同学浩浩来说,他的情况就不一样。对于他来说,现在的工作更像是因为疫情原因去不了

北京,先在漳州找些练手的过渡工作。从事摄影师工作的他,每天的任务就是进行拍摄公司下发的任务并进行剪辑。

“做这项工作,也是希望我没到北京之前,不让我的手冷下来。等到能够去做北漂了,我一定去北京完成自己的理想。”谈起理想,浩浩表示自己是希望能够在北京做摄影师工作,电影、电视、广告都可以。

在谈起自己的就业观时,浩浩表示:“每个行业都有各自的特点,像我所希望从事的行业,就需要前几年积累人脉。我也相信我自己有这个实力,能够在北京实现自己的理想。”

找什么工作? 当然是做自己最热爱的工作!

炎炎夏日,儿童剧团演员要穿着厚重的玩偶服进行表演,在不少人眼中,这样的工作辛苦,常常一天下来就得换好几套衣服,流很多汗。但对于福建农林大学金山学院广告学专业毕业的陈晓澜来说,这是她热爱的工作,她也乐在其中。

“我现在是一名北京丑小鸭儿童剧团的儿童舞台剧演员,在旁人看来,我是一个广告学专业的毕业生,应该去做传媒。但因为大学时期在儿童剧团中表演过,我喜欢这种工作。”陈晓澜表示,这份工作还能给她带来不一样的实践经验,例如剧院的灯光布置、临场突发情况的处置等,很多都是学校里学不到的。

儿童剧基本上都是寓教于乐,通过不

同的角色扮演来阐述故事与道理。“每次演出结束后,能听到小朋友们因为我的坏角色而气愤,因为我的好角色而赞美,因为剧情的不断发展而提出思考,这就是我认为最美好的事。”能够在不同的剧院开拓视界,通过扮演不同的角色逐渐提高自己,对于陈晓澜来说,这份她所热爱的工作,给她带来了快乐与自信。

现在网络上充斥着一种“‘00后’整顿职场”的论调,对此陈晓澜向记者阐述了她的看法:“我在不同项目实习的时候,前辈们的经验总能帮助我解决困难,而‘00后’的思想并不太一样。我觉得并不存在整顿职场一说,更应该是‘00后’在尊重前辈的基础上,敢于提出新思

想,将工作做好才是正解。”

每个“00后”都有属于自己的一套就业观,陈晓澜觉得她的就业观是这样的:“我认为,我们应该把握当下,明确自己的技能和兴趣是否能够并存,思考自己的工作规划才是重点。一开始的工作可能不称心,但仍需明确自己的工作规划,这样才能有源源不断的上进心支撑我们树立正确的就业观。”陈晓澜觉得“00后”应该有着新时代的思想,在父母支持的前提下,更应该思考自己的能力与兴趣,支撑自己在工作中进取,不断跳出一个又一个舒适圈,才能避免工作一成不变,让自己拥有更多的技能,才会在未来带来更多工作的选择。

对于“00后”来说 未来不只是找工作

对于应届毕业生来说,毕业未必就是要找个公司当打工仔,不少应届毕业生也会选择自主创业,自己当老板,“00后”们也是如此,甚至不少“00后”很早就开始创业了。

“这个镜头这样拍不错,灯光要打好一点。”在拍摄现场,来自闽南师范大学广告学专业的“00后”毕业生陈晓琳正在进行拍摄工作。与同级的其他同学去实习找工作不同,大三下学期就开始创业的他,早早体会到了当老板的辛苦。

“创业的初心,一是对拍摄感兴趣,二是也想用自己的事养活自己,三是我也不想过平凡的打工仔生活。”陈晓琳很乐于分享自己的创业初心。此外,对于“00后”毕业生应该怎么抉择毕业后要创业还是就业,陈晓琳表示这也取决于自己想做什么以及手头上的资源,同时创业一定要做好吃苦的准备,物质上也得有足够的硬件做支持。

“欢迎来到不可儿戏沉浸式剧本推理俱乐部,不知道你今天想玩哪种类型的剧本呢?”在漳州港中闽百汇中的剧本杀店,厦门大学嘉庚学院国贸系“00后”毕业生钱与高正在为客人挑选剧本。

剧本杀作为近些年很火的一个行业,也吸引了不少毕业生在此行业中创业,据钱与高介绍,他的剧本杀店是在去年11月份做起来的,投入了不少资金。“虽然我很喜欢剧本杀这个行业,但是我投入的资金还是让我觉得很肉疼。”钱与高笑着说。

早在大一上学期,钱与高就在学校外面接了一间饮食店的股份。“我不是班里的学霸,但是性格外向,感觉蛮适合创业做生意的。”

从大一到大四的创业经历,以及对剧本杀行业的了解,让他能够迈出第一步,走进剧本杀这个行业。

“对于我们同级的毕业生,我觉得如果要创业要做好吃苦甚至是失败的心理准备,同时还需考虑自己的资金情况和创业行业的情况。当然创不创业还是要根据每个人的情况来定的。”

钱与高还透露,未来他希望能将自己的剧本杀店做成品牌,做到“做大做强,勇创辉煌”。

►北京丑小鸭儿童剧团演员陈晓澜穿着厚重的玩偶服,通过小动物角色给小观众们带来欢乐。
本报记者 严洁 摄



第一批『零零后』开启人生新篇章

◎本报记者 刘健宁

厦门大学嘉庚学院新增4个省级一流专业建设点

本报讯(记者 刘健宁)近日,教育部办公厅公布了2021年度国家级和省级一流本科专业建设点名单,厦门大学嘉庚学院汉语言文学、机械设计制造及其自动化、计算机科学与技术、环境设计4个专业入选2021年度省级一流本科专业建设点。

自2019年教育部启动一流本科专业建设“双万计划”以来,厦门大学嘉庚学院共有电子商务、电子信息工程、软件工程、环境科学与工程、市场营销、汉语言文学、机械设计制造及其自动化、计算机科学与技术、环境设计9个专业入选省

级一流专业建设点。

接下来,厦门大学嘉庚学院将继续落实“立德树人”根本任务,坚持“以学生为中心”,以“一流专业”建设为抓手,不断优化学科专业布局,加强校企合作,推进产教深度融合,完善专业建设规划,全面深化教育教学改革,着力强化专业内涵建设,在专业改革创新、师资队伍、教学资源、质量保障体系等各方面持续打造一流专业优势特色,切实发挥其引领示范作用,推动专业建设整体水平和人才培养质量持续提升。

第十七届“振兴杯”全国青年职业技能大赛落幕 漳州一职校摘银

本报讯(林舒)近日,第十七届“振兴杯”全国青年职业技能大赛全国线上决赛落幕。在漳州第一职业中专学校管理创新作品《红色印象—红色根据地产业资源挖掘,助力乡村振兴发展》荣获全国第四(银奖)的好成绩。

本次大赛旨在深入推进青年技能振兴计划,为青年高技能人才脱颖而出开辟绿色通道,营造了“尊重知识、尊重人才、尊重技能”的良好社会氛围。大赛以“跟党走走实学实干,练技能成才报国”为主题,由共青团中央、人力资源社会保障部主办,中共杭州市委、杭州市人民政府,共青团浙江省委、浙江省人力资源和社会保障厅承办。

人的指导下,学生郑佳琳、王辉煌、洪大量、吴蔚熠、吴琳琳、张佳怡共同努力,在比赛中夺得银奖。本次比赛的获奖作品也彰显了我校的技能人才培养质量,展示了我校学子风采。

本次大赛旨在深入推进青年技能振兴计划,为青年高技能人才脱颖而出开辟绿色通道,营造了“尊重知识、尊重人才、尊重技能”的良好社会氛围。大赛以“跟党走走实学实干,练技能成才报国”为主题,由共青团中央、人力资源社会保障部主办,中共杭州市委、杭州市人民政府,共青团浙江省委、浙江省人力资源和社会保障厅承办。

“双减”一周年看暑假生活新变化

“双减”政策提出一周年之际,今年孩子们的暑假有什么新变化?记者近期在湖北、辽宁、广东等地采访发现,这个暑假,越来越多的孩子们不再沉浸在“题海”,奔波于各类补习机构,而是在更多元的实践作业中期待收获,经历更多多彩的暑假生活。

多元作业,“题海”压力减轻

对湖北省钟祥市实验小学五年级的王颢诺来说,与以往有些不一样的暑假生活已经拉开序幕。“语文、数学这种要写的暑假作业比以前明显少了,社会实践作业多了。”王颢诺解释道,“在家劳动或者跟父母一起运动,拍照片或提交视频,这样的作业有意思又轻松。”

“要跟家长学做饭,但这几天我还没开始。”武汉市大兴第一实验小学三年级的吴皓宇也提到暑假作业的变化。他身边的同学插嘴说:“暑假才开始,我的语数作业马上就要做完啦!”

从钟祥市长寿路学校的一份学生暑期作业表中可以看到,除了语数英作业外,还有“德育活动”“体育锻炼”“艺术欣赏”“劳动实践”等内容,包括做志愿服务、跑步跳绳打球、阅读名著名篇、体验社会职业……“不仅仅只考虑文化课,还要考虑孩子身心的全面发展,让孩子与家长有良好的亲子互动,身体得到锻炼,陶冶情操,自律地度过愉快的假期生活。”长寿路学校七年级语文教师郭老师称。

放暑假前,广州市天河外国语学校初一一年级开了一次线上家长会。家长会上,年级组长提出假期比补习更有意义的“五件事”:阅读、练字、爬山、做菜和逛展馆,把“双减”的教育理念通过“应让孩子过一个什么样的暑假”的主题传达给每位家长。

多方合力,让暑期更加丰富

在孩子们灵动身影的背后,家长们的观念也逐步发生变化。“家长心态要放好,不能过于焦虑,要让孩子们自己去探索,走自己想走的路。”陪儿子参加冰壶夏令营的武汉市市民严先生觉得,孩子身体健康最重要,要引导培养孩子的自主学习能力。

据了解,各地相关部门也持续推出青少年体育夏令营、青少年暑假社区托管等活动,促进学校教育、家庭教育和社会教育的有机衔接,让青少年学生度过一个文明、安全、快乐的暑假。

辽宁省朝阳市青少年宫主任高霞霞介绍,促“双减”暑假公益艺术实践体验营将于近期在青少年宫开营,孩子们不仅可以观看非物质文化遗产皮影戏演出并亲自动手实践,还能参与制陶、制作奶茶、创客、航模、收纳整理、烘焙等20种实践体验活动和项目。

北京师范大学教授钱志亮建议,在暑假开始之初,要问问孩子的学习目标,也要问问孩子想怎么玩。比如,去一次博物馆、去一次游乐园、看几部电影纪录片等等,增加孩子对自己的学习和生活的掌控感。

同时,假期里引导孩子坚持规律作息;注意食品安全,尽量多吃蔬果,保持三餐规律;给孩子在家划分功能区域,如打游戏在哪里打、读书在哪里读、写作业在哪里写。规律的生活加上良好的环境,让孩子充实地度过暑假里的每一天。(据新华社)