

全市治安打击整治“百日行动”推进会召开

本报讯(记者 许意斌 通讯员 方奕阳)近日,漳州市公安局召开全市公安机关夏季治安打击整治“百日行动”第二次推进会,总结分析“百日行动”工作综合进展情况,部署下一步推进工作。副市长、市公安局局长林晓东出席会议并讲话。

会议指出,“百日行动”开展以来,全市公安机关全面升级“打防管治建”措施,纵深推进,进展良好,战果凸显,警情案件下降,打击效能明显提升,成功破获一系列大要案,先后获得公安部、省公安厅领导和市委、市政府主要领导的批示肯定。

会议强调,要在难点攻坚上加压加力。将“亮剑”专项行动贯穿“百日行动”始

终,着力快破案、多破案、抓逃犯、挽损失,持之以恒抓好破案打击工作。要在重点管控上加压加力。精心组织开展“清风”系列集中统一行动,持续推进“净土”“坚盾”行动,深入排查管控各类治安要素,全面加强对不托底风险的“大扫除”、不放心隐患的“大整治”。要在乱点整治上加压加力。严格落实市公安局指导警种、驻点综合工作组和县级公安机关“三位一体”责任捆绑等机制,倒排工期、全力攻坚整改。要在亮点打造上加压加力。紧扣组织推动、特色做法、重大战果、问题整改等,推出一批先进典型、亮点经验,力争在全国、全省层面扩大影响力。

两岸校园心理辅导的社会实践与专业实践研讨会在漳举办

本报讯(记者 廖瑜婷 通讯员 索磊)近日,由台湾行动研究学会、闽南师范大学联合主办,绵阳市教育心理学会协办的“两岸校园心理辅导的社会实践与专业实践”研讨会以线上线下相结合的形式在闽南师范大学召开。来自两岸的116位心理健康教育实践者和研究者相聚云端,分享校园心理辅导的实践与反思。

开幕式后举行了题为“台湾地区中小学校园辅导总体检”“两岸校园一线教育者的心理健康工作”两场研讨,两岸专家学者分别作专题报告。

据悉,闽南师范大学于2015年成立“海峡两岸行动研究中心”,致力于推动

两岸行动研究发展。多年来,闽南师范大学围绕国家级一流本科专业建设、课程体系构建、“双平台三场域四年不间断反思实践型心理教育人才”培养模式改革等,在培养适应学校心理教育需求的人才方面进行了积极探索与实践。

本次研讨会为两岸一线校园心理辅导教师、班主任、心理师提供了交流的平台,与会人员结合工作经验开展了实践反思与对话。大家表示,通过交流互鉴,深刻认识到两岸对校园心理辅导发展路径的探索,要避免简单挪用。一线教育工作者要结合各地实际和历史经验,多发展具有地方适切性方法。

喜迎二十大 携手共传承 晋江、漳浦联合开展剪纸艺术研学交流

本报讯(记者 陈细慧 通讯员 陈秀莹)近日,一场由晋江市文联、漳浦县文联主办,晋江市剪纸协会、漳浦县剪纸协会协办的“喜迎二十大·携手共传承”剪纸艺术研学交流活动在漳浦县旧县衙举行。

活动中,两地艺术家共同参观了漳浦县旧县衙文学艺术创作交流基地、县文庙中国民间文化艺术之乡漳浦剪纸办公室和剪纸非遗传承人工作室,了解漳浦剪纸历史,分享创作心路历程。现场交流切磋剪纸技艺,并互赠剪纸作品集。

据悉,漳浦是中国民间艺术(剪纸)之乡,2008年,漳浦剪纸列入国家非物质文化遗产保护名录;2010年,漳浦剪

纸作为中国剪纸的子项被联合国教科文组织列入世界非物质文化遗产保护名录;今年,漳浦县剪纸艺术创作基地入选福建省新时代特色艺术示范基地。目前,漳浦剪纸已形成老中青四个梯队的创作队伍,有国家级传承人1名,省级传承人6名,市级传承人6名,县级传承人20多名。晋江素有“海滨邹鲁”之美誉,山川毓秀,人文荟萃。近几年来,晋江市剪纸发展势头尤为迅猛,全市设立了7所剪纸培训基地,会员达到130名。

主办方表示,希望借助此次活动,让两地剪纸艺术家相互学习借鉴,取长补短,创作出更多优秀作品,献礼党的二十大。

漳浦:聚力整治“网红”餐饮 营造放心消费环境

本报讯(林惠卿 杨怡琳 林秀真)近日,漳浦县市场监督管理局组织对辖区内入驻外卖平台的“网红”餐饮店开展专项突击检查,持续深入推进网络餐饮“点题整治”。

当天上午,在驻局纪检监察组和网络餐饮服务第三方平台负责人的共同见证下,漳浦县市场监管局工作人员从当周人气和点餐量排名靠前的40家“网红”餐饮店中随机抽取8家,以原料采购、设施设备、从业人员、餐(用)具清洗消毒、整体环境卫生情况等内容为重点,随即进行突击检查。此次行动,共发现存在原料索证索票不全、从业人员无有效

健康证等问题商户6家,未按规定佩戴口罩商户1家,分别对其处以警告或立案处罚。

据悉,今年以来,漳浦县市场监管局按照巩固提升“点题整治”工作部署要求,持续开展整治脏乱差店家入驻外卖平台等问题,取得了良好成效。接下来,漳浦县市场监管局将继续深入开展网络餐饮服务经营者食品安全检查和抽检,加强网络平台及餐饮经营者问题线索摸排整改,严厉打击无证、套证、假证、超范围经营和无实体店提供网络餐饮服务等违法违规行为,不断巩固提升整治成效,努力营造安全放心的网络餐饮消费环境。

(上接第一版)寒冬腊月,在温泉度假山庄感受温泉带来的温暖,享受惬意的假日时光。

近年来,我市先后出台实施文化产业、旅游产业高质量发展三年行动计划(2020—2022年)、《漳州市全域旅游发展总体规划(2020—2030年)》《漳州市“十四五”文化和旅游改革发展专项规划》,并在全省率先成立全域旅游产业发展领导小组和漳州市全域旅游联盟协会,有力促进文旅产业的统筹发展、提升文旅企业竞争力。加大专项资金扶持,出台支持旅游产业发展扶持政策,每年安排市本级旅游发展资金从800万元增至1100万元。

软件硬件齐头并进,加快公共文化设施建设,从市级到县级再到镇、村,文化服务向基层延伸,实现文化资源均等化。博物馆、艺术馆、图书馆、文化馆、农家书屋等公共文化场所“遍地开花”,公共文化设施网络不断完善。推进旅游“厕所革命”,全市新建、改扩建旅游厕所211座。健全旅游交通服务体系,完善提升高铁站、客运码头、入城主要路段等重要节点交通指引标识和规范管理。投入500万元建设漳州市智慧旅游平台,目前处于上线试运行阶段。建立统一电子票务“预约+购买”系统和视屏监控系统,初步实现对旅游景区客流监控。全市有14家A级景区开展智慧旅游景区建设,总投入5400多万元。

产业升级 全域旅游“蓝图”徐徐展开

近年来,我市坚决贯彻落实省委省政府关于做大做强做优文旅经济等“四大经济”的决策部署,积极探索常态化疫情防控背景下推进文旅经济发展新路径,全市文旅经济发展不断迈上新台阶。

“十三五”期间,全市累计接待国内外游客1.77亿人次,旅游收入2293.43亿元,分别是“十二五”时期的2.1倍和2.6倍。2021年,全市接待游客5157.98万人次,旅游总收入555.52亿元,分别恢复到2019年的75.5%和65.1%。

加快旅游项目建设进度,夯实旅游产业发展基础。大力开展“产业发展项目建设攻坚年”和“七比一看”竞赛活动,把文旅康养产业列入漳州市“千百亿产业培育行动计划”。2021年,20个文化旅游项目列入省文化旅游重点项目,完成投资26.36亿元,占全年投资计划的111.03%。2022年上半年,27个省级文旅重点项目计划总投资27.81亿元,完成投资额13.72亿元。

加大旅游品牌创建力度,助推产业融合发展。成功创建6个全国乡村旅游重点村、3个全国红色旅游经典景区、3个省级全域旅游示范区、3个省级全域旅游生态旅游小镇、2个省级旅游休闲街区、13个省级金牌旅游村。同时,配合相关部门,做好福建省“水乡渔村”“体育旅游休闲基地”“森林人家”等品牌创建工作,推动“+旅游”融合发展。

文旅宣传创新多彩。围绕“清新福建、花样漳州”品牌宣传主题,不断创新旅游宣传促销方式,积极开展各项宣传营销活动,如包装推介世遗土楼、蓝色滨海、绿色田园、红色文化等优质旅游产品;组织旅游企业参加国家及省市旅游部门举办的各类旅游交易会(展会)及促销平台;加强媒体合作、区域协作、台台交流等,进一步提升漳州旅游品牌影响力,促进旅游产业繁荣发展。

青山与绿水交融,自然与人文荟萃。我市将乘着全域旅游的东风,打好文化牌,走好文旅融合路,扬帆启航。

文明漳州城 爱拼才会赢



漳州市美术馆开展小志愿者招募活动

听,“童”讲文明之美

本报讯(记者 林颖 通讯员 杨帆)“我们面前的这幅画叫《蕉林似海》,作者是汤琳南,上面描绘了还未成熟的香蕉以及硕大的蕉叶,它属于写意画,和刚才看到的工笔画相比,更能描绘出景物的生机活力……”在漳州市美术馆里,身穿红色马甲的小志愿者们黄柳婷正在认真地讲解画作,这是她第二次来到美术馆参加志愿服务活动。

暑假期间,市美术馆开展“小小志愿者 共创文明城”活动,招募了一批小朋友参与美术馆志愿服务。服务中,小志愿者们分别体验了入馆引导与展览讲解两项美术馆志愿服务队的服务项目,用微笑迎接观展群众,引导其扫码、带其参观展品并热情解说。

“此次活动借鉴了‘快闪’方式进行策划。现场随机邀请前来观展的小游客化身小志愿者,用10分钟的小游戏,开启志愿服务的体验。”市美术馆办公室主任杨彦婷介绍,工作人员会用通俗易懂的话语为小志愿者们讲解美术小知识,并让小志愿者们以小知识点索带着观展者欣赏书画作品。比起以往较为生硬及长时间的培训讲解,这样的方式让小志愿者在不知不觉中掌握了知识,也更加乐于在其中。

短暂的培训后,小志愿者们便可以“上岗”

解说,实现“现场学习,马上输出”。

“整个过程能够充分调动起孩子的积极性和参与度。”杨彦婷介绍道,志愿服务期间,小志愿者们会与他们交流观看美术作品的感受,也会提出自己的疑问共同探讨。“用及时的交流进行美术知识输入,并加以引导,对小朋友的鉴赏能力及今后的观展独立解读能力提升有一定帮助。”

“孩子到美术馆来当志愿者,其实也是一种研学活动。”陪同的家长张亚亮认为,美术馆的志愿服务经历,能够为孩子提供滋养文学、艺术细胞的艺术土壤,学到课本以外的知识。“能锻炼孩子的服务和沟通能力,让他们懂得‘公益心’。”

“志愿服务不仅让孩子们丰富了暑期生活,也让他们用实际行动倡导文明、传播文明,让优秀的文明素养为童年和青春增添色彩。”杨彦婷表示,市美术馆将充分发挥公共美术教育方面的资源优势,进一步加强对小志愿者的基础美术知识普及、艺术认知、道德情操、审美观念、传统文化和导览水平的教育培训,让一批批小志愿者活跃在美术馆展厅当中,成为一道靓丽风景。

据悉,该活动将持续到本月底,市民可前往现场参与招募或通过“漳州市美术馆”微信公众号报名参与。



漳州市美术馆讲解员(左一)与小志愿者互动

本报记者 黄子君 摄



我市开展夜间噪声治理专项行动 部门齐发力 共守“宁静夜”

城市夜晚,有工地连夜施工、有人竞速飙车、有人喝酒猜拳、有人露天K歌……随着城市的更新和发展,各类噪声扰民问题层出不穷,成为困扰群众的“城市病”。

为进一步解决群众反映突出的城市夜间噪声污染问题,提升我市“声”环境质量,近期,漳州市生态环境局会同市公安局、住建局、城管局、交通运输局、文旅局和市场监管局等六部门,持续开展“静夜守护”专项行动,深化整治城区范围内的社会生活、建筑施工、交通运输、工业生产等噪声扰民问题同时,着重解决群众反映突出的城市夜间噪声污染问题,守护人民群众的“耳边安宁”,提升百姓生活品质。

“晚上没有了噪声,终于可以睡个安稳觉了。”提起近来的噪声整治,家住高新区的林女士欣喜之情溢于言表。前不久,漳州市生态环境局高新区分局执法人员根据群众投诉,于夜间对辖区内某房地产开发有限公司某地块建设工地进行现场检查,发现该公司项目工地有2辆水泥罐车及1台高架吊机正在作业,其夜间施工行为并未进行许可审批。执法人员现场叫停施工作业,责令该公司立即改正违法行为,并参照《福建省生态环境行政处罚裁量规则和基准(试行)》中违反环境噪声污染防治规定类的处罚裁量基准,对该公司处以罚款。

“噪声污染,是群众生活中的烦心事。”据市生态环境局综合执法支队二大队队长李政新介绍,近年来,我市噪声污染的相关投诉呈高发趋势,其中建筑施工噪声占比最高,接近40%。商业娱乐和社会生活噪声次之,还有部分为工业噪声和交通运输噪声。

为切实解决百姓的烦心事,根据省、市纪委监委“点题整治”工作要求,去年起,市生态环境局通过对城区工业企业进行摸排处理,对群众投诉的企业开展测管联动检查,查处了一批噪声超标企业,并督促企业完善降噪措施,确保边界噪声稳定符合居民区夜间标准。

据李政新介绍,1997年施行的《中华人民共和国环境噪声污染防治法》,因为立法时各项因素局限,对部分扰民严重的噪声污染问题未明确罚则,使一些环境噪声污染问题常因管理不到位而难以得到有效控制。

“今年6月5日起施行的《中华人民共和国噪声污染防治法》针对原法覆盖范围窄、权责不协调、执行力度弱等问题,完善了相关法律责任。”李政新表示,针对其中多个条款规定需由“地方政府指定的部门”履行相关职权,市生态环境局在该法实施后,即着手起草我市部门职责分工方案,目前分工方案已由市政府正式印发实施。“这为防

噪、降噪、治噪提供了有力武器。”

“静夜守护”专项行动开展以来,各部门联合印发工作方案,强化责任落实,按照整治方案中明确的建筑施工、社会生活、交通运输、工业生产等重点领域夜间噪声扰民问题的责任分工,对所有涉噪投诉举报快速响应、快速办理。同时加强部门联动,通过组织定期会商建立畅通的沟通渠道,对职责有争议、冲突的事项和群众反映突出的“老大难”问题,采取多部门“联合执法”的方式合力协调解决。

开展行动以来,各部门共检查各类涉噪场所14571家次,对各产噪单位下发责令改正文书或口头整改1557件(次),立案处罚71件,在噪声敏感点加装噪声自动监控60套,设置警示牌或警示标识44处,新增设置鸣笛声呐自动抓拍设备3套,查处机动车违规鸣笛1180件,新增设置道路声屏障设施12处。

“下一步,我局将组织‘静夜守护’各成员单位,一方面结合日常工作持续开展常态化整治,对群众投诉的高发点和区域主动加强巡查;另一方面则与12345便民服务平台主动对接,对全市噪声污染投诉情况进行分类梳理,通过通报督办、联合督导等方式,开展对噪声污染重点重复投诉件的集中攻坚,进一步提升整治成效。让全体人民共享一片宁静空间。”李政新说。

◎本报记者 陈细慧