

近年来,为有效减轻3周岁以下婴幼儿的照护负担,缓解家庭教育压力,漳州市计生协创新推进0-3岁儿童早期发展服务体系的探索与构建,建立了“亲子小屋+购买专业机构服务+科学育儿讲座”的三轨模式。

其中,亲子小屋针对周边的0-3岁婴幼儿和家长定期开放,开展亲子互动游戏,指导家长按年龄段开展儿童早期教育。截至目前,漳州市计生协在各县(区)建设了90多个示范点。其中,国家级向日葵亲子小屋4个,省级20个。



林芝央(左)带领小朋友做阳光体操

社区广角

早教太贵上不起、新手父母不知如何带娃,别担心——

社区喊你免费上早教

“上早教?好是好,就是太贵了。”当下,早教很火,很多家长跃跃欲试,但总是被高昂的费用“劝退”。没有早教,新手父母如何带好娃?他们总是一筹莫展。“如果有长期免费的公益早教就好了!”一些家长发出了这样的心声。

长期免费的公益早教还真的!这一段时间来,亲子小屋已悄然进入社区,小朋友在家门口就可以和爸爸妈妈一起,在专业早教老师的指导下,开心地边玩边学了!

“手心,手背,手心,手背,左手伸一伸,右手伸一伸……”每周四早上9点,榕御社区里的向日葵亲子小屋准时传出音乐旋律。早教老师林芝央忙着给小朋友上亲子早教课。

这家亲子小屋设在榕御社区居委会一楼,室内整洁明亮,早教活动区、感统教具体验区、游戏活动区井然有序。

一岁半的扬扬妈妈都会准时带小扬扬来上课。课程间隙,扬扬突然张开双手走向了门口,原来他的小伙伴,两周岁大的乐乐今天心情不好,不愿意进来上课,扬扬想过去呼唤小伙伴进来。“以前扬扬有点内向,不会跟别的孩子交流,现在好多了。”扬扬妈妈开心地说。

“除了提高身体协调感知能力外,我们还侧重培养孩子的社交沟通能力。”林芝央从事早教多年,深知孩童在婴幼儿阶段最需要的是什么。“现在的

宝宝大部分时间都呆在家里,面对的都是成人,他们缺乏和同龄孩子之间的沟通。如果有意识地培养0-3岁孩子的沟通能力,那么他们后续进入幼儿园时,会更快地适应。”

向日葵亲子小屋早教课每周一节,时长为一个半小时,每次10个0-3岁的孩子参加。新桥街道负责优生优育工作的李竞介绍,每周一上午工作人员会在新桥街道各个社区群里发送上课报名接龙。“由于是公益免费的,且就在社区内,所以家长的参与热情都很高,经常一下子就被报满了。”李竞介绍,榕御社区场所合适,社区的熟度比较高,婴幼儿较多,街道就试水把早教班开在居民家门口。

榕御社区的向日葵亲子小屋之所以这么受欢迎,除了家门口的便利外,还有一个重要的原因,就是老师的教学水平受到家长的认可。李竞介绍,在省、市、区计生协的支持和指导下,街道聘请了专业的早教团队。漳州新启点爱婴早教中心是为榕御社区向日葵亲子小屋提供早教服务的机构,负责人薛艳玲深耕早教行业多年,在她看来,早教课的时间毕竟有限,对孩子来说,家庭的亲子教育更为重要。“我们除了每周一节亲子早教课,以及在课后为家长提供咨询外,每个月还会入户提供家庭教育指导。”

向日葵亲子小屋虽然取得了预期的运营效果,但也遇到一些瓶颈,开班半年多,除了去年因为疫情原因停课外,问题主要在于推广上有所欠缺。“别的街道的小朋友也可以来报名,但是由于没有相应



家长与孩子互动

的社群推广,很多人都不知道有这个公益早教班。”榕御社区党总支书记宋蓓茹表示,对于想来参加早教课的家长,也可以每周致电榕御社区居委会(电话:0596-2634975)报名。“接下去如果报名人数比较多的话,我们会每周增加一次课。”

◎本报记者 杨婉真 文 许文彬 图



吴静亮录制跳舞短视频素材

袭一身汉服,跳一组流行的现代舞蹈,配上滑稽逗乐的表情,令人捧腹的同时,还想再刷一遍。近日,一组素人化身各朝各代文旅局长变装视频在社交平台火了,“大明旅游局长游漳州蕉海”“大唐文旅局长游石码”“大明文旅局长向解局长取经”3条视频,全网转发量逾20万次,视频主角正是来自漳州的视频博主“马丁不姓马”。

走红的同时,“马丁不姓马”却有个烦恼:“我真不是漳州文旅局长呀!”原来,受年初的“文旅局长带货文旅”风潮启发,他分别在漳州古城、香蕉海和龙海石码古街拍了三个视频“带货”漳州景点。视频火了,推介家乡的目的达到了,同时他也被人误解为另辟蹊径的文旅推介官。尽管每个视频下都标注得清清楚楚,仍有网友误解。

“马丁不姓马”本名吴静亮,是一名影视剧演员。出乎意料的是,身着T恤衫的他身形精瘦,与视频中有些笨拙肥壮“大人”形象完全不同。正当记者疑惑时,吴静亮没有说话,只是换上拍摄时用的明制圆领袍、官帽,贴上一撮小胡子。一瞬间,他完成了从“80后”青年到古代官员的变身。交流过程中,现实中的他性格内敛沉稳,并不似视频中展现的“大人”那般俏皮搞笑。“这只是我宣传传统文化的一种方式。”吴静亮解释道。

2021年,他开始接触汉服文化,陆陆续续入手六七套不同朝代形制的服饰,对传统文化有了更深入的了解与热爱,也激发他想为漳州传统文化宣传的心。同时,他也清楚地知道,在如今移动互联网时代,冗长的强硬科普是行不通的,只有创意,才能为王。“在朋友的建议下,我选择了扮丑这条路。”

事实证明,他选择这条路是正确的。2022年,凭借穿汉服跳《寄明月》舞蹈的一个短视频,吴静亮从哔哩哔哩视频网站一夜爆红,从此一发

不可收拾。如今,他已陆续入驻小红书、抖音、快手、视频号等平台,视频最高点赞量达20余万。

穷则独善其身,达则兼济天下。有了些社会影响力,并确定是正面影响后,吴静亮开始想为家乡作些贡献。吴静亮告诉记者,本着推广家乡文化的心态,录制了“大明旅游局”系列的三部短视频。“我的视频风格还是比较独特的,怕大家接受不了,担心反而对漳州产生负面影响。”视频发布后,他曾一度夜不能寐,翻阅每一条评论。好在,评论区的反馈良好,最终让他感觉到自己的苦心没有白费:“大家都说,原来漳州这么美,以后有机会一定来漳州看看。”

问及未来的发展,吴静亮目前没有太多计划,他的初心也很质朴。“跟随着灵感创作,在给网友带来欢乐的同时,能够为传统文化和家乡文化做些什么就够了。”吴静亮笑道。

◎本报记者 林昕蓉 文 张旭 图



吴静亮做录制前准备

百姓故事

记者手记

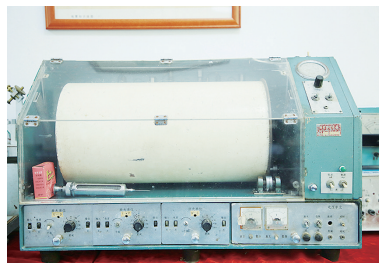
文化传承就该“新”起来

近日,多地文旅局长为当地旅游代言,一时红遍网络。“文旅局长挑战”引发的不只是文旅局长的“内卷”,也激发了群众的共鸣,各地素人纷纷变装为家乡发声。在这股潮流中,被网友戏称为“素人局长”的漳州吴静亮火了,其所发布的短视频被网友们大量点赞、评论、转发,评论区也不断涌现出想到漳州旅游的声音。是什么特质让吴静亮能够脱颖而出?本质上,还是因为他把握住了文化创新。

文化自觉与文化自信一直是热点话题,如何传承传统文化,以及如何让年轻人增强文化自信、主动传

承文化,也是人们关注的重中之重。正如吴静亮所说,当下若只局限于将我们的传统文化用较为传统的科普形式,生硬地传递给大众,很难引起关注。只有跟随时代,尝试探索大众的兴趣点,从一些亚文化的关注热点着手,去衍生出更多样化的传播形式,才能赢得大众的认可。另辟蹊径的方式将传统文化、家乡文化传播出去,既不生硬,也不俗套,自然会受到大众的欢迎与赞扬,作为作品内容核心的传统文化、家乡文化也自然受到更广泛的关注与讨论。

◎本报记者 林昕蓉



短周期地震仪中的DJ-1型地震记录器

走进福建首家地震仪器展示馆——华安地震仪器展示馆,一台台新老地震仪器有序陈列。

李裕辉,华安地震办退休干部,华安老地震人。虽然退休了,但对着这些打了一辈子交道的“老物件”,言辞凿凿,如数家珍。

展示馆有地磁测震仪器、水位检测仪器系列、熏烟测震仪器等五大地震仪器系列,共60余件展品。墙上还

华安几代地震人把那些曾经在岗位上发挥过重要作用的“老物件”——精心保存下来,如今也成了华安防震减灾科普教育珍贵记忆的见证——

地震仪器展示馆里“宝贝”多

挂着15幅上世纪六七十年代出版的防震减灾科普宣传画。

“刚干测震时,我不过三十出头,跟另外两个同事一起分工,速度要快,手要稳。”在李裕辉的眼中,馆里的每台仪器都是有生命的。“这是573三分向短周期熏烟记录地震仪,1963年同63A、63B地震计、67型放大器研制成功,这些地震计、放大器和一台大滚筒记录器组成573跟473这种短周期地震仪。带动573身上大滚筒运转的是一台角锥摆速的重锤推动钟,配以必要的计时装置和直流电源。适用于在没有交流电的野外环境进行

工作,以前广泛用于我国的区域和流动地震台上。”

“当年,用573测震前要在滚筒铺上用松香和酒精泡过再晾干的纸,之后根据熏烟的方向在图纸上记录,以十天为周期寄到省台。每天早上8点00分要给573地震仪换图纸,图纸得在8点01分前换好。每天早上8点25分到8点30分、8点50分到8点55分,两个时段对时。一天误差不能超过0.2秒。”李裕辉小心翼翼擦拭着573地震仪,这是他的“老伙计”。

“上个世纪70年代,更新使用DJ-1型地震记录器,与三台DS-1地

震计配套,被称为DD-1短周期地震仪。DD-1短周期地震仪大多适用于综合台、基本台、区域台观测记录微弱的近震和区域性地震。我跟同事用交切法来确定震中,一个量,一个算,再编电文发到省台,效率可高啦。多亏这些仪器,我们还拿过全省速报第一!”

“这是馆里年纪最小的,研制的专家命名为‘STS-2基宽带地震计’。这三只在底座上按正三角形几何分布安装,结构完全相同,倾斜45°悬挂的机械摆,靠它们才能让各分向仪器参数的一致性得以提高。这仪器的研制让测震进入数字化记录观测时期。”

时光流逝,这些“老物件”的背后,是半个世纪以来平凡的地震人,擎起“防震减灾,造福人民”的大旗,薪火相传,创造了防震减灾事业从无到有、从小到大、从弱到强的不平凡发展历史。

◎陈蕾 文/图

汉藏牵手 共享“香甜”

图志

投稿邮箱
sh2529681@126.com



▲制香囊

为深化民族团结进步教育,构建汉藏青年亲密友好关系,3月29日下午,新桥街道新时代文明实践所、榕御社区、解放社区、悦港社区、漳州一中联合开展“铸牢中华民族共同体意识”非遗进校园活动。

糖画体验区,汉藏青年们在非遗传承人、党员志愿者指导下充分发挥自己的想象力,流糖如丝,“妙笔”生“花”。在香囊制作区,汉藏青年们全神贯注,或穿针引线,或调配香料,“绘制”出一个个精美的佳作。自己亲手制作的冰糖葫芦,更是“唤醒”汉藏青年们胃里的“馋虫”,纷纷品尝起手中的美味。

本报记者 黄子君 摄影报道



▲画糖画



▲嗅香囊



▲装香料

遗失声明

▲陈丕杭、高惠敏夫妇不慎遗失第一孩(陈思彤)出生医学证明,证号:M350493843,声明作废。

▲华安县林剑宝、蒋贵真夫妇不慎遗失第一孩(林略鑫)出生医学证明,证号:T350039575,声明作废。

▲漳州市盈集物流有限公司不慎遗失中华人民共和国道路运输经营许可证(正、副本),证号:漳350628200782,声明作废。

▲父亲郭达津、母亲林月文不慎遗失第一孩儿郭松源的出生医学证明,出生证编号:L350201379,现声明作废。

遗失声明

坐落于福建省漳州市芗城区大房农场芳果岭50号,业主黄春木遗失(权属材料)1988年03月24日开具的漳州市大房农场收款收据(编号)046586,现声明作废。

声明人:杨亚友
2023年3月31日

▲文峰黄井欣春幼儿园不慎遗失农村信用社公账开户许可证,核准号:J3998000525501,开户行:平和县农村信用合作联社黄井分社,账号:908101303001000003284,开户日期:2015年01月19日,现声明作废。

▲东山县雅格里香食品有限公司不慎遗失漳州市食品药品监督管理局于2018年05月23日核发的食品生产许可证(副本),许可证编号:SC11135062600783,现声明作废。

▲漳州市新宇运输有限公司不慎遗失车号:闽ED3916货车的道路运输证,证号:闽交运管漳字350603206108号,声明作废。

遗失声明

坐落于福建省漳州市芗城区大房农场芳果岭50号,业主黄春木遗失(权属材料)1989年02月14日开具的漳州市大房农场收款收据(编号)0008052,现声明作废。

声明人:杨亚友
2023年3月31日