

事发漳滨特大桥施工现场

这场应急救援实战很“硬核”！

无人机加持 精准投放救生圈



本报讯(记者 王琳雅 通讯员 邱东兵 常彬彬)“漳滨特大桥钢栈桥水上平台,一名焊接工人落水,情况紧急……”6月16日,一场公路水运工程水上救援应急演练,在国道G324线龙海角美大碑头至龙文朝阳漳滨段公路工程A2标段漳滨特大桥施工现场展开。

作为国道G324线漳州段的重要组成部分,漳滨特大桥横跨鹰厦铁

路、九龙江北溪和北溪防洪堤,总长1899.5米。水上救援应急演练也成为该项目施工安全管理的“必修课”。

此次演练模拟施工作业人员私自将安全绳解除,导致落水的场景。现场人员发现情况后,第一时间抛投救生圈前去营救并拨打120。然而,由于江水湍急,救生圈无法抛投到落水人员附近。工作人员立即联系曙光救援队请求支援,并启动应



▲救生艇赶到事发水域附近,将“落水者”救起。
▲无人机将救生圈精准投送至“落水者”身边,为救援争取时间。

本报记者 王琳雅 摄

急救预案。

随后,曙光救援队到达现场,出动两艘救生艇搜寻落水人员。同时,悬挂着救生圈的无人机也迅速升空,协助搜救。在定位到落水人员后,无人机将救生圈精准投送至落水人员身边,为救援争取到时间。此时,救生艇也赶到了事发水域附近,将落水人员救起,并转移至渔船进行急救……经过不到10分钟的紧张救援,落水人员被救起,险情得到有效处置。

据了解,此次演练针对水上施工人员落水事故的特点,涵盖了事故应急救援处置的各个环节,有效检验了

事故应急救援预案的实用和可操作性,检查了应急装备物资的准备情况,提高了项目应急领导小组各指挥人员处置突发事件的能力。

活动由市交通运输局、市交通集团主办。当天,参会人员观摩了国道G324线龙海角美大碑头至龙文朝阳漳滨段公路工程A2标段漳滨特大桥施工工艺、钢便桥施工安全管理、水上桩基施工安全管理。观摩会现场还开展了在建交通工程项目负责人安全生产宣贯、公路水运工程建设项目安全生产培训、应急救援知识宣贯、“夏送清凉”防暑降温慰问等活动。



军地千里送喜报 三等军功耀家门

本报讯(记者 王琳雅 通讯员 戴伟国 戴若云 文/供图)6月14日上午,龙文区景山街道坑社区林文鑫家庭人头攒动、热闹非凡,龙文区军地送喜报小分队敲锣打鼓来到功臣家中,为在新疆某部服役的林少鑫家庭送上立功喜报和慰问金(下图)。

得知儿子立功的消息,林文鑫的父母很高兴,早早就在小院子里准备了具有闽南特色的打卤面。一位邻居说,林文鑫立功是他们整个社区的骄傲,整个小院子沉浸在喜气洋洋的氛围中。

据悉,林文鑫的外曾祖父林瑞和在东山保卫战中牺牲,其有两个堂兄弟林少鑫、林锦鑫也是退役军

人,家庭从军氛围十分浓厚。林文鑫于2015年从地方考入军校,2019年毕业后主动申请到新疆陆军某部服役,扎根边疆,吃苦耐劳,默默奉献。仅用三年时间就从排职提拔为正连职干部,此次荣立三等功,更是对他在部队工作成绩的肯定。

据林文鑫所在社区党支部书记介绍,该社区居民一直以来都有参军入伍、报效祖国的红色基因传统,在林文鑫考入军校那年,该社区共有6名高三学子考上军校,还有3名青年应征入伍。

龙文区退役军人事务局相关负责人表示,通过登门送喜报形式,提升军人荣誉社会认可度,营造参军报国良好风尚。



仅两小时 警民协作寻回走失老人

本报讯(记者 李润)近日,一患阿尔兹海默病的老人走失,家属报警后,仅用了两小时,老人就被寻回。

“喂!是漳州市曙光救援队吗?我的父亲离家十小时未归,他是阿尔兹海默症患者且有高血压,你们能帮忙寻找吗?”6月13日15时30分,市曙光救援队队长陈建武接到一名群众打来的求助电话,对方万分焦急。市曙光救援队迅速响应,发布寻人启事,调动社会多方面力量传播寻人信息,召集队友协助家属开展搜寻。

在“漳州110”施晓健工作室的密切配合下,于当日17时40分在龙文区顺利找到走失12小时的老人。“当我发现他时,他就走在机动车道上,周边大车车速很快,可能随时有生命危险。”漳州曙光救援队队

员黄淑芳说,他们根据群众提供的线索,在老人可能出现的路段加派人员,紧锣密鼓地找寻。很快,他们便在附近一路段发现老人,当即把老人带上车,随即告知家属老人找到且平安后,便带回曙光救援队队部,给老人补充水分和餐食。

“太感谢你们了!没有你们的快速出动,不敢想象我父亲在路上会有多么危险,会出现什么突发情况。”老人的儿子在接回父亲的同时,紧紧握住市曙光救援队队长的手,连声感谢。

据了解,该走失老人是趁家人不注意时,独自离家出走。曙光救援队提醒:家中如有年迈老人,可以为老人随身准备一张联系卡,留下老人的基本信息,一旦老人走失,发现老人的群众也可及时与警方取得联系。

撞坏票亭竟“跑路” 部门联动快速锁定肇事车

本报讯(记者 李立平 通讯员 黄顺平 何慧婧)近日,一货车撞坏高速收费站票亭后竟然悄悄“跑路”,事发后高速执法和交警联动配合,快速锁定了肇事车辆。

6月12日20时38分,甬莞高速平和收费站ETC车道突然传来剧烈刮擦声和砰砰声,正在车道执勤的工作人员听到声响立刻跑出票亭查看情况,只见出口6车道票亭玻璃被砸出一道很深的裂纹,同时安全岛上广告牌严重受损,旁边的ETC车道里满是破碎的玻璃,而不远处刚好有一辆满载货物的货车正驶离收费站。

两人见状当即叫来当班班长一起先行关闭出事的ETC车道,并第一时间做好安全布控,随后立即通知值班管理员和驻所的漳州高速行政执法四大队工作人员。

接警后高速执法人员黄立即赶到了现场,发现除票亭和广告牌严重受损外,现场还掉了几根废旧的

钢管和钢筋。由于肇事车辆早已离开,当班班长在老黄勘察现场取证后,立即帮忙调阅监控录像,两人经过排查快速锁定了肇事车辆。随后老黄便在驻地交警部门的协助下与肇事车辆司机取得联系。接到电话后,司机在执法员的告知和政策宣传下,才意识到自己损坏高速公路路产。

6月13日上午,货车司机付某主动来到漳州高速公路行政执法四大队接受处理。在大量事实面前,付某对其损坏路产的事实供认不讳。事后付某回忆道,应该是出发前未及时检查货物装载情况,没注意到车上的废铁是否捆扎牢固,刚好在过收费站时车上的铁管和钢筋直接掉落砸到了票亭和广告牌。

高速执法员温馨提示:驾驶员在运输货物过程中,切记要及时检查车辆状态和货物装载情况,杜绝途中货物掉落造成道路交通安全隐患和经济损失。

信口雌黄行骗 空手套钱被捕

本报讯(黄喜祖)一名无业人员,自称是“一带一路”闽南地区负责人,可以为企业解决巨额资金问题,以此进行诈骗,竟然有人信以为真被骗。近日,该涉嫌诈骗罪的人员被东山县人民检察院批准逮捕。

据悉,犯罪嫌疑人纪某某今年已经60多岁,系芗城区籍贯。2022年6月的一天,纪某某与东山县人柳某某结识。纪某某自称是闽南地区“一带一路”的负责人,可以帮助东山的企业筹集到大额资金,用以缓解企业资金流转紧张状况。听完纪某某介绍,柳某某乐于为已经出现资金困境的东山某企业牵线搭桥,于是,便将纪某某推荐给这家企业老板认识,商谈筹集资金相关事

宜。当得知该企业老板需要数亿元的资金周转时,纪某某当面向其谎称“他们在香港那边有三亿欧元的资金”,但如果要资金周转,需要先缴纳三百万元的前期费用。之后,纪某某以“需要宴请领导”以及“给领导送礼”为由,先后4次向柳某某骗取现金5.9万元人民币,用于自己生活花费。

2022年8月初,发现被骗的柳某某,向东山县公安局报案,经该局立案侦查,2023年4月底,纪某某被捉拿归案。2023年5月,该案移送东山县人民检察院审查逮捕;该院依法审查后认为,纪某某虚构事实,骗取他人财物,数额较大,涉嫌诈骗罪,符合逮捕条件,依法批准逮捕。



亲子运动乐翻天



夹乒乓球现场

本报讯(记者 许文彬 文/图)6月17日上午,由龙文区民政局、蓝田街道办事处主办的“近邻服务——全民健身进万家”亲子运动会在龙兴社区举行。

运动会分为少儿组和少年组,共设置“一鼓作气”“飞盘掷准”“跳圈圈”“夹乒乓球”“亲子跳绳”等5

个项目。20对亲子组合铆足了劲,闯过一道道“关卡”。现场观看的居民和小朋友也乐在其中,为场上的选手加油,感受竞技的乐趣。

“希望此次活动引导家长和孩子感受亲情,学会合作、学会拼搏,同时促进社区大家庭的邻里和谐。”龙兴社区相关负责人说。



礼颂国风 迎端午

6月17日上午,芗城区芝山街道上坂社区居委会在上坂社区幸福院开展端午节传统文化活动。现场,小朋友们身着汉服,踩艾叶、画额面,体验端午习俗,仪式感满满。社区志愿者还指导孩子们包香囊、编五彩绳,让孩子们感受传统节日氛围。

◎黄熠 陈艺华

左图:志愿者指导孩子包香囊
本报记者 黄子君 摄



点额面

本报记者 黄子君 摄

传承非遗匠心 做好“龙”的传人

平和和龙艺是每一个平和人的乡愁符号。每年的元宵节,在平和县城,群众熙熙攘攘,数百米长的龙艺队伍穿梭在大街小巷,如同舞动的巨龙。夜晚,“巨龙”身上张灯结彩,璀璨无比。

近日,笔者在平和县文博中心的文化馆里,看到一条龙艺手工模型,再次勾起元宵记忆。这条龙艺模型长约20米,由“龙头”“彩楼”“艺节”“龙尾”组成,在造型、结构和材质上基本与元宵踩街的龙艺相同,只是体积和长度小了许多,“虽然这个模型比元宵踩街的龙艺要小3倍多,但花费的时间可不比踩街的龙艺少。单单这些彩花我就剪了好多天。”制作模型的师傅李渊财说。

李渊财今年60岁,从上世纪90年代开始扎制龙艺,是名副其实的“非遗”传承人。每年的春节前后,他就忙碌起来,定造型、搭彩楼、剪彩花、扎龙艺等,每一个环节他都力求完美。30多年来,大大小小的平和和龙艺在他的巧手下变幻着花样,期间,他独具匠心地设计扎制过118节“艺节”近400米长的超长龙艺,也设计搭建过高24米、宽30米的气势宏伟的巨型彩楼。

站在龙艺模型前,李渊财向记者讲述了他扎制龙艺的经历。“我从30岁左右开始扎制龙艺,从最开始简简单单的10节,扎到现在的100多节,每一年都在突破改进。”上世纪90年代初,李渊财刚接触龙艺扎制的时候,并没有引路人,他几乎是摸着石子过河,自己探索出龙艺扎制之法。“老手艺人扎了,我只能看着往年的照片去摸索扎制之法。”李渊财说,那时候

的龙艺都很简单,艺板搭一搭、锁一锁,围个龙鳞彩布,插几朵花,挂几个灯笼,再绑上龙头龙尾就可以上街了。他接手之后,开始逐年改进,“龙艺一拉出去,群众就会提意见,好的意见我们就采纳下来,到次年就改进,所以每一年的龙艺都会有所变化。比如生肖元素的转换,彩楼造型的变换,还会增加一些龙凤飞舞、龙凤呈祥的造型。”

“龙艺不仅要继承传统,还要与时俱进。”李渊财说,与时俱进也是变化,它主要体现在龙身上的一些宣传标语的更换,比如2008年融入奥运元素,几年前挂上移风易俗的标语,近几年的脱贫攻坚、乡村振兴的宣传等,“这样我们就能把传统的民间艺术和当下的紧贴时代的教育结合起来,让古老的传统龙艺焕发出新的光彩。”李渊财说。

平和和龙艺起源于明末清初,距今已有400多年历史,是一种以自发性、娱乐性、随意性为特点的民间传统文体活动。2019年,平和和龙艺扎制技艺入选第六批省级非物质文化遗产代表性项目名录。

作为“非遗”传承人,李渊财想着要如何把龙艺做得更精美,想着要如何把它传承下去。近日,平和一中将开办龙艺制作社团,李渊财被聘为龙艺制作社团老师,他特别开心,“我会把我的技能不遗余力地传授给大家,让‘非遗’龙艺代代相传。” ◎林泽霖 文/图



李渊财与他制作的龙艺模型

芝山古韵娓娓道来

本报讯(记者 李润 通讯员 陈婧)6月18日上午,由市图书馆主办的《漳漳菁萃之芝山史迹》讲座在市图书馆记艺展厅举办。讲座现场,主讲嘉宾阎铭介绍了芝山上的重要史迹,既有唐代的临漳

台,宋代的登高亭、道原堂(即朱文公祠)、千佛阁、齐云阁,明代的芝山三亭、协梦堂等;还有古代漳州五大禅寺之中的开元寺、法济寺、净众寺等。讲座让听众感受到芝山深厚的历史文化底蕴。