

近日,闽南师范大学新闻与传播学院社会实践活动团发挥新闻传播的专业特长,深入田间地头,探研农村产业,积极为乡村振兴贡献青春力量——

从“旁观者”变为“参与者”

近日,闽南师范大学新闻与传播学院社会实践活动团师生前往南靖县南坑镇,以“‘拍’五香南坑,‘播’富美福地”为主题,开展“共话乡村振兴”暑期社会实践活动。实践团队发挥新闻传播的专业特长,深入田间地头,探研农村产业,积极为乡村振兴贡献青春力量。在此次暑假社会实践期间,本报记者进行了跟团走访。

用新视角讲好南坑“乡土”故事

“嗨,欢迎大家跟随主播一起,参观位于南靖县的南坑咖啡园……”闽南师范大学新闻与传播学院“三下乡”暑期社会实践服务团成员杨梅的直播亲切生动,跟随她的镜头,大家踏着石板路,沿着小道旁郁郁葱葱的咖啡树,聆听了咖啡树生长过程及不同咖啡果的样貌特征。随后,在室内咖啡馆内,杨梅主播现场品尝了用南坑咖啡豆手工磨制的冰咖啡。在几天的实践活动中,主播杨梅还先后为粉丝们介绍了兰花香、茶香、枳实花香和古厝土香。

来自福州的俞点同学则利用自己的特长设计了“南坑咖啡庄园产品形象图”。7月14日,当她把设计好的文创作业提交后,获得了老师和南坑咖啡园负责人好评,她心情显得有些激动:“得知他们会把我们的设计做成帆布袋等成品,能够学以致用,为当地做一点小小的贡献,真是太开心了!”南坑咖啡园刘总在接受记者采访时说,同学们的设计很不错,咖啡园本来正好也有计划要做一些文创产品,过后会和同学们再聊一些细节。

谢佳惠、康旭锋和郑梦莉在此次社会实践活动中负责摄影摄像,每到每一个采访点,他们都扛着相机,选角度,认真构图,采集素材。经过后期精心的剪辑制作,7月15日一段约6分钟的视频新鲜出炉了。“大家迫不及待地分享在朋友圈,学院团委也帮大家进行了推送。”康旭锋学的是广告学,他告诉记者,“大一的时候,有专门的摄影摄像课,这次活动全用上了,真过瘾!”对于出发前根据宣传的点所做的一番功课,康旭锋认为“真是磨刀不误砍柴工”,不管是拍照片还是拍视频,都能得心应手。

李祖涵和石冰冰两位同学负责调研和采访。在实践活动中,他们制作了精美的金融知识宣传页,向村民开展惠农金融知识宣传。“实践活动结束后,写调



实践团队认真拍摄采集视频素材

研报告的时候,感觉没有想象的那么难了,总算是言之有物了。”李祖涵说。“乡土实践是青年学子陶冶学问的第二课堂,我学到了更多理解知识、运用知识的角度和支点,我体会到了要把学问做实做细的重要性。”郑梦莉表示,看到这些美好的画面,所有的辛苦也就不值一提了,能够以准新闻人的视角,讲南坑“五种香”的故事,此次暑期“三下乡”社会实践团的经历显得弥足珍贵。

将知识转化为实践助力乡村振兴

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”7月10日下午,在南坑镇南高村,实践团成员采访到了南高村“网红村长”张燕珠。大学生们就“农村电商”“农产品直播”“乡村公路修建”等问题与这位连任的“95后”书记进行了深入的交流。作为年轻一代投入乡村振兴的新鲜血液,张燕珠不仅告诉了队员们自己毕业回乡

工作的点滴体会,还与队员们分享了她关于如何促进农村电商的发展和乡村振兴的心得体会;随后,在兰花种植基地队员们了解了南高村兰花种植的品种和销售方式。张燕珠表示,大学生们的观点很新,与他们交流很快就碰撞出新的思想火花,希望大学生们为助力南坑的乡村振兴多做宣传。

经过几天的实践,实践成员们对农文旅三产业深度融合发展,对南坑茶叶、兰花等特色农产品推广销售作用有了深刻的了解和认知。此外,实践队员还参观了“山水林田湖草”工程,了解保护九龙江西溪源生态政策实施的重要性。结束实践活动时,谢佳惠说:“唯有将书本上的知识与社会接轨、与实践挂钩,才能真正体悟到知识的力量;只有将知识转化为实践,才能真正地为乡村振兴贡献自己的青春力量。”

“此次活动,同学们用脚丈量乡村热土,用眼发现乡村发展,用耳倾听乡民呼声,走入乡村产业发展的广阔天地,认识到青年在乡村振兴过程中大有可为之处。”闽南师范大学新闻与传播学院相关负责人说。◎本报记者 苏水梅 通讯员 庄培勤 翁羽晖 文图

记者手记

大学生社会实践需用心用情

闽南七月的夏天,酷暑难耐。这一群“00后”的大二学生,如果不是参加社会实践活动,他们也许正在享受家人的百般呵护。记者看到,这些平时很少到山村的大学生们到了目的地后,立即深入农家了解情况。白天,他们顶着烈日直播、录视频、采访;晚上,他们住在海拔800米的山乡村部里,条件虽简陋,但他们认真地讨论、交流、写文案……

实践队长吴思奕在实践日记中这样写道:“南

坑镇的‘五香’特色在我们走访的三位村长的带领下已经建立起了一套完整的种植销售体系。‘这里是我的家乡,所以我回来了。’三位村长说。年轻的血液是乡村振兴的关键力量,他们用真心换真心,始终把村民需求和村落发展放在第一位。这次实践让我下定了决心要向他们靠拢,用自己的力量助力乡村振兴。”

俞点也写下了自己的心得体会:“我们深入农

村,与当地农民进行交流,我看到了他们辛勤耕耘的身影,也了解到了他们所面临的困境和挑战。同时,我也发现了农村地区蕴藏的巨大机遇,国家助农政策对于农村地区的发展起到了很大的推动作用。”

在实践活动中,同学们看到了自己的不足,即时进行学习并不断做出新调整,努力把事情做好。在他们身上,记者看到了属于年轻一代朝气蓬勃的面貌和勇于探索的精神,他们积极投入社会实践的生动课堂,从“旁观者”变为“参与者”,不断提升自己的向上力量令人感动,这种“沉浸式”大学生社会实践用心、用情,值得点赞。

◎本报记者 苏水梅

M 星光

前段时间,漳州7岁女孩郑子玥的一段跳舞视频火了。视频中,郑子玥以西湖生态园为舞台,在风景中舞动,自己也成为风景中的一道风景。优美的舞姿,利落的动作、自信的眼神……这个灵气十足的小女孩,打动了不少网友。一位网友感叹:“她跳舞时在发光。”

为什么一个稚气未脱的小女孩可以跳得这么好?为什么她跳舞的时候让人感觉她在发光?几番打听后,记者得知,郑子玥是岁城第二实验小学一年级的学生。子玥的妈妈张艳介绍,视频是子玥到西湖生态园演出时,碰巧遇到了一网红在现场拍摄视频。演出结束后,该网红主动邀请子玥再跳一次《吟游诗人》。由于活动结束,现场没有任何音响设备,子玥凭着和舞蹈老师的默契,在节拍中完成了拍摄,再由后期合成音乐效果。

子玥在网上火爆的视频不少。其中,一条由“舞蹈世界”组委会官方账号发布的舞蹈视频,在小红书有超过1000万的播放量,点赞和收藏人数数万。“年纪虽小,表现力极强,从福建到杭州,尽情在舞台上展示自己。”视频源于一次比赛,这是舞蹈世界组委会官方账号对子玥的评价。子玥演绎的作品《吟游诗人》也在“舞蹈世界”第九届电视展演中获得《金奖》并成功晋级全国总决赛。

炎炎夏日,热浪袭人,记者前往舞蹈机构采访子玥小朋友时,她正在进行舞蹈集训。集训时间从早上八点到晚上八点,只在午间时候休息。采访安排在子玥休息间隙。已经集训了六七个小时的她,从舞蹈室出来却是一脸阳光与俏皮。“练舞累吗?”记者问,子玥不假思索:“不累!”聊天过程,记者几次发问,子玥的回答都简短干脆且语调明媚,一如她的舞姿,轻快利落中有着自带风格的舞韵。

子玥说,跳舞的时候感觉自己美美的。但是,学会了新技巧会更开心。对于记者抛出的几个舞蹈细节,她甚至有些不屑:“那只是普通动作呀,不算技巧,我要学更厉害的技巧,比如后空翻呀,我就很想学会。”跳舞时的她,像个小精灵;聊天时的她,更像个阳光小天使。

“跳舞很开心,一点都不累。”子玥说。练舞怎么可能完全不苦不累?记者不甘心,换着方法来追问,子玥似乎才回忆起累的时候,说:“也有吧,累的时候就憋着呀。”她说这句话的时候,没有丝毫不快,还是一脸明媚。让人不禁恍然大悟,这个小姑娘有着满满的自驱力,对舞蹈的喜欢已经让她忽略练舞过程中的必经之苦,沉浸式享受舞蹈之乐。

◎本报记者 邹美玲 文/供图



郑子玥舞姿轻快利落

文明漳州城 爱拼才会赢

漳浦道周中学——

不忘立德树人初心 牢记为国育才使命

漳浦道周中学创办于1984年,2014年3月被福建省教育厅确认为“福建省二级达标高中”。学校秉承“明善思诚、砺志报国”的校训,践行“不忘立德树人初心,牢记为党育人、为国育才的使命”的办学理念,先后被评为“福建省德育先进校”“福建省首批义务教育教改示范性建设学校”“福建省平安校园”“福建省传统体育特色校(田径)”“全国青少年校园足球特色校”,连续两届荣获“漳州市文明校园”称号。

★ 牢扎德育之根 稳立安全之本

学校工作德育为先。充分发挥党建引领作用,定期召开党建主题活动,落实思政

教育;通过校长信箱,搭建师生建言献策平台;创建劳动教育基地;开展“光盘行动”;完善心理健康管理机制;将形式多样的德育项目融合于一年一届的校园文化艺术节中,加强师生思想道德建设。德育工作安全为重。每学期开展两次防灾减灾地震应急演练;定期将防火、防溺水、交通安全等教育融入班队课;通过学校德育安全会议和法治教育进校园专题活动,在全校营造“学法、知法、懂法、守法”的良好氛围;提升文明校园创建水平,为教育事业高质量发展提供安全稳定的文明校园环境。

★ 五育并举提质量 彰显特色创品牌

学校坚持“五育”并举,积极落实立德

树人根本任务,构建政府、学校、社会、家庭“四位一体”的协同育人体系,全面推进素质教育和新课程改革,开足开齐各类课程,不断提升教育教学质量。学校着力打造道周特色文化。成立“校园文化工作领导小组”“黄道周研究课题组”,形成以“黄道周文化”“国学经典”“硬笔书法”“社团活动”为载体的校园文化。每年组织新生参观黄道周讲学处,了解先贤黄道周的生平事迹,以黄道周及其夫人的字号为学校教学楼命名,成立“道周之声”校园广播,开设《道周人学道周》《黄道周事迹》等校本课程;办好校报《道周报》,举办“校园文化艺术节”,营造浓厚的道周文化氛围,打造道周文化特色。

★ 传承道周基因 赓续红色血脉

道周先生一生精忠报国,以其名字命名的道周中学将爱国主义教育作为学校德育工作的主旋律,通过升旗仪式、清明节祭扫烈士陵园、国庆节组织书画比赛、手抄报比赛、征文比赛、创建爱国主义教育长廊、组织学生观看爱国主义影片、文化艺术节爱国歌曲合唱比赛、爱国诗歌朗诵比赛,举办“漳浦县革命烈士英雄事迹图片巡回展”走进校园等活动,扎实开展爱国主义教育,助推文明校园建设成果。

船之力在帆,人之力在心。在扎实推进文明校园工作中,漳浦道周中学努力传承道周基因,着力创“道周”品牌学校,把文明的种子植入全校师生心中。

文明校园风采



漳浦道周中学着力打造道周特色文化

漳浦县第二实验幼儿园——

悦美“校园” 文明以待

漳浦县第二实验幼儿园创办于1997年9月,是一所全日制省级示范性幼儿园。现有三个园区,28个教学班,1127名幼儿,全职教职员工158人。园内场所设施设备和諧统一,配套齐全,安全制度健全,教育教学示范辐射作用大。在全体教职工齐心协力下,幼儿园先后获得福建省巾帼文明岗、福建省三八红旗单位、福建省语言文字规范工作先进校、首届福建省保教改革建设园、福建省海峡儿童联谊交流基地和全省教学成果一等奖等荣誉;并连续获评第一届、第二届市级文明校园。

巧用自然 树立生态文明理念

着重加强校园文化建设,凸显本土文化气息,注重生态文明建设,从净化、绿化、美化入手整治校容校貌,加强校园绿化规划和管理;在家长满意度调查中,幼儿园的绿化美化率得到家长一致好评与赞赏;在省、市近视防控关于环境对幼儿视力的影响调研中,幼儿园的绿化与生

态化的环境创设获得了“森林氧吧”“生态乐园”的美誉。

悦美“德育” 助推幼儿园多方位成长

注重实践活动,深入主题教育。广泛开展三爱教育:“爱学习、爱劳动、爱祖国”;举办大班毕业典礼及专场汇演,展示幼儿的才智,进行感恩教育和热爱生活、树立远大理想的教育;结合“我们的节日”定期开展主题特色活动。同时,开展形式多样的节假日活动,丰富教职工业余生活,培养年轻教师积极向上,向党组织靠拢,发挥各组织职能,促进幼儿园和谐发展。

传承非遗 将传统文化进行到底

充分挖掘自身周边各种教育资源,继承漳浦优秀传统文化,将剪纸园本课程与生态环境进行整合,同时融合传统的竹马戏特色课程,让幼儿在与环境的互动中,感知、体验中传承非遗艺术文化的美;教师多次在省级剪纸技能比赛、教学成果中获奖;幼儿剪纸作品多次在县市比赛中获得好名次。原创竹马戏剧目《姐弟逛漳浦》《扒龙舟》《十二生肖》也获得了众多好评,多次登上演出舞台。

文明之道内化于心,文明之举外化于行,在文明创建的道路上,漳浦县第二实验幼儿园一直在努力,注入新活力,增添新内涵,培育新亮点;一直在追求,塑造新面貌,绽放新风采、历经新蜕变。在文明路上,共谱芬芳,哺育一代新人,让悦美与“童”行。



漳浦县第二实验幼儿园注重生态文明建设

本组文图由 市委文明办 提供