



郑钦文和朱琳“异口同声”:

很骄傲为中国队包揽金银牌



9月29日,郑钦文在比赛中回球。 新华社发

据新华社电 这是竞技体育中颇为难得的一幕:胜负双方共举国旗,接受全场观众的欢呼。混采区里,两人都喜笑颜开,谈兴甚高。若非知道赛果,恐怕难以分辨谁才是胜利的一方。

在经历了5天鏖战后,杭州奥体中心网球中心终于迎来首个金牌日。备受关注的女单决赛中,头号种子、中国选手郑钦文以6:2、6:4战胜二号种子、队友朱琳,为中国队实现该项目亚运五连冠。赛后,两人都对自己的亚运表现感到满意,更是“异口同声”表示,很开心为中国队包揽金银牌。

两位中国“金花”都是首次参加亚运会,主场作战的体验令她们印象深刻。比赛当天恰逢中秋节,网球中心“小莲花”球场上,上座率较前几日明显提高。观众高举的国旗,此起彼伏的呐喊加油声,让现场气氛十分热烈,朱琳甚至被感动得落泪。

“我哭不是因为自己输了球,而是被满场的五星红旗所感染,很难守住

自己的情绪。”朱琳表示,自己很少有机会为国出征,看到这一幕非常感动,也很高兴能和郑钦文联手为中国队提前锁定这枚金牌。

郑钦文同样被感动:“这一年我们去外面打比赛都是客场,从没有这么多中国球迷为我们欢呼,这让我们非常温暖。”尽管顺利夺冠,但郑钦文保持着清醒,她对自己在四分之一决赛、半决赛中的表现并不完全满意。“(半决赛)打菲律宾选手时,我的表现有点离谱,丢了很多赛点,缺乏进攻性,导致拖到了第三盘。好在今天和朱琳一起为大家奉献了精彩的比赛。”

本届亚运会,郑钦文与朱琳曾联手出战女双比赛,但首轮就遭淘汰。郑钦文表示,自己非常重视巴黎奥运会的双打比赛,希望有机会参加;自己发球不错,还应该提高网前的技战术。

谈及未来,朱琳说,希望延续今年的状态,顺利入围明年的奥运会,“这是自己职业生涯最大的梦想”。

亚运金牌掠影



覃海洋夺得男子50米蛙泳决赛冠军

9月29日,中国选手覃海洋在游泳比赛中,他以26秒35的成绩获得冠军。当日,杭州亚运会游泳项目男子50米蛙泳决赛在杭州奥体中心游泳馆举行。 新华社发

男子50米步枪3种姿势: 杜林澍获得金牌



9月29日,中国选手杜林澍(中)、田珈铭(右)与印度选手艾什瓦里·普拉塔普·辛格·托马尔在赛后。当日,在杭州亚运会射击项目男子50米步枪3种姿势个人决赛中,中国选手杜林澍获得金牌,印度选手艾什瓦里·普拉塔普·辛格·托马尔获得银牌,中国选手田珈铭获得铜牌。 新华社发

斩获两枚金牌 中国女花再出发

据新华社电 时隔21年和29年,中国队再获亚运会女子花剑个人和团体金牌。

“其实之前并没有信心能拿两块。”中国女花队教练雷声对这个结果有些意外。女花个人赛中,夺冠热门、新科亚锦赛冠军陈情缘16强折戟,争夺金牌的压力全部落到小将黄芊芊身上。

21岁的黄芊芊随后战胜亚洲排名第一的日本名将东晟良,并在决赛中力克日本选手上野优佳。或许连她自己都没想到能挺到决赛,为中国击剑队摘得在本届亚运会的第一枚金牌。

“黄芊芊年纪比较小,综合实力还没有那么强,但她在个人赛中发挥非常好,也突破了自我。”雷声说。

女花团体赛中,中国队派出陈情缘、黄芊芊、王雨婷和王英璵的全新阵容。除陈情缘外,其余三位都是第一次参加亚运会。赛前雷声在接受新华社记者采访时表示,“老带新”的阵容旨在为巴黎奥运会练兵。

效果随即显现——半决赛挑战卫冕冠军日本队时,王雨婷对东晟良单局打出6:1,为中国队扩大了领先优势。

这位日本队员和教练都不认识的选手,是雷

声部署的“奇兵”。“王雨婷技术是非常好的,但她需要一点信心。在大赛中证明自己,才能让她在今后的比赛中敢于发挥。”雷声说。

事实也印证了这一点。比赛中对手多次想打前点,都被王雨婷的简单进攻破解。雷声表示,下次交手又会碰到不一样的局面,对手也会对王雨婷进行有针对性的研究,但运动员就是要通过这样不断打磨去进步。

决赛时,中国队和韩国队在前七局打得难解难分,局势十分胶着。直到第八局,陈情缘单局打出9:2,为中国队奠定胜局。事实上,整个亚运会过程中陈情缘都表现得较为低迷,直到决赛才发挥出实力。“因为她比较谨慎,不想因为自己失误丢分。”雷声说。

最后一局上场的黄芊芊在今年6月的亚锦赛团体决赛中也负责“收尾”,但当时打得并不理想。这次面对经验丰富的对手,她顶住了压力。

“练兵一定要在决赛场上练,在困难的比赛中取胜才能获得信心,才能更加坚定自己的一些技术。”赛后,雷声表示对这次的练兵成果非常满意,“每个运动员特点不同,如何(有针对性)去练不同的技术,我觉得还有很多需要去做的。”

据新华社电 杭州亚运会是一场体育盛会,也是一次文化盛会。在9月29日“人文亚运”主题新闻发布会上,杭州亚运会主新闻发言人许德清向公众介绍了本届亚运会的人文风采。

会徽“潮涌”、吉祥物“江南忆”、火炬“薪火”、奖牌“湖山”等发布后,都以丰厚的江南意蕴、鲜明的中国气派、深厚的世界表达,受到好评。

“我们的视觉形象设计内涵丰富,美学文化是亚运筹办的重要推动力量,它像一根无形的线串联起

人文之美 放大亚运精彩

各项工作。”许德清说。

亚运场馆也各具特色,既古老而又年轻,既传统而又新潮,每一处都能看到中国文化凝聚其中。

如杭州奥体中心体育场馆“大莲花”“小莲花”和富阳水上运动中心等充分展现了建筑之美和人文之美;奥体中心游泳馆外形像是张开双翅的“蝴蝶”,既与“梁祝化蝶”的爱情故事遥相呼应,也预示着运动员们争创佳绩、破茧成蝶。

张俊、王朝朝包揽男子20公里竞走冠军

9月29日,张俊(右)、王朝朝在比赛后合影庆祝。当日,在杭州智慧新天地沿江景观带举行的杭州亚运会田径男子20公里竞走决赛中,中国选手张俊以1小时23分00秒的成绩夺得冠军,王朝朝获得亚军。 新华社发



GREEN

绿色生活, 低碳出行



中宣部宣教局 中国文明网