

学思想 强党性 重实践 建新功

聚焦第24个
中国记者节

践行「四下基层」
记者在行动



竞赛,走进泉州市丰泽区蟠埔村了解「簪花围」习俗。庄嘉桢 摄

记者感言



漳州电视台
社会新闻部副主任兼
新传媒部副主任 陈欣
让党的声音“聚民力”

今年是“四下基层”提出35周年。国之大者,在乎民也。“四下基层”是坚持人民至上的生动写照。我们要让党的声音“聚民力”,就是要让宣传宣讲深入群众,站稳群众立场、讲好群众语言。融媒体的发展,让新闻传播从单向变为双向,这对以民为本做好宣传提出新的挑战,也提供新的手段、新的平台。作为新媒体人,我们在视频、动画、交互操作等领域不断探索,通过优化报道形式,以人民群众喜闻乐见的方式讲好党的方针和政策,让人民群众衷心拥护、自觉践行党的正确主张,让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。



漳州电视台记者 沈百川
为市民争取最公正的答复

如果还需要,您可以随时拨打《记者在线》栏目的热线电话2960110。每一天,我们都能接到市民给我们打来的电话,每一次,我们都会认真对待,去采访,去撰稿,去核实每一个细节。在我工作的十年时间里,采访接触到的维权事件、纠纷事件很多,有垃圾没处理好的,房子质量问题的,美容纠纷等等。在此期间,我们要跑很多的部门去争取最正确、最客观、最公正的答复。虽然繁琐,但是对于我们来说,最开心的那一刻莫过于居民告诉我们,“事情解决了,太感谢你们了。”记者,其实是所有新闻事件的见证者和记录者。选择了这份职业,就意味着选择了奔走和忙碌,选择了勇气和担当。我既然选择了这份工作就要不忘初心,努力影响一些人,推进一些事,收获满满的成就感。



漳州人民广播电台
新闻部副主任 王冬冬
做时代的记录者

下基层,不止在新春。到基层去,一直是新闻工作者的着力点,而宣传“四下基层”更是一名记者的重要责任,只有深入基层、走进群众,才能掌握鲜活的新闻素材,激发创作思想,进而提升作品的“温度”。我将牢记新闻工作者的初心和使命,不断践行“四力”,提升“四力”,传承弘扬“四下基层”优良传统,做专注的时代记录者,结合漳州实际,在做好“宣传党的路线、方针、政策下基层”中积极作为,用好的新闻作品、融媒体作品唱响时代主旋律,弘扬社会正能量。



漳州人民广播电台记者 曾雅晶
有一种抵达叫“在现场”

从事新闻行业以来,我一直在基层。今年几次奔赴防抗台风一线采访报道,更让我深刻感悟到:有一种抵达叫“在现场”。今年7月,超强台风“杜苏芮”来袭,我主动请缨到漳浦一线采访,抵达时已是晚上10点。从“三停一休”后安静的县城到被12级风力肆虐的南碇岛,从影响10万人生活的石过陂水库到总长60公里的沿海大通道,从作物倒伏的农田到防御到位的大型化工生产基地,我深深体会到:真正有价值的新闻是记者在基层走出来的,真正受欢迎的新闻是记者从老百姓心窝里掏出来的。用双脚丈量民情,用真情感受民生,我体味的是深耕新闻沃土的情怀激荡,更是媒体职责的真正回归。

主题教育开展以来,我市广大新闻工作者以学习推广“四下基层”为重要抓手—— 把新闻书写在基层一线

◎本报记者 刘 婧

“如何推广台湾新品种、新技术?”“怎样带动村民增收致富?人均收入增长多少?”……近日,市直主流媒体的记者前往《闽山闽水物华新——习近平福建足迹》中涉及漳州的重要标志地,开展集中采访,深入基层一线抓“活鱼”,采写出《让青青河水扮靓花山溪》《稻田里钓虎纹蛙》等鲜活新闻作品。

一头汗、两腿泥,俯下身、沉下心。主题教育开展以来,我市广大新闻工作者积极践行“四下基层”优良作风,聚焦省委“深学争优、敢为争先、实干争效”行动、市委市政府“产业发展项目建设提升年”活动和“七比一看”竞赛部署要求,积极踊跃奔赴基层一线,在实践中不断锤炼脚力、眼力、脑力、笔力,做到“上接天线、下接地气”,采写出大量“沾泥土、带露珠、冒热气”的新闻作品,展现我市加快建设现代化滨海城市的生动实践。

聚焦产业发展。我市各新闻单位积极开展“高质量发展调研行”主题采访活动,组织融媒体中心骨干下到企业,深入工厂车间,倾听企业家心声,在生产线上感受经济发展的“脉动”,结合挖掘的典型案例,

采写出《用企业家思维话“冷暖”》《“红火”石榴绘振兴》《解码云霄企业家沙龙》等图文报道,推出《月港逐新梦 风起再扬帆》《“稻蛙田里说丰年”》等融媒体作品,全方位、立体化展现漳州推动高质量发展的思路举措,生动实践和探索经验。

聚焦乡村振兴。市直媒体抽调业务骨干走进漳州乡村振兴“十镇百村”重点村镇、企业,深入田间地头,在广袤的田野里倾听群众的声音,围绕“一镇一业”“一村一品”特色产业、乡村建设、农旅融合模式、产业新业态等方面,采用见闻式、行进式、探访式报道方式,推出《漳州的乡村振兴,有“诗和远方”》《生态渔村 海上田园》《竹海添新意 竹下育生机》等图文报道,推出《“十镇百村”树样板 乡村振兴竞速跑》《一条鱼 解锁乡村振兴“密码”》等融媒体作品,展现我市乡村振兴新“丰”景、新成果。闽南日报特别策划“走访我市驻村第一书记”专栏,采编团队进村入户听民声、话振兴,展现驻村第一书记以只争朝夕的劲头,团结带领群众把乡村变成干事创业的热土的奋斗故事。

聚焦民生关切。闽南日报采编人员

前往基层学校采访,汲取一线教师智慧,倾听家长群众呼声,挖掘出来自教育一线的鲜活实例,推出了《山里娃家门口的幼儿园》《“一元早点套餐”暖心又暖胃》《上课迟到的背后》等一批有“温度”的新闻。漳州电视台聚焦城乡每个角落,积极发挥社会发展“晴雨表”的作用,发布《请投票!漳州这些“大雨伞”,你喜欢哪一款?》等推文,从网络调研角度出发,问计于民,反响热烈。漳州人民广播电台走进街头巷尾,聚焦群众关心关切,推出《家电维修后服务,您满意吗?》等调研报道,问需于民,引发关注。

聚焦对台工作。漳州是台胞主要祖籍地、闽南文化重要发祥地和台商投资密集区,探索海峡两岸融合发展新路有基础、有条件、更有责任。我市新闻战线持续组织精干采编团队深入台企,与台商台农们促膝谈心,了解台胞所思所想所盼,围绕深化漳州台产业合作、扩大漳州交流交往、着力增进台胞福祉等方面,采写出《用闽南文化点亮海峡两岸融合发展新路》《在漳州青话融合》《筑梦乡村,漳台青年的约定》等新闻报道,推出《八

旬老人郑惠聪:闽台情缘守护者》等优质短视频作品,引起广泛共鸣。

我市新闻媒体人还将走基层延展至省内外。5月,我市新闻单位代表赴宁夏开展“共话山海情 同唱协作曲”主题调研采访活动,聚焦闽宁两地人民携手奔小康的奋斗历程,共同见证一段跨越千里的山海情谊。10月,我市派出精干采访团队赴谷文昌同志的出生地——河南省林州市石板岩镇郭家庄村南湾自然村,开展“追寻谷文昌足迹”主题采访,用镜头和笔触记录先进典型风采,汲取穿越时空的精神力量。11月,我市组建3支融媒体团队,参加由省委宣传部、省记协主办的福建省新闻战线融媒体业务能力竞赛,前往泉州实地采访,用精彩作品展现融媒体人的实力与担当。

脚下沾泥土,心中有真情,肩上有担当。在基层,《带着卷尺下基层》《带着“地瓜腔”下基层》《读好“无字之书”》等有思想、有温度、有深度的作品被挖掘。在基层,广大新闻工作者既接了“地气”,又补了“底气”,锤炼了过硬本领,加强了党性修养,提升了理论素养。

漳州新闻网记者 沈可 到河南 用镜头再现谷公事迹

今年是我从事新闻行业的第三个年头,我很荣幸能作为一名摄像记者,用镜头记录发展变化,更鲜活地讲述时代故事。

好的新闻不是坐在办公室敲出来的,必须深入一线体验,到基层中了解民情。

深入基层调研采访,用镜头记录生动故事。最近一段时间,我参与了“沿着谷文昌足迹”的主题采访活动,随采访团到河南林州,与谷文昌家乡人交流,了解了谷文昌在家乡的事迹。通过实地采访,我对谷文昌先进事迹有了更深入的理解,也希望通过我的镜头,为弘扬谷文昌先进事迹作贡献。

今后,我将继续深入基层进行采访报道,将话筒和镜头对准基层,用朴实的话语、真实的情感、鲜活的案例,挖掘一线典型,讲好基层故事。

长泰区融媒体中心记者 林婷婷 下一线 展现新闻人担当

一年365天,随时待命、枕戈待旦,或在新闻采访的路上前行,或是奋战在新闻现场,这是记者的日常——与现场同框,与基层同频。何其有幸,作为一名新闻人,我在一次次的奔赴、不停息的笔触中,讲述长泰好故事、传播长泰好声音,弘扬社会正能量。

“四下基层”这一“传家宝”对记者来说,不仅是一种工作制度,更是一种工作方法。采访前,我时常忐忑不安,既希望能够在采访中发掘动人的故事,也希望深入了解当地发展经验。空想无益,我只有走下去,聊一聊。优秀的报道往往能够巧妙地将小人物命运与时代背景相结合,体现出个人在时代发展中的奋斗,这亦是新闻工作者需要努力的方向。

在新闻现场、基层一线,采访人的一句话、现场的一个细节,都可能成为记者灵感的来源。与现场同框,与基层同频,我们离好观点和好故事就不远了。

闽南日报记者 张旭

赴宁夏 用笔墨抒写山海情缘

“新时代”一词,说来宏大,但落在每个平凡人的肩上,它又归于点滴日常。都说“新闻人一直在路上”,在传播中国声音、讲好漳州故事的“路上”,我相信“慢下来”的力量。沉下心、俯下身,去观察、去倾听,越贴近现场,越能感知“新时代”的脉搏。

今年是闽宁协作的第27个年头。年初,我跟随采访团奔赴宁夏开展“共话山海情 同唱协作曲”主题调研采访活动。中卫市海原县三河镇的富陵村村民马玉武、“三进”宁夏的漳州小伙儿郭斯贤、漳州援宁专技队队员李珍博士……一个个鲜活的人物和故事,在我的镜头和笔端汇聚,成为见证这场跨越山海情缘的宏大叙述里,温暖且绵延的注脚。

基层是最好的课堂,实践是最好的教材。传承弘扬“四下基层”优良作风,是新时代赋予新闻工作者践行“四力”的题中要义。我愿意一直在路上,用文字与镜头,记录下属于这个时代的芳华绽放和梦想生长。

闽南日报记者 孟庆昊

进企业 记录创业者故事

今年11月8日是第24个中国记者节,也恰好是我入行第4个月的日子。4个月的工作,让我深刻地感受到了新闻工作的不易,从凌晨5点的新闻采访到夜里12点的伏案写作,从田间地头到寻常巷陌,从乡村振兴整镇推进项目到民营经济高质量发展,我时刻不敢懈怠,努力向前辈们学习,用心用情打磨文字,力求以最简练的文字传递最准确有效的信息。

在实际工作中,我走进基层,倾听群众声音,深入采访优秀返乡创业人物,聆听他们的奋斗故事。我感受到个人奋斗历程中的美好品质,也感受到时代的伟力,他们抓住了宝贵的机遇,在时代的洪流中乘风破浪。在他们的讲述中,我深刻认识到漳州的地方特色与发展优势。在未来,我将一步一个脚印,不忘初心、牢记使命,学深悟透党的路线、方针、政策,不断提高专业素养,写出更好的新闻报道。

