

我同她坐在一起,想说点什么,却又意识到自己没有
与她交流的能力。空气寂静,静得我能清晰地听见她的声
声呼吸,我的阵阵心跳。

她的世界

■ 厦大附中 高一(1)班 廖谊婧

我们的相遇,来自一封特别的邀请函——到一所特殊学校,与那些特殊的孩子们朝夕相处三日,共同完成一个音乐节目。

初到,映入眼帘的是一张张稚嫩的、未经修饰的、散发浓厚乡土气息的面孔,“姐姐好!”他们含糊不清地对我喊着。他们的热情让我有些手足无措,我无助地看向一旁的老师,她无奈地笑着,小声说:“其实他们都已经20岁了。”我心头一震,便知从此刻起,我已来到一个新的世界。

人群中有个女孩有些不同,相比其他黝黑发亮的面孔,她的皮肤白皙细腻。她身着平整洁净的粉色波点衬衫,嘴角挂着一丝淡淡的微笑。平日里她不常与其他同学追逐打闹,只是静静地独坐一旁。我走近她,发现她的耳朵里塞着两个白色的圆形助听器。她看见我,微笑着向我招手,嘴巴张了张,发出微弱的“呜呜”声,从音调上我猜测她想说的是“你好”。我同她坐在一起,想说点什么,却又意识到自己没有与她交流的能力。空气寂静,静得我能清晰地听见她的声声呼吸、我的阵阵心跳。

她的世界始终这般寂静吗?

就这样,我们成了无话、也不谈的朋友。

那天晚上,我和她一起录制一段辅助节目的声音采样。让一个聋哑人发出声音是件难事,让她说出别人听得懂的话更是一件难事。她的嘴巴一张一合,却始终只能发出带有声调的“呜呜”声。录音时间无限延长,我站在她身边,只觉一股温热环绕,她的粉色波点衬衫早已被汗水浸

湿。她执意要将这段录音完成,老师也就顺着她的意,做出夸张的口型,让她学着说出具体的字词来。她反复尝试着,终于由最初的“呜呜”到了最后的模糊字音,尽管听起来还是有不可避免的别扭感觉。

从那天起,我所发出的每个声音、听到的每段歌曲,都让我觉得弥足珍贵。因为我知道,这个世界上还有许多像她一样的人,会因为自己发出的声音、听到的歌曲而激动得流泪。

三天的生活转瞬即逝,我与她的言语交流机会屈指可数,但她总向我表达善意;我记得她拉着我的手去食堂领水果时的迫不及待,掌心的温度直达心间;我记得午睡起来后她端着一碗冰凉的绿豆汤坐在我床边,汤水的甜蜜刺激着我的味蕾;我还记得表演结束后观众席爆发出的雷鸣般的掌声,她弯曲的眼眸里盛着一汪晶莹的泪珠。

离开那天,小雨淅沥,我坐在车里向窗外那一个个朦胧的身影告别,向这个我无端闯入、又匆匆离去的世界告别。我在人群中又看见了她,她抹着泪水,向我挥手,粉红色的身影随着汽车的加速在后视镜里逐渐缩小,成为雨幕里的一个点。

这个世界,是一个纯粹靠着希望与关爱而存在的世界。我多么希望这个世界能够进入大众的视野,被更多人关注、接近与保护,也希望这个世界里的他们能永远保有孩童的热情与快乐,一如初见的模样。

(指导老师:陈晓华)

都是粗心惹的祸

■ 长泰区实小 四年(5)班 杨夕瞳

诚心、忠心、爱心、细心……提到“心”,几乎都是美好的词语,可我偏偏和“粗心”这个坏家伙扯上了关系,而且很讨厌,甩也甩不掉它。

因为粗心,我丢三落四;因为粗心,我常常挨批评。虽然我对它早已恨之入骨,可它总是如影相随,不请自来。这不,它又来了……

期中考试前,我认真真地把每个知识点都复习了一遍。数学考试的时候,当拿到试卷后,我从头到尾把所有试题扫视了一遍,嘿,不难呀!于是,我信心十足,相信自己能轻而易举地考个100分。答题过程中,虽然有几道题极具迷惑性,但我细细思索,终于搞定了那几道题目。等卷子交上去之后,我顿时放松下来,觉得自己考个100分绝对没问题。我洋洋自得,感觉自己得意得都可以“飞”起来了。放学回到家,爸爸妈妈问我今天考试感觉如何,我胜券在握,随口应了一句:“小菜一碟!”便和爸爸妈妈讨论起数学考满分的话,给我的奖励就是我心心念念了很久的电话手表。我在心里暗暗自喜,这次电话手表我可是拿定了,并且想象着电话手表戴在手上的神气样儿。

期中考试数学成绩公布的那天,老师念着一位位同学的名字和分数,我心里既兴奋又紧张。终于念到我的名字了,我紧张地看着老师,可是,我却只考了97分,我顿时感觉五雷轰顶。我的满分呢?煮熟的鸭子怎么飞走了?我的奖励啊,就这三分之差呀!我顿时感觉天昏地暗,我都不知道自己怎么走上讲台领回试卷的,只觉得脑袋里“轰轰”作响。直到回到座位上,我才回过神来,仔细地瞧了瞧错题。天呐,我太粗心了,错在一道简单的计算题和一道选择题上了,而这两题我都会做的呀。我十分后悔,后悔当时为什么没有再仔细一些呢?也许我再多细心一点做题的话,也许我再多细心一点检查的话,那么,我就不会与100分失之交臂了,我就能拥有我心心念念的电话手表了。

经过这件事,我下定决心:我要和粗心绝交,和细心做朋友!这次的失败,也让我明白了一个道理:无论在学习上,还是在生活中,我们每件事都要做到,认真谨慎,容不得半点粗心,否则就会付出代价!

(指导老师:谢智娜)



元旦快乐

梦城实小 五年(9)班 王诗吟

(指导老师:韩爱华)



山水人家
市实小古雷开发区分校
四年(1)班 邓洛安

(指导老师:黄晶晶)

它悄悄地来,悄悄地离开。去留之间,温暖了整个
世界。

——题记

清晨,它从山的那头一路小跑,越过森林,跨过小河,走过田野,来到了城市。整座城市睁开了惺忪的睡眠,微笑着向它打招呼。它回眸一笑,驱散了寒冷,带来了温暖。整座城市亮了起来,安静的街道变得喧闹起来。街上的人们有的抬起头,有的张开怀抱,有的扬着笑脸,迎接它的人越来越多,汇成一条条长龙,十分壮观。它开心极了,快速地从长龙中间穿梭而过。

时间还早,它打算在城里逛一逛。它来到了一个小女孩的房间,看了一眼书架上的书籍:唐诗宋词、天文地理,真让人眼花缭乱。随后,它的视线下移,落到书桌上。桌上摆放着一本摊开的语文书,小女孩盯着书本,嘴巴一开一合:“日出江花红胜火,春来江水绿如蓝……”琅琅的读书声,让它不禁陶醉其中。它调皮地抚摸着小女孩的手,从她的指尖悄悄溜走。

它从女孩的房间里面出来,一转眼就跳到了地上。看,一株小草正躲在墙角睡大觉呢。它的玩心大起,轻轻地喊了一声,小草没有醒。睡梦中,小草打了个寒颤,好像冷到了。它伸出双手,紧紧地抱住了小草。兴许暖和了,小草睁开了眼,一脸幸福地向它问好。它也向小草问好,在小草身边转了一圈,与小草玩起了捉迷藏。

它跑得远了,一不小心就到了操场。操场上有很多学生在做广播体操,它也跟着做广播体操。解散的口令发出,学生三五成群聚在一起,有的在跳绳,绳子被甩得呼呼作响;有的在踢球,球在半空中划过一道优美的弧线;有的在踢毽子,毽子一起一落,可好玩了。它也跟着一起玩。一群学生走了,一群学生又来了,它玩了很久、很久……

后来,它玩累了,依依不舍地跟学生告别。离开时,它来到墙角,跟小草告别;来到房间,跟小女孩告别;来到山头,跟大家告别……它轻轻地说:“明天再见。”

它的身影消失了,像最初那样,悄悄地来,悄悄地离开。去留之间,温暖了整个世界。

教师点评

作者运用了拟人的修辞手法,赋予阳光以“人”的情态,以“阳光”的独特视角,写了阳光一天的活动。全文虽然没出现“阳光”二字,但皆是围绕“阳光”展开写的,构思十分巧妙。在进行场景描写时,作者选取的四个场景真实生动,故事娓娓道来,蕴含着作者对“阳光”的理解——光明、温暖、美好,字里行间流露出真情实感。

(指导老师:杨斌)

在闽南师大,走过万千青春

■ 闽南师大马克思主义学院 二〇二二级二班 林子乔

从简洁古朴的大门起
来来往往 走走停停
一串串脚印烙印校园
在闽南师大
我们走过名为热烈的青春

褐黄色的落叶铺满石板小路
清脆的碎裂声伴着朝阳
你开启了新一天的旅程

行知桥下观南国
青春不惧流年轻
耳边招摇的微风
是不断向前奔跑的青春

柔云似的树花
抚慰着躁动的心灵
伴随着朗朗书声
清风为学子们带来一场
独特的南国花雨

热闹与静谧相互交织
疯长的椰树枝丫
为了下课的他们
遮挡着秋日最后的烈阳

与老师对视,打下招呼
有束光穿林而出
身上反射着淡银色的光
指尖相碰之处便是传承

行明隧道两侧
布满了鲜绿色的青苔
豆蔻年华的学子
朝着西区田径场五星红旗的方向
不停地奔跑着,嬉笑着
大声呐喊出理想和未来

走过登科,迈步达理
那里总是热热闹闹
各种活动火热更替
变的岁月
不变的是初心

弦歌不辍,芳华待灼
砥砺前行,履践致远
夜晚,低空的校园亮起万千星河
踩着滑轮,勾起光华,肆意穿梭

笑颜,泪水,灿烂,甘霖
每一瞬间是热爱
每一时刻是永恒
青春梦想不散场
奋进长振木铎声

闽南师大的路
很长 也很短
走不够的操场
吃不完的美食
兜兜转转 又是一天

相机留下了似水的青春
举杯道不尽刻骨的深情
不断奔赴盛年的途中
化一泓清泉,坚定前行
踏时空长河,心向光明

“咱们今天来做个小实验。”老师刚一开口,我们都乐坏了:“老师,做什么实验呢?”老师笑而不语。却见老师把米粒放入塑料杯里,然后用面巾纸按住。我们在下面纷纷议论:“老师在干什么呢?”我们百思不得其解,老师神秘地说:“等会儿你们就知道了。”

只见老师用手指按了按塑料杯中的米,然后让几位同学也各按一次,同学们有的用一根手指轻轻按,有的铆足劲使劲地按,有的甚至按得红了脸……接着,老师对我们说:“你们信不信,我能用筷子把他们提起。”我们都不信:“一根筷子怎么会提起来呢?老师,您是在哄我们吧?”每个人心里都充满了疑问。

“我先请同学上来试试看!”实验开始了,我们一直盯着塑料杯,我心里很紧张,心想:筷子一提起来,米不就倒了吗?可是上去实验的同学没一个人能成功,我想班长可能会提起来,可是这个聪明的班长也败下阵来,如此反复做了几次都失败了。我们都垂头丧气地想:老师简直是忽悠人嘛,筷子怎能提起来呢?

此时老师往杯子里放入少许的水,再把筷子插入米中,过了十几分钟,筷子竟然成功提起,同学们都愕然:这是什么原理?我去问老师,老师说:“物体跟物体之间有摩擦力,摩擦力阻碍物体的运动。在这个实验中,杯子里的米粒和筷子紧紧地挤在一起,它们的摩擦力就增大了,所以筷子就能很轻松地提起杯子里的米。还有加入水的原因是使米膨胀,让里面没有一丝空隙,让杯子更轻松地被提起来。”原来是这样啊!同学们恍然大悟。

这个有趣的实验让我感受到了科学的力量和强大,你要是有一双善于思考的眼睛,你们也会发现科学是那么神奇,让我们也爱上科学,将来为人类做出应有的贡献。

(指导老师:陈美玲)

有趣的「筷子提米」

■ 龙海区石码中心小学 四年十七班 郭泽宇

那一束光

■ 市实小龙文校区 六年十四班 陈雨琪

无关紧要

■ 厦大附中 高二二班 吴唐霖

意义是无关紧要的
否则乌鸦不会像写字台
数字2与数字4凑在一起
身体里便有一架烧焦的直升机
在横冲直撞

灵魂是无关紧要的
随它去吧
自由与不羁
不应该是它全部的代名词

生命也是无关紧要的
女媧捏的泥巴罢了
而死亡不过是泥巴干裂
里面的生命走出了时间

要紧的,我想——
不过是早晨
第一缕风
第一束光
以及
早晨能睁开眼
和睁开眼就能看到你的愿望
(指导老师:邹双)

(注:“否则乌鸦不会像写字台”该句出自《爱丽丝梦游仙境》)“为什么乌鸦像写字台”这句话,这句话并没有给出明确的原因,很多人认为就是没有意义,所以这句话就成了“没有意义”的意思。)