



漳州市教育局网站
二维码

漳州教育微信
二维码

2024年4月26日 星期五
漳州市教育局 联办

闽南日报

教育周刊

同心励学 成风化人

漳州新闻网: <http://www.zznews.cn>
专副刊部 责任编辑/冯思佳 陈晓云
电话: 0596-2599851
E-mail: mnrbyyb@163.com

5

M 关注

特色课间操尽显青春活力

漳州一中:羽毛球操跃动校园

学生:喜欢那种在跳跃和挥拍中释放能量的感觉

熟悉的旋律响起,学生们摆臂挥着羽毛球拍,动作整齐划一:或进或退、或左或右,高接低挡、攻防有度。这样精彩的“阳光体育”场景有时出现在上午的课间操时段,有时亮相在羽毛球模块课、羽毛球校本选修课上。

优美的姿势、跃动的音符、青春的活力……在漳州一中西湖校区,羽毛球操定格了一张张最美的校园风景。

学校是怎样联想到将羽毛球和课间操两者巧妙结合的?记者了解到,羽毛球是漳州一中的办学特色之一,学校羽毛球运动氛围浓厚。体育老师结合学校实际情况,研发了羽毛球操,旨在向学生普及羽毛球运动的基本知识,使学生掌握一定的羽毛球基本技术,提升学生们的身体素质和协调能力。

作为羽毛球操的主策划,学校体育教师孙磊说:“团队在创编过程中历经前期理论支撑、动作研究、分析学生实际情况、实践修改等阶段。羽毛球操共8节,结合羽毛球运动的基本步伐、挥拍技术等特点,融入了丰富的动作,包含了伸展、移动、跳跃、挥拍等动作,既能锻炼身体、增强力量,又能增强力量与耐力。”

“这套操面向高中部各年级学生。他们的接受能力相对较强,学习进度也快,因此刚开始推行,学生们就表现出浓厚的兴趣。”孙磊说,羽毛球操如今已成为学校体育活动的一大亮点。在学生们眼里,这套羽毛球操既好看也中用。高二年级学生刘轩认为,做羽毛球操比一般的早操更有趣,踩着音乐节拍,很有律动感。高一年级学生陈修齐表示,羽毛球操不仅能锻炼身体,也让班级更有凝聚力,“喜欢那种在跳跃和挥拍中释放能量的感觉,尽享运动带来的快乐!”

漳州一中作为羽毛球传统校,拥有“福建省单项(羽毛球)体育人才基地”“全国羽毛球体育人才培养基地”“全国羽毛球后备人才基地(四星级)”“国家高水平体育后备人才基地”等殊荣。作为落实深化体教融合政策的试点,漳州一中坚持“体育引领,五育融合”的办学特色,不仅和福建队退役运动员林卫斌合作,聘其为学校羽毛球队总教练,组建一支高素质的羽毛球训练、教学队伍,在羽毛球竞技层面拥有卓越成绩,且一直不遗余力地向全体学生推广羽毛球运动。漳州一中体育组组长叶清林老师撰有省级课题《基于体教融合的漳州一中羽毛球“三域一体”发展模式研究》。◎本报记者 黄舒哲 文/供图



羽毛球操



扇子操

平和南胜中心小学:扇子操舞出“少年志”

教师:既有谦谦如玉的君子气,又有铮铮如铁的少年志

4月22日上午,在平和南胜中心小学的操场上,100多名孩子身着古风服装,手持一把把火红的扇子,随着节奏快乐舞动,整齐划一的动作和铿锵有力的吟唱,让人耳目一新、十分震撼。

南胜中心小学的扇子表演操《少年志》深受孩子们喜欢,据负责扇子操的石映芳老师介绍,扇子表演操紧扣诗词主题,在律动表演里融入经典文化元素,旨在体现南小学子既有谦谦如玉的君子气,又有铮铮如铁的少年志。今年的扇子操《少年志》是根据网上流行的扇子课桌舞《雪

龙吟》改编的,融入了《少年中国说》的音乐,在动作和队形的变换方面做了重新编排和调整,让整个场面更为壮观。

学校五年(4)班的杨宇欣同学说,自从参加了扇子操训练,感觉给学习生活增添了生机和色彩。当听到自己的扇子操视频被邻居们啧啧称赞时,作为表演者感到特别自豪。南胜中心小学校长朱超源表示,利用课后服务时间让同学们参与扇子操训练,不仅实现了劳逸结合,展示出了平和南胜中心小学同学们昂扬活泼的精神面貌,而且弘扬了中华优秀

传统文化、丰富了课余活动。这样新颖的活动形式、积极向上的活动氛围,展现着学校体育阳光、快乐、健康的动人新景象。

据悉,每年南胜中心小学参加校园诗词大赛的孩子们都会提前训练扇子表演操《少年志》,校园诗词大赛作为读书节系列活动中的一个重头戏,包含经典诵读课程与校园诗词大赛。目前,参加校园诗词大赛的学生中,已经有三位同学先后成功进入央视诗词大会福建赛区的选拔赛,其中一人还进入了云中千人团。

◎本报记者 苏水梅
通讯员 易芳芳 文/图

龙海石码第二中心小学:筷子操跳出“中国范”

教师:注重锻炼学生团结协作、互相配合的能力

4月23日上午,在龙海区石码第二中心小学的操场上,“啪!啪!啪!啪!”的筷子敲打声整齐清脆,与悠扬动听的《中国范》旋律融为一体。1200多位小学生带着灿烂的笑容,手持尺余长的筷子,在侧步、蹲、立等姿态中,用筷子边打边舞,动作敏捷、干净利落、节奏感强,孩子们的身姿时而婀娜细腻,时而刚健有力。

据该校筷子操编排者吴晓慧老师介绍,筷子操在动作队形编排上注重锻炼学生团结协作互相配合的能力,包含每个人手中筷子与绸带之间的配合、全校学生整齐的配合、男生女生之间的配合以及班级里排与排之间的配合。师生们手上分别拿着4-6根筷子扎成的小把儿,小把儿的尾部系着飘逸的红色绸布或黄色绸布。在欢快的音乐中,孩子们的手、脚、膝、腿、腰、臂、头都得到了充分的放松和运动,既保证运动量,又训练了

团队合作能力。

“这样欢快喜庆的阳光体育大课间,不仅让我在跳操的过程中锻炼了身体,更让我懂得了团结友爱的道理。”三年(1)班陈洛萱表示,自己非常喜欢筷子操,因为它既轻松又有趣:“筷子象征了56个民族大团结,在跳筷子操的过程中,我领悟到‘一根筷子容易折,一把筷子难折断’的道理。”五年(3)班洪语乔说,同学们非常喜欢筷子操,敲击筷子时带来的律动感、愉悦感,让大家深深陶醉其中。

该校校长郭巧利介绍,这套大课间操以筷子为道具,用蒙古舞中干脆利落、粗犷潇洒的舞蹈动作,让学生感受蒙古族开朗豁达的性格和豪放英武的气质。背景音乐选择了充满汉族元素和韵味的《中国范儿》这首歌曲,目的在于体现不同民族元素的大融合。“各民族团结融合,凸显各民族文化上的兼收并蓄、经济

上的相互依存、情感上的相互亲近,通过舞蹈与音乐的结合,让学生们感受到中华文明的包容性和吸纳力,把爱我中华的种子埋入每个孩子的心灵深处。”郭巧利说。

◎本报记者 苏水梅 文/图



筷子操

日前,闽南师大新闻传播学院广告学专业学生到南靖土楼开展社会实践——

赋予“老”土楼“年轻化”表达

说起南靖土楼,大家容易与建造年代久远联系起来。如何焕发世遗土楼,让“老土楼”凝聚更多的年轻活力?

日前,闽南师范大学21级广告学专业学生,在闽南师大新闻传播学院领导及专业教师的带领下,赴南靖开展省级社会实践一流课程《公共关系学》的课程实践活动。

量身定制 为土楼打造推广方案

据悉,闽南师范大学新闻传播学院的《公共关系学》课程,长期对接企业完成社会实践项目,今年借助与福建土楼旅游投资集团有限公司的合作,以土楼年轻化为核心诉求,植入课程实战项目,策划推广契合年轻群体喜好、符合大众审美要求、利于新媒体传播的营销推广方案,吸引年轻群体走进土楼,让更多年轻人从不同视角“看见”土楼。

“南靖土楼历史文化底蕴深厚,有很多可挖掘的人文亮点,值得推荐给更多游客。”在闽南师范大学新闻传播学院副院长胡鸿影看来,通过土楼的年轻化表达,线上线下共同打造南靖土楼文化IP、引入新兴业态等方式,将有力促进景区旅游业态的“年轻化”“现代化”和“国际化”,带动文旅经济实现新一波旅游浪潮。

在本次活动中,课程的各个实践小组有序开展调研活动,充分围绕“年轻化视角看土楼”的基本思路以及为南靖土楼制定营销推广方案的实践重点工作。

在调研过程中,同学们将课堂上的理论知识灵活运用至实践活动中,考察地形地貌对南靖土楼建筑布局的影响、了解南靖土楼的分布情况、调查游客的构成情况和结构特点等。通过各种类型的调研,为课程的公关活动策划项目搜集一手资料。为完成此次实战项目的短视频作品,各团队按照前期的脚本策划进行实地取景,对建筑、居民、游客、文创产品、手工艺品等进行录像取材。除了拍摄实景视频外,大家还记录下了与居民和游客的访谈实录,以便回看和整理调研资料,助力本次营销推广方案的策划。

产教融合 师生实地开展“头脑风暴”

战训一体,产教融合,把课堂触角延伸到基层,从书本上学到现场实地调研。

在本次活动中,广告专业学生雷艳丽了解到南靖土楼的建筑历史、文化背景以及其在当地居民生活中的重要性,观察到了南靖土楼作为旅游资源的开发现状,并采访当地游客了解了他们对于土楼的认知与态度,“这些都能为我们后续制作土

楼年轻化方案提供支撑,给我们提供了许多促进土楼旅游发展的思路与建议。”

“此次课程所进行的线下调研活动是依托实战项目,在实践层面上开展的。不同于课堂教学时理论知识的被动获取,而是注重在实践中的主动探索和信息收集。”在广告专业学生何颖婷看来,此次线下开展课程实践,在时间和空间两个维度上,具备更强的灵活性,更加考验他们对理论知识的灵活运用和多种能力的迁移。

而对于广告专业学生李雪林来说,能

够走出课堂的课程,本身就有很大的吸引力,“不仅仅是因为外界环境带来的新鲜感,还有在这途中所感受到和看到的与校园完全不一样的事物。在这一过程中需要团队合作,我们也能借此机会进一步增进我们之间的团结和集体荣誉感,对于后面的合作学习提供了一个良好的铺垫。”

胡鸿影表示,此次社会实践活动为学院学生提供了一次深入了解南靖土楼文化内涵和历史背景的机会,同时也是课堂教学在实践层面上的有益补充,增强了学生的理论与实践结合能力,“以实战项目促进学生提升,提升了学生的团队协作精神和沟通能力,加深了对公关策划与传统文化结合的理解,对提高学生的专业认知和实操能力等方面具有积极的促进作用。”

◎本报记者 陈慧慧 文/图



师生到南靖土楼开展实地调研

漳州课改案例获评教育部教学改革典型案例

本报讯(记者 黄舒哲 通讯员 吴吉庆)近日,漳州市教师进修学院教育实践案例《学科育人视域下高中化学“教、学、评一致性”的探索与实践》获评教育部2023年度化学教育教学改革典型案例。

本次化学教育教学改革典型案例评选经过第一轮线上初步评审后,在江苏省南京市金陵中学进行第二轮现场展示答辩,过程向全国直播,最终评选出20个化学教育教学改革典型案例。漳州市教师进修学院提供的教育实践案例入列榜单。

2006年以来,漳州市教师进修学院(原漳州市教育科学研究院)正高级教师陈新华携手福建省普通教育教研室正高级教师黄丹青、福建教育学院理科研修部主任张贤金,漳州一中陈文婷、阮丽娟和漳州三中蓝毅斌等近500位一线教师协作攻关,秉持“依标施教,以评助教,以评促学”的理念,针对城乡高中化学课堂教学与评价中的现实问题,围绕指向核心素养的高中化学课堂“教、学、评一致性”主题进行系列实践与探索。期间,团队完成3项全国教育科学规划课题和22项省级课题,发表相关论文155篇,包括核心期刊论文42篇,人大复印报刊资料全文转载17篇。课改实现了从学校实践到区域实施,从漳州市探索到省内推广直至全国辐射,产生了积极广泛影响,为解决当前基础化学教育中的重点和难点问题提供了宝贵经验。

中职教能手“比武” 结果出炉

本报讯(记者 黄舒哲)近日,2024年漳州市中等职业学校教师教学能力比赛和中等职业学校班主任能力比赛结果揭晓,其中中等职业学校教师教学能力比赛共评出获奖作品19件(其中一等奖4件、二等奖6件、三等奖9件),团体最佳组织奖3个;中等职业学校班主任能力比赛评出获奖选手13队(其中一等奖2队、二等奖4队、三等奖7队),团体最佳组织奖3个。

据悉,比赛由市职教中心主办,旨在深化“三教”改革,促进“双师型”教师成长;深化职业教育领域“三全育人”改革,推动中等职业学校加强班主任队伍专业化建设。其中,漳州市中等职业学校教师教学能力比赛由漳州高新职业技术学校承办,4月13日举行决赛;中等职业学校班主任能力比赛由漳州一职校承办,4月20日举行决赛。

比赛全程严格对标省赛标准,通过公平、公正、公开办赛,以赛促教,推动漳州市中等职业教育改革创新,带动教师教学能力和建班育人能力不断提升。

漳州卫生职业学院: 校庆标识对外发布 三门课程获教育部推介

本报讯(记者 黄舒哲 通讯员 李陆红 郑晓洁)今年12月,漳州卫生职业学院将迎来建校90周年暨高职办学20周年校庆。近日,该校校庆标识对外发布。

据了解,此次校庆标识整体视觉以该校的杏林学堂为造型主体,象征仁心德行、大医精诚的文化底蕴。燕尾脊植根闽南地域特色,融合“漳卫”“90”字符元素,外形中正。校史时间以数字台阶呈现,循级而行,拾级而上,表达学校稳扎稳打,努力成为福建省卫生健康职业教育领域高质量发展的标杆,同时也激励学子一步一个脚印,踏实学习,力争成为优秀的医学人才。校庆标识主色调以旭日红和朝晖金相调和,象征学校如旭日般朝气蓬勃,医学人文之光熠熠生辉。

又讯(记者 黄舒哲 通讯员 郭艺燕 张历)近日,教育部公布了2023年县域品牌社区学习中心典型案例和社区教育品牌课程推介名单。漳州卫生职业学院的《孕产妇健康与保健》《中医体质养生与健康》两门课程入围社区教育品牌课程“康养健身”主题系列推介名单;《老年人之急救在身边》课程入围了“社区治理与应急管理”主题推介系列。该校是福建省唯一获教育部2023年县域社区教育品牌课程推介的高职院校。

近年来,漳州卫生职业学院高度重视终身教育,积极营造全民终身学习浓厚氛围。据了解,县域品牌社区学习中心典型案例和社区教育品牌课程推介活动旨在推动各种教育类型、资源、要素多元结合,调动社会可利用的学习资源,打通家庭教育、学校教育、社会教育各环节,构建网络化、数字化、个性化、终身化的教育体系,构建人人皆学、处处能学、时时可学的终身学习服务体系。