高一年新同学暑期学习建议(一)

新学期、新梦想、新征程,即将 翻开梦想的新篇章,同学们,你们是 否已经准备好新赛道的冲刺呢?

高中是一个全新的学习阶 段,它不仅是知识的海洋,更是心 灵成长的沃土。这个暑假,正是 我们调整呼吸,重塑自我,为即将 展开的新篇章奠定坚实基础的最

为了帮助同学们从容迎接新学 期,更好地蓄势起航,龙海一中各学 科教研组组长给大家分享一些假期 学习建议,快来看看吧!

#### 语 文

语文之路,非一日之功可至,它 是细水长流、缓缓积淀的旅程。

#### (一)温习初中知识,打好坚实 基础

1. 自我梳理、掌握现代汉语的 基本语法知识,如词性、句子结构 (主、谓、宾、定、状、补)、复句的几种 类型等,为高中语文学习打好坚实 的基础

2.复习整理,巩固记忆初中所 学的文言文、古诗词。

#### (二)拓宽阅读视野,关注时代 信息

1. 阅读高中"整本书阅读"必修

2. 阅读高中推荐阅读书目。 如《论语》、史铁生《我与地坛》、

曹禺《雷雨》、鲁迅《呐喊》等。 3. 关心国家大事,关注时下生 活,积累时事素材。

提示:准备摘抄本,摘录其中的 精彩语句,做好读书笔记。

#### (三)提升记忆能力,背诵高考

背诵部编版高中语文必修上册 高考必背篇目,同学们可以尝试篇 幅由短而长,难度由易而难

附:高中语文必修上册高考必 背篇目

- 1.短歌行/曹操
- 2. 归园田居(其一)/陶渊明 3. 梦游天姥吟留别/李白
- 4.登高/杜甫
- 5. 琵琶行并序/白居易 6. 念奴娇·赤壁怀古/苏轼
- 7. 永遇乐·京口北固亭怀古/辛
- 8. 声声慢(寻寻觅觅)/李清照 9. 劝学/《荀子》
- 10. 师说/韩愈
- 11.赤壁赋/苏轼
- 12. 登泰山记/姚鼐
- 13.静女/《诗经·邶风》
- 14. 涉江采芙蓉/《古诗十九首》
- 15. 虞美人(春花秋月何时了)/

### (四)强化书写意识,提高书写

坚持每天练习书写。 书写内容:可挑选适合自己的 字帖或必修上册高考必背篇目。

#### 数学

数学的魅力,不仅仅在干解答 的刹那,更在于那思维碰撞中绽放 的灵感火花

#### (一)做好衔接,提前预习

1. 高中数学是初中数学内容的 延伸与深化

初中数学知识少、浅,难度较 低。高中数学知识广,难度大,是对 初中数学知识的推广和引申,也是 对初中数学知识的完善——例如函 数,将会陆续学到指数函数、对数函 数、幂函数、三角函数,甚至抽象函 数等;例如几何,将由初中的平面几 何推广到立体几何。

2. 逻辑思维和证明能力的要求 高中数学强调学生的逻辑思维 能力和证明能力。在解决问题时, 不仅要得出正确答案,还需要清晰 地展示解题过程和思维路径,这是 高中数学与初中数学在解题方式上 的一个显著差异。

3.数学方法的多样性

高中数学更注重不同解题方 法和策略的应用,鼓励学生通过多 种角度和方法解决问题,培养学生 的问题解决能力和数学思维的灵 活性

#### (二)科学学习,掌握方法

1.基础概念掌握

深入理解:对每个数学概念要 有清晰、准确的理解,不满足于表面 记忆,要探究其背后的逻辑和来源。

系统整理:利用思维导图或笔 记,将相关概念、定义、性质系统化 整理,形成知识网络。

联系实际:尝试将抽象概念与 现实生活或实际问题相联系,增强

记忆和理解 2. 例题练习与解析

精选例题:选择具有代表性和 挑战性的例题进行练习,覆盖不同 难度和题型。

独立解答:尽量独立完成解题 过程,不依赖答案或他人提示。

详细解析:对于错误或不解之 处,详细查看解析,理解每一步的逻 辑推理和依据。

总结归纳:归纳同类题目的解 题技巧和规律,形成自己的解题方 法库。

#### (三)思维能力,运算能力

初中学生由于学习数学知识的 范围小,知识层次低,知识面窄,对 实际问题的思维受到了局限。举几 何的例子来说,我们都接触的是现 实生活中三维空间,但初中只学了 平面几何,那么就不能对三维空间 进行严格的逻辑思考和判断。代数 中数的范围只限定在实数中思维, 就不能深刻地解决方程根的类型 等。高中数学知识的多元化和广泛 性,就要求培养数学的思维方法,才 能更全面、细致、深刻、严密地分析 和解决问题。

要提升思维能力,需要两方面 的努力——即做到课堂听讲与课下 练习相结合。"学而不思则罔,思而 不学则殆。"课堂听讲与课下练习, 都是提升思维的必经之路,二者缺 一不可

要提升计算能力。这是一项 长期工程,是高中三年反复不断的 训练逐步练就的。计算能力本身 就是一项极为重要的数学学科素 养,是一切数学学科素养的基础, 也是新高考极为重要的考察点。 新高考形势下,高考数学试卷计算 量极大,考试时间极度紧张,没有 强大的计算能力,甚至可能连完成 整卷都难以做到。所以平日里就 要注重计算能力的培养,多进行计 算训练——比如定期做一些基础 计算题,运算量大的综合题目更 好,以此提高速度与准确度。这固 然不是一蹴而就的,但只要坚持下 去,就一定会有成果。

#### 英 语

高中阶段的英语学习过程是 全新的,其难度之大和范围之广是 初中英语不可比拟的,难免会遇到 一些困难和障碍。这个暑假,正是 顺利过渡到高中学习的最佳时期, 同学们应提前翻阅一些简单的高 中练习题,对高中试题题型有所了 解,知道高考的重点在于"听,说, 读,写",做好初高中知识的衔接与 过渡。

#### (一)关于阅读

1.预习高中必修一的词汇。根 据初中音标规律,掌握拼读规则,熟 记每个单词的发音、拼写和意义,并 找到该词出现在课文里的句子,背 诵该句,最后理解本课文本语义,并 熟读文本。

2.强化词汇记忆,进行阅读训 练。阅读能力是高考要求的重中 之重。培养阅读能力也是高一阶 段的重要步骤,每天做一篇同步完 形填空,两篇同步阅读理解,重现 词汇,增强记忆,也培养文本理解 能力。

3.扩大词汇量

(1)赏析几部英文电影:《肖申 克的救赎》《阿甘正传》《简·爱》等, 观看时多学习电影中的英文表达, 少看汉语字幕。

(2)读两本英语书。《书虫》是牛 津英汉双语读物,里面都是外国短 篇小说,很有趣,比如说《化身博 士》《华盛顿广场》等。

(3)养成听英语广播和英文歌

(4)复习旧语法:主要时态的构 成、意义及常用语境,预习新语法: 定语从句的用法。

### (二)关于听力

听是重点,每天应坚持听的练 习20-30分钟。

1.学习课本词汇,课本文本录 音,模仿录音,注意发音,学习准确 的语音、语调,力求发音标准、漂亮。 2. 课本同步听力材料是很好的

训练材料。 3. 收看外国影片时也能学习英

#### 语,训练听的能力。

(三)关于写作 1.练习书写。跟着字帖(可选 用衡水体)练习英文书写,养成良好 的书写习惯,整洁漂亮的卷面是考 生的重要法宝之-

2. 了解高考的写作题型,有方 向地做一些积累。

(龙海一中 供稿)

### M 星光

近日,漳浦一中刘子娴获得第21届叶圣陶杯全国中学生新作文大赛全国总决赛特等奖——

# 以写作倾吐诗意人生

音乐声响起,跟随聚光灯的指 引,刘子娴健步走上舞台,自信且沉 稳,她笑着看向台下的观众,落落大 方。"首先,要感谢老师们的指导以 及母校漳浦一中的栽培。获此殊 荣,是对我莫大的肯定,也鼓励我更 加热爱文学。今后,我将继续阅读 经典文学作品,汲取养分,而后用笔 墨抒发自己的情感。"7月28日,第 21届叶圣陶杯全国中学生新作文大 赛落下帷幕,漳浦一中刘子娴获得 第21届叶圣陶杯全国中学生新作 文大赛全国总决赛特等奖。

叶圣陶杯全国中学生新作文大 赛由中国当代文学研究会主办,中 国当代文学研究会校园文学委员会 和中国少年儿童新闻出版总社《中 学生》杂志社承办,是教育部批准面 向全国高中学生的全国性作文征文 活动,为目前全国主办单位级别最 高、专家评委权威和社会影响力最 大的作文赛事之一。当天,评委专 家组对总决赛作品进行终评,最终 评出特等奖40名,一、二、三等奖各

"现场公布名单的时候,那种现 场开奖的感觉真的很惊喜。"在刘子 娴眼里,荣誉并非终点,荣誉过后,又



是新的开始。此次参赛,刘子娴可谓 是过五关斩六将。在今年5月份的 初赛中,刘子娴聚焦于漳浦剪纸文 化,创作出作品《剪纸》,斩获省赛一 等奖,晋级全国总决赛,并于5月26 日前往浙江绍兴,参加全国总决赛, 在比赛现场进行临场创作。

刘子娴回忆道,在决赛现场,B 卷的题目有两个,其中一个命题作文 主题为"韵",成长于闽南文化浓郁的

漳州,其所包含的"韵"深深触动着刘 子娴的心。最终,刘子娴决定以"立 足生活,理解艺术"为核心思想,从身 边的艺术入手,选取家乡漳州的传统 文化芗剧作为文章的赏析对象,以笔 墨书写对芗剧的浓厚情感,以写作倾 吐对芗剧之韵的感知。 "从我个人角度理解,'韵'即艺

术上的美,美在艺术上的体现又分为 形式上和情感上。"谈及刘子娴的创

作思路,她进一步解释道:"在这篇文 章中,我分别从三个维度,表达我对 芗剧的特殊情感,解析芗剧之韵。首 先以年幼时与芗剧相伴成长作为故 事的引子,表达我对芗剧纯粹的喜 爱。而后结合非遗进校园,通过记叙 学习过程展现芗剧形式上的美。芗 剧更代表一种乡愁,最后我从芗剧走 出漳州,以及芗剧作为闽台情感交流 的桥梁,更深层次表现了芗剧的韵。 在结尾我连用三个设问: 芗剧之味在 哪?在戏腔,在手位,在底蕴。芗剧 之美在哪?在情思,在传承,在弘 扬。芗剧之韵在哪?在吾心,在他 乡,在家国。通过层层递进,全方面 展示了芗剧之韵味。"

"阅读是吸收,写作是倾吐。"这 句叶圣陶先生的名言,一直是刘子娴 的座右铭,她时刻谨记。一盏读书 灯,照亮了刘子娴心中名为"文学"的 乐土,热爱阅读如她,摇动思绪的万 花筒,笔耕不辍,一笔一划倾吐的皆 是真情,而这份真情实感又与刘子娴 生活中的点点滴滴相互融合,最终化 作笔下的一篇篇文章,打动了评委与

○本报记者 苏水梅 实习生 庄海心 文/供图

## 近6000份录取通知书奔向"嘉"人

来自海南省海口市的符沛溢, 是今年第一位被厦门大学嘉庚学院 录取的本科新生。其录取通知书上 的编号体现为240001。"好幸运!"符 沛溢惊喜之余,近日奔赴闽南,提前 享受一番新"嘉"人的感觉。

据了解,符沛溢中学就读于上 海世外附属海口学校,喜爱绘画、摄 影、国际象棋。厦门大学嘉庚学院 是符沛溢自己填报的志愿。此前, 她向学姐打探学校情况,"校园环境 和学习气氛很好,师资力量也雄厚 ……还有,我也很喜欢福建。"经过 一番综合评估,符沛溢获得家人认 可,报了该校的环境设计专业,并得

今年厦门大学嘉庚学院本科新 生入学报到时间为8月23日8:00— 18:00,不过符沛溢一确定被录取,就 飞来了,"暑假先来旅行一下,尝尝 久闻大名的各种福建小吃"。

奔赴贵在"双向"——和符沛溢 同学一样高效的是,厦门大学嘉庚 学院已准备好了2024年本科生及 专升本新生录取通知书,连日来以 EMS特快专递的方式分批寄发,向 着全国近6000名2024级"嘉"人飞 奔而去。据了解,今年该校录取通 知书的整体设计延续了一贯的小而 美风格,素简之中蕴藏淡雅、别致的 气质。

朱红色的方盒上有圆满的图案 镶嵌,校徽和中英文校名跃然盒上, 盒侧印着清澈的表白与坚定的邀 约:让我们携手,从这里启航。

打开方盒有长盒,而且是盲盒, "小长盒里有一枚书签,但书签的具 体款式是随机的。"该校招生办公室 主任张银平说,书签一共有5款,其中 4款为二十周年校庆款。"2023年我校 刚刚度过建校二十周年庆,一枚小小 的书签寓意着我们想与2024级新



志性嘉庚建筑为元素设计的书签

'嘉'人分享校庆荣光,共赴灿烂未 来。"张银平介绍,此外还有一款以桃 花、荷花、凤凰花以及标志性嘉庚建

筑为元素设计的书签。 ○本报记者 黄舒哲 通讯员嘉闻文/供图

### 准北大生黄佳烨:前山已度 后山待攀



黄佳烨收到北京大学的录取通知书

7月26日,2024届高三学子黄 佳烨收到自己的大学录取通知书, 当她从邮递员手里接过录取通知书 后,把它紧紧地抱在怀中,耳边是雷 鸣般的雨声。

"或许台风自己也想做出补偿, 所以名字叫'格美'。"黄佳烨说,风 雨过后是晴天,欣喜过后带来的是 心头的释然。在她看来,一份录取 通知书,是之前12年学习的完满句 号。可她也开始思考如何才能完满

黄佳烨即将开启的是北大医 学部临床医学本博连读八年制的 旅程。她接受记者采访时说,高考 的答卷时间并不只是那三天,在莘 莘学子为着它而努力、向着远方山 海奔赴的每一天里。学子们已经 沿途写下最佳的答卷,而这份答卷 不再有标准答案,也没有评分。尽 力答完,便是完满。"我也曾怀疑过 这种为了一次考试拼命奋斗、围着 分数打转的日子是否有意义。"但 其实在这段岁月中,身为高中生的 学子们收获的早不仅仅是知识或 应试能力了。高中三年,并不是战 死于书山题海的惨烈,在面对未知 前途的迷茫与无助、在某些事与愿 违的痛苦与悲伤中,大家还学会了 一次次面对困境迎难而上,学会了 寻找到属于自己的诗和远方。"我 们踏着荆棘,最终嗅得花香。"在黄 佳烨看来,这些收获,也是让她觉 得手中的录取通知书沉甸甸的原

"种一棵树,最好的时间是十 年前,其次,是现在。"黄佳烨说, 唯有不断地种树,未来方能收获 人生的片片绿荫。大学是新的起 点,而绝不是终点。她深知成为一 名优秀的医生,扎实的理论知识和 工作能力固然是基础,但社会责任 承担力、良好的沟通能力、团队意 识、国际视野也不可或缺。黄佳烨 迫不及待想要进入大学校园,通过 一个个"人生第一次"来提升自 己。"前山已度,后山待攀。愿自 己能如最初曾写下的那样,关关 难过关关过,前路漫漫亦灿灿。

○本报记者 苏水梅 文/供图

### M 快乐暑假

### 巧用动物 增加亲子感情

"暑假怎能不去田野呢?田野 里有无数的童趣。"7月底,在漳州担 任语文老师的刘淼从田野里抓了几 枝狗尾巴草,快速地缠绕几下,变出 了一只栩栩如生的"小兔子"。在一 旁的女儿欢呼雀跃,拿青草制作的 "小兔子"爱不释手。

刘淼说,狗尾巴草对于乡村的 孩子来说,是一种珍贵的宝藏。在 田间地头,小时候的他们常常会看 到一片片绿油油的狗尾巴草丛,它 们像是在邀请小朋友们去探索自 然的奥秘。"我们总是迫不及待地 冲进田野,用手轻轻一拔,就能把 一个个狗尾巴草摘下来。我们把 它们当作玩具,当作道具,当作好 玩的东西。

"在与孩子的互动过程中,自己 也会有一些不一样的思考。"刘淼告 诉记者,暑假期间,走进大自然,可 以让孩子有别样的收获。小朋友虽 然年龄还小,但是父母的"沉浸式陪 伴"能让她从小感受满满的爱。编 织小动物既能培养孩子的动手能力 和创造力,更加深了亲子之间的美 好关系。

"有一天晚上,我哄她入睡前, 看到自己映在天花板上的手影。"刘 淼说,那不就是我小时候玩的游戏 吗?看了眼手机,时间还早,"我决 定陪她玩一会儿。"

"小宝,你看那是什么?"刘淼 抬起手,将双手的手背贴紧,小拇 指和食指相互勾住,用双手比划出 了一只小兔子。右手的中指和无 名指在灯光的映照下,像极了兔子 的耳朵。

那一团影子似乎并不形象,刘

淼的女儿认不出来,兴趣怏怏的。 刘淼赶紧动了动"兔子耳朵",耐心 地向女儿解释道:"你看,这是兔子 耳朵。"随后,她又动了动兔子的"四 肢",让女儿能看得更清楚。在刘淼 一遍遍的引导下,小姑娘似乎琢磨 出点"兔子"的味道,开心地指着影 子跟妈妈分享。

刘淼说,她后来又比划了沙皮狗、 孔雀、鸽子、山羊等等,她的女儿一下 子就认了出来,虽然有些抽象,但是经 过一番引导,小朋友很快就能发挥想 象力,一一说出小动物的名称。

"事实上,我们可以将一份童心 ·直保留在心中。在与孩子互动的 过程中,大人也会唤起内心深处的 那份纯真和快乐。"刘淼语气里是满 满的幸福感

⊙本报记者 苏水梅 文/供图



编织各种小动物