

M 关注

部分艺考科目施行“考评分离” 专业和文化需两手抓

艺考不“易”考

近期,2025年艺术类专业考试陆续开启,部分科类考试结束。2021年,教育部启动了艺考招生改革,2024年艺考改革全面落地。2025年艺考现场情况如何?有哪些新变化、新特点?专业教师有哪些建议?记者对此进行了调查采访。

“考评分离”制度来了 训练有技巧

与往年不同的是,2025年音乐类(视唱、声乐、器乐科目)和播音与主持类采用“考评分离”形式,即先组织考生现场录制音视频,后组织评委根据录制的音视频对考生考试表现进行评分,考试现场不安排评委。

漳州市某培训机构负责人卓老师分析,“考评分离”就是将现场考试、现场评分改为考试以录制音视频的形式呈现,评委和考生不见面,评委在考试结束后集中对音视频进行评分。具体可以归纳为:全省统一考试规则、统一考试条件、现场录音录像、全省集中评分、网上公布成绩。

卓老师说,“考评分离”有三个特点:一是考生与评委不见面,根据音频和视频来打分。考生首先在省考试主管部门指定的考点录制专业面试科目考试视频(需提前预约考试时间),录制结束后,省考试主管部门再组织评委集中对音视频进行评分;二是考场录制标准化,考试条件统一。包含标准化考场基础条件、考场设备、核心录制设备的型号、考试软件、音视频录制参数、录制设备摆放位置高度角度、考试应试区域和音视频录制背景都要统一;三是随机原则来评分,对考生更公平。

评委打分采用“考试视频随机”“评委随机”“考场随机”的三随机原则。即随机抽取考生考试视频、随机抽取评委、考生考试视频和评委随机分配至考场,每位评委独立打分,互不干扰。

以参加音乐类考试的考生为例,卓老师介绍“考评分离”的考试流程:考生到达考场后进入候考室,在考务的安排下进行签到,签到时系统将自动抽取考生考试顺序。待检入时间开始后,考务人员将指引考生进入备考室进行身份检入及抽取考题,考题由系统自动抽取;考试开始后,考务人员将考生指引到指定位置进行考试音视频录制,考生根据系统提示音(例如:请开始考试、本场考试已结束等)开始、结束考试即可;考试时长将由系统根据考前的设置控制,考试时间结束后系统将自动停止录制并保存音视频,考生不再有机会进行展示。音视频录制结束后,考生在考务人员的引导下可查看本人考试音视频片段,考生确认没有疑义后签字离场。

卓老师分析,考生考试结束后,本省/市考试院将按照事前安排开展评分工作,所有评分评委集中在一个地方评分。每位评委均独立评分,互不干扰,评委评分完成后系统将自动通过规则计算出考生考试成绩,完全避免人工干扰。

“‘考评分离’是在推行考试更加公平公正道路上的重要举措,不仅强化了考试评分的公平性,还顺便解决了原始评分方式带来的不合理的问题,在以往的线下考试中,考生普遍不愿意抽到第一天或者最后一天,都担心现场压分,担心考官因为审美疲劳而带来的主观判断。”卓老师表示,改革后,考试时间大大缩短,不必因为上一位考生考试过程中是否顺利而影响下一位候考考生的心态,每一位考生的考试时间与备考时间,都是标准时长。尤其对于某些容易紧张、面对考官发挥不出真实考试水平的考生来说,采用视频录制的考试形式会大大降低考试压力。



①②③ 漳州艺术实验学校舞蹈考生考前训练



②



③



美术考生考前集训

专业课、文化课 要“两条腿走路”

“今年考试的速写和色彩偏常规,和平时训练的比较相似;素描角度和打光会和备考时的训练有些不同。”12月1日晚,漳州三中高三学生张洪枫在参加完2025年福建省美术联考后接受了记者的采访。张洪枫说,感觉考试人数相比去年少了一些;考试内容是万变不离其宗的,素描、速写、色彩三科都是重完整度和效果的,考题每年都不一样,但总有些相似之处。“接下来,就是全力以赴投入文化课的复习,投入更多时间和精力才能在报考的时候有更多的可能性。因为,对于艺考生而言,文化课比重提升后,备考压力和难度增加了,要‘两条腿走路’,两边都考好才行。”

“每天都在紧张训练,为专业课考试做准备。”漳州三中高三体育艺考生王雅燕说,“今年的考试和去年没有什么变化,老师让我们跟着节奏加紧训练和提升,为了自己心仪的大学不断努力,主要是针对自己专项的不足去加以调整训练动作和强度。”

漳州八中高三年级段长王鑫欣告诉记者,按照要求,使用省级统考成绩作为专业考试成绩的专业,2024年起,高考文化课成绩所占比例原则上不低于50%。一些高校都提高了高考文化课成绩录取要求。据老师们观察,文化课成绩好的学生,入校后能够较好地适应美术专业学习,综合素质和能力也更为突出,在就业市场上体现出较强的竞争力。

“艺术史论、艺术管理、戏剧影视文学、广播电视编导、影视技术等专业不再组织专业考试,直接依据考生高考文化课成绩、参照考生综合素质评价,择优录取。对报考这几个专业的考生来说,文化课成绩高更有优势。”王鑫欣举例,有的同学原本想报考相关专业,新要求出来后,因为文化课成绩不理想,就只好重新考虑报考的学校和专业了。

◎本报记者 苏水梅 文/供图

M 高校

“00后”大学生的婚育观,是什么样的?从结婚意愿的起伏到择偶标准的多元,从恋爱观念的开放到家庭责任的认知,每一个“00后”声音背后,都蕴含着对情感生活的独特思考与追求。

相关统计数据显示,全国的结婚登记对数有波动,全国出生人口数却在逐年下降。随着人口老龄化的加剧,鼓励生育成为国家战略,对适龄婚育群体的婚育教育显得十分重要。

高校作为“00后”婚育教育的主阵地之一,发挥越来越重要的作用。此前,国务院办公厅印发的《关于加快完善生育支持政策体系推动建设生育友好型社会的若干措施》,强调“大力倡导积极的婚恋观、生育观、家庭观”的同时,首次提出“加强人口国情国策教育,将相关内容融入中小学、本专科教育”。

今年11月,2024年福建省高校婚育文化与青春健康主题活动在漳举行,走进高校教育引导青年学生树立正确的婚恋观、生育观、家庭观,弘扬新型婚育文化。

情感动向

大学生对待婚育更为谨慎

“00后”的婚育观,不仅反映了他们自身的成长与困惑,也为我们洞察社会的发展趋势,提供了一个重要窗口。

记者采访多位大学生后发现,代际婚育观念存在显著差异。对于老一辈“门当户对”“30岁前结婚”等旧观念,大学生有更开放的态度,对婚育有更谨慎的想法。一项调查研究显示,近五成的同学表示目前并不想谈恋爱,而不愿意谈恋爱的主要原因,是不知道如何分配时间,来平衡学习与恋爱的关系。

漳州城市职业学院心理研究所所长林冰副教授分析说,现在的大学生对于婚育观念比较开放和自由,婚恋渠道呈现多元化,年轻人更注重个人的感受和自身幸福。“如今,‘00后’也更少‘恋爱脑’,他们大多把个人发展放在比婚姻更高的位置。同时,就业压力和经济压力也让他们更注重物质保障,物质基础成为他们婚育的主要考量因素之一。”

“婚育可能给女性带来更多身体伤害,还要承担家庭关系和经济负担。”闽南师范大学学生小婧坦言,结婚后要面临复杂的婆媳关系、亲戚关系等各类人际交往中的棘手问题,生娃又要承担巨大的经济压力。“结婚意味着需要接纳另一个人,与这个人长期生活在同一个屋檐下,这需要自己进行很大的调整改变,因此更需要慎重考虑。”

考虑到当前经济形势和就业环境,部分大学生对于婚育也存在物质层面的忧虑。漳州卫生职业学院学生小洪说,当前面临着巨大的就业压力和职场竞争,这使得他自顾不暇,难以承担起婚姻和家庭的责任,“古人说,成家立业。但作为新时代男生,我更注重先立业,后成家”。小洪对于婚恋保持开放态度,计划35岁之前结婚生子,“不排除也不强求”是他的婚育态度。

原生家庭对于个人婚育观的形成具有关键作用。漳州卫生职业学院学生小红生活在多子女家庭,根据个人的成长经历,她表示将来生育两个孩子是最令人满意的选择,“若生一个娃可能会比较冷清,若生三个及以上的娃则会负担过重”。

着力引导

推动青春健康教育工作开展

婚恋是人生重要课题之一,与大学生的成长成才、人格完善息息相关。同时,树立正确的婚恋观,也需要高校、家庭、社会协同推动。

今年11月,2024年福建省高校婚育文化与青春健康主题活动在漳州卫生职业学院举行,教育引导青年学生树立正确的婚恋观、生育观、家庭观,弘扬新型婚育文化。

主会场内,新型婚育文化和青春健康宣传展区备受瞩目,新型婚育文化、青春健康项目、性与生殖健康以及防艾防艾等知识宣传模块依次展开。与此同时,16个高校主题展位,依次展现各校在青春健康活动以及新型婚育文化宣传方面的精彩亮点、丰硕成果和宝贵经验。在漳州卫生职业学院青春健康同伴社指导老师黄立恒看来,一系列丰富多彩的活动,引导青年学生树立了正确、健康、文明的婚育观念,也为大家提供了一个思考和探索婚育文化发展的平台。

黄立恒老师表示,近年来,漳州卫生职业学院与闽南师范大学、漳州城市职业学院、漳州理工职业学院等多所高校联合联动,以“青春健康文化节”为支点,共同打造了“教育教学、第二课堂、同伴教育、咨询服务、宣传教育”五位一体,“学校与学校、学校与社区、学校与单位”三环结合的青春健康教育工作体系,进一步扩大了青春健康品牌的社会影响力和辐射面,惠及更多青少年及家长。

健康青春,稳步推进。市计生协会相关负责人表示,近年来,漳州市青春健康教育工作有序推进,从点到面,从高校到中小学,从城市向农村拓展,青春健康工作机制更加健全,师资队伍加快建设日臻完善,青春健康教育工作覆盖面持续扩大,着力引导广大青少年树立正确的人生观、价值观。

未来方向

期待高校开设更多婚育课程

谈及婚育,不少“00后”大学生表示,并没有很清晰的概念。大多依靠原生家庭教养和网络资讯。部分大学生表示,希望高校可以开设更多婚育相关课程。

如今,在漳州城市职业学院,林冰副教授开设的恋爱心理课程特别受学生欢迎,“大学生心智还没有完全成熟,这个课程对于他们来说,非常有意义”。除了开设相关婚恋课程,林冰也会开设一些与恋爱、婚姻、家庭相关的主题讲座、团体辅导等活动,倡导大学生树立正确的婚育观、家庭观。

相关专家认为,高校开设婚恋课程、做好大学生婚恋教育,可以加强对年轻人婚恋观、生育观、家庭观的引导,进而培育新型婚育文化。

“00后”要如何树立正确的婚育观?“在帮助学生树立正确婚育观的同时,我们也要充分尊重大学生的新型婚恋观和家庭观。”在林冰副教授看来,年轻人正处于恋爱婚姻的关键阶段,在做出选择时更应慎重考虑,多深入、多了解,树立正确的婚姻价值观。此外,大学生也要着力提升个人价值,健康的关系使两个人共同成长,要建立起一个能够包容、探索和成长的亲密关系。

◎本报记者 陈慧慧 文 吴子敬 图



在福建省高校婚育文化与青春健康主题活动上,学生积极参与互动学习。



▲孩子晾晒稻谷

►孩子售卖自己种植的蔬菜

