

M 成长记忆

心田生春

■厦大附中 七年(20)班 肖璟琳

儿时闲来无事,总喜欢到外婆的菜园晃悠。所谓菜园,其实就是家门口一块不起眼的土地。只因这地小又贫瘠,所以无人问津。而外婆却对它格外上心,冬日里便催促着外公翻土施肥,又在土地四周细心地围上竹篱笆,再让人用木条搭了个门,小小的土地终于有了菜园的轮廓。外婆总说:“只要春天撒下种子,光秃秃的土地就会发生奇迹。”

小小的我认真地期待着。

春日里的阳光一暖,我便牵着外婆带我种菜。她笑着摘下草帽扣在我头上,帽檐宽大,遮得我眼前一片阴影。我嫌碍事,随手将草帽挂在篱笆上,抄起小铁锹跃跃欲试。外婆握着大铁锹挖坑,我便学她的模样,笨拙地刨土、撒种。她用手轻轻压实土坑,我却耐不住性子,抬脚便踩,一脚一个坑,得意得直拍手。外婆急得拉住我:“傻丫头,踩实了种子可喘不过气!”我顿时蔫了,只能蹲在一旁,看外婆将我的脚印一一抚平。

经过春天对幼苗细心呵护,许多蔬菜在夏

季就已经长得十分茂盛。菠菜一棵棵紧挨在一起,绿得十分耀眼。然而拨开却要十分小心,菜叶间总能遇见几只贪吃的小虫正慢悠悠“裁剪”叶边。有的虫儿甚至长得比菜更绿,更加肥硕,稍不留神便混入盘中,叫人吃饭时也得瞪大眼睛。

相比菠菜,我更喜欢菜花。“儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻”,菜花个头远比菠菜大得多,色彩也更丰富。远远望去,花田如雪。可凑近一瞧,又泛出一点淡淡的鹅黄。蝴蝶们也最爱在这同我玩捉迷藏。只远远瞧见蝶翼在阳光下闪闪发光,蹑手蹑脚地走去,跨过篱笆,绕开土豆们,抓住那细微的亮光猛地将网一罩。运气好时,能遇见其他花色的蝴蝶,但通常一网下去什么都没有,倒是菜花们伤痕累累。外婆见了,心疼地直摇头,我却咧嘴一笑,转身去寻下一只蝴蝶。

蝴蝶一只接一只地飞走,夏天也随之飞走。秋天已至,窗外的夏花渐渐枯败,外婆的菜园里却处处藏着刘梦得诗里的秋趣。它藏在外

婆浇水的水管里。水花扬起土壤,又在蔬菜缤纷的外衣上轻轻滑落,激起满园芬芳,我贪婪地嗅着这丰收的甜趣。它还藏在外婆的西红柿里。在庭院里远远瞧去,红通通的西红柿在五颜六色的园子里显得格外亮眼,像极了一盏盏小灯笼。我专挑最圆润的摘下,剥开薄皮,细细的沙瓤裹着酸甜的汁水,一口咬下,连指尖都染得橙红。吃饱了,便心满意足地倚在高高的玉米秆旁发呆。慢慢地,看夕阳给菜园镀上金边,白菜舒展叶片,茄子轻摇身姿,仿佛在霞光里起舞。那一刻,我忽然懂了外婆说的“奇迹”——原来贫瘠的土地,真的能长出满园欢喜。

寒来暑往,外婆用四季在菜园里编织我的童年。如今回想,那些挖坑踩土的莽撞、扑蝶摘果的欢腾,还有西红柿的酸甜、青虫的狡黠,都成了记忆里最温润的碎片。而那片小小的土地,也早早在我心中埋下一粒种子;只要用心浇灌,再荒芜的地方,也能生出一片春天。

(指导老师:欧婉莹)

M

诗海拾贝

拾贝予你

高三七班 林欣然
■厦大附中

我来到海边,
想捡一片贝壳送你,
用我质朴的方式,
与你分享踏浪的欣喜。

海面斑驳了落日的倒影,
海风用金光挑染了天空。
云朵像一团团庞大的橘猫,
在空中懒懒地翻涌。

贝壳是海遗留在沙滩上的宝藏,
数不胜数,琳琅满目。

我却相中了那小小的扇贝,
它并非沙滩上最美的一片,
但在海水的调色下,
它最接近东山落日的样子。

那是我的家乡,
令我最陶醉的景色。

涛声温柔,岁月依旧。
东山的海湾听不见巨轮的汽笛,
阿嬷的呼唤每天在石板巷中响起。
乡音带着浓浓的爱意,
像号角,
牵动孩子回家的心。

夜色渐浓,
渔灯像低垂在海面的星星。
海被渔民收进渔网,
伴着炊烟,
升腾在沙冰味的星夜里。

海柔柔地拭去贝壳上的沙,
像慈祥的母亲抚平游子杂乱的发。
贝壳是大海的孩子,
我亦然。

我捡到一片贝壳,
想把它送给你,
想与你分享,
这落日逐浪、恬淡幸福的日子。
(指导老师:傅晶晶)

M 童趣

挤眉弄眼吃饼干

■市实小景山分校 四年(6)班 许诗雨

黄色的圆,彩色的笑。
——题记

灿烂的阳光透过窗户照进教室,照在同学们洋溢着笑容的脸上。四年(6)班的教室里正传出一阵阵欢声笑语,原来是王老师今天要给我们上一节有趣的作文课——挤眉弄眼吃饼干。

游戏规则是:把饼干放在额头上,用脸部动作和表情把饼干运到嘴里,中间不能用手碰饼干。

游戏在同学们的欢声笑语中开始了。第一个上场的是王明。他把饼干放在额头上,一会儿眨眨眼睛,一会儿挑高眉毛,一会儿又做了一个斗鸡眼,逗得同学们哈哈大笑。

第二个上场的是红红。红红像愤怒的小鸟锁紧眉毛,饼干一滑而下躺在了她鼻子上,饼干好像睡着了一样,躺在那里“罢工”了,这会儿红红变成一个“独眼龙”,惹得同学们开怀大笑。她有点着急了,便轻轻地摇摇头,结果饼干像踩了香蕉皮一样一顺而下掉到了地板上,摔了个“粉身碎骨”。红红呆呆地站着,耷拉着脑袋,垂头丧气地看着地上的饼干,委屈急了。同学都替她觉得可惜。

终于轮到我和上场了,随着比赛的开始,我也开始紧张起来,手脚不听活直抖个不停,头皮发麻,心跳加速。饼干像被施了魔法一样,定住不动了。我一会儿眨眨眼,像触了电一样;一会儿又张开嘴伸长舌头,像青蛙捕食似的,但饼干却一动不动。突然我灵机一动,微微地晃了晃脑袋瓜,这招果然灵验,饼干终于动了,可它却像在滑滑梯一样滑了下去,还好我把脖子一扭,接住了饼干。我的饼干经过九九八十一难终于到了我嘴里,我开始得又蹦又跳,同学们也替我高兴,为我齐声喝彩。

游戏结束了,同学们的加油声和欢笑声交集在一起,成了一首交响乐,久久回荡在教室上空。窗外暖阳依旧,而我们开始写作文了。
(指导老师:王月琴)

M 草木志

垂柳

■市实小 三年三班 黄晗暎

一根棕黄色的树干,数十条垂柳枝条,以及数不尽的绿叶,共同勾勒出柳树的美丽轮廓。

在二三月的春日里,这些枝叶仿佛是泥土中的蚯蚓,好奇地从枝干中探出头来,贪婪地吸收着春天的养分。

不仅仅是柳树,各种植物和动物都汇聚于此。喜鹊在枝头翱翔,向同伴们传递着好消息;嫩绿的小草破土而出,为春天增添了无限生机。它们仿佛赶集一般聚集于此,共同编织出一个绚丽多彩的春天。

小柳树摇曳着它那美丽、优雅的垂柳,在阳光洒满大地时,静静地站在翠绿的草地上,欣赏着自己那美丽、优雅的倒影。

瞧,旁边还有几棵一模一样的柳树。它们肩并肩地站在绿草地上,随着微风轻摆着那美丽而优雅长发,仿佛在悠闲地歌唱。

(指导老师:吴雅云)

M 乡土

春节渐近,新港城像是被喜庆的魔法笼罩,大街小巷张灯结彩。处处张挂着红灯笼,透着团圆的喜气;五彩的旗子随风舞动,似在热情地迎接新年。家家户户都忙着筹备过年,欢声笑语不断,沉浸在辞旧迎新的欢乐中。在众多春节习俗里,贴春联是我的最爱,它不仅为节日添彩,更承载着人们对美好生活的向往。

今年,我独自来到19区街上那家只有年前才出摊的春联摊子。还没到跟前,浓郁的墨香就扑鼻而来。摊子上摆满了各式各样的春联,让人眼花缭乱。这些春联各有特色,有的字体古朴典雅,一撇一捺间尽显文化韵味,像古老的歌谣传唱着岁月的故事;有的色彩鲜艳,金红相间,满是新春的热闹,仿佛能听见新年的欢声笑语;有的对仗工整,寓意吉祥,每一个字都饱含着对新年的美好祈愿;有的墨香四溢,笔锋刚劲有力,展现着书法的魅力,让人感受到书写者的豪情;还有的配有精美图案,装饰点缀得恰到好处,增添了独特的艺术氛围。

我在熙攘的小摊间踱步挑选,不经意间,被摊子后面的场景吸引。一位书法师傅正专注地伏案书写,他手中的毛笔像是被赋予了生命,在

墨香中的年味与传承

■市实小古雷分校 六年(4)班 林柏晨

宣纸上游走。只见他时而轻提,时而重按,笔锋的每一次转折都饱含着力量 and 情感。转眼间,一个个苍劲有力的大字跃然纸上,力透纸背。那一刻,我恍然大悟,原来这一副副承载祝福的春联,每一笔都凝聚着书法师傅的心血,是他们对待传统习俗的坚守和传承。看着师傅挥洒自如的笔触,我暗暗下定决心:今年一定要刻苦练习毛笔字,明年亲手为家里写一副春联,风风光光地贴在大门上,让这份墨香四溢的祝福在我家门前绽放。

精心挑选好春联后,终于迎来贴春联的时刻。我搬来椅子,小心翼翼地踩上去,脑海中浮现爸爸以前贴春联的样子。我先用抹布轻轻擦去门框上的灰尘,像是为新年的到来清扫道路。接着,缓缓展开春联,阳光洒在上面,烫金大字熠熠生辉,仿佛带着满满的福气。我仔细地在春联背面抹上胶水,每一下涂抹都饱含着对新年的期待。然后,双手稳稳地将春联贴到门上,一点点抚平褶皱,让每一个字都端端正正地贴好,就像为新年的祝福找到了合适的位置。贴好春联的瞬间,神奇的变化发生了。原本普通的门焕然一新,仿佛被注入了新春的活

力。喜庆的氛围扑面而来,将整栋楼都笼罩在欢乐祥和之中,让人真切地感受到新年的气息。

贴完春联,我退后几步欣赏自己的“杰作”。横批“蛇岁呈祥”四个大字刚劲有力,给人一种充满希望的感觉。看着这副春联,我不禁想起过去的春节,长辈们也是这样认真地贴春联,传承着这份节日的仪式感。

在新港城这个搬迁之地,春节的习俗犹如夜空中璀璨的星辰,每一个都闪耀着闽南深厚的文化底蕴。而这次买春联、贴春联的经历,让我对传统文化充满敬意。那鲜艳的红色、浓郁的墨香,早已成为我心中最温暖、最难忘的年味与传承。

(指导老师:叶泽毅)

教师评语:文章围绕春节买春联、贴春联展开,主题明确。通过细腻的描述,展现春联的多样特色与书法师傅的专注、情感真挚,流露出对传统文化的热爱与传承之意。整体而言,是一篇不错的习作,能引发读者对传统年味的共鸣。



版画《后港古街》

龙海实小五年级 陈庭萱

(指导老师:唐凯煌)

登山记事

五年一班 黄陈涵
■闽南师大龙文附小

我爱我家

在一个晴空万里、风和日丽的日子,我早早地从睡梦中醒来,满怀期待地跟妈妈说许久未曾去爬山了,今日想去攀登山峰。妈妈欣然同意了我的提议。

我们在中午享用过美味的午饭后,小憩了一会儿,便着手收拾行装,准备出发。抵达爬山的地点,初始攀爬之时,我宛如一只灵动欢快的小鹿,步伐矫健有力,大步流星地向上冲去,轻而易举地将妈妈远远甩在了身后。山路两侧,树木繁茂葱郁,微风轻柔拂过,树叶沙沙作响,宛如在为我呐喊助威。

然而,随着时间的推移,力气逐渐被消耗殆尽,山路愈发陡峭崎岖,我的脚步变得愈发沉重迟缓,每抬起一次腿,都好似拖拽着千钧巨石。汗水如注般不停地从额头簌簌滚落,滴落在脚下的石板上。行至半山腰,我气喘吁吁、有气无力地跟妈妈说:“妈妈,我实在爬不动了,想休息一会儿。”妈妈在后面温柔地回应道:“好吧,休息一会儿,吃点东西补充体力继续前行,要相信坚持就是胜利。”

这时发现爸爸迟迟未到,我满心好奇地问妈妈:“妈妈,爸爸怎么还没上来呀?”妈妈面带微笑地说:“他爬到一半就体力不支了,还在后面慢慢挪移呢!”哦,原来是这样。

我们刚刚坐下,爸爸总算抵达了。只见他浑身上下仿佛刚从水里捞出来一般,衣服已然湿透,脸上的汗水如断了线的珠子不停地流淌,大口大口地喘着粗气,精疲力竭地说道:“我实在走不动了,急需一点食物来补充能量。”我赶忙拿了一个爸爸钟爱的苏打饼递给他,他如风卷残云般,三两下就将其吃完了。我们也随意吃了包薯片,稍作歇息后,继续赶路,毕竟若是再拖延下去,天色就太晚了。经过这短暂的休整,我感觉体力渐渐恢复,重新燃起了继续向前攀登的斗志。

终于,我成功登上了山顶。此刻,太阳正悠然地缓缓西沉,那景致美轮美奂。天边的晚霞犹如一匹绚丽多彩的锦缎,将整个天空渲染得五彩斑斓。远处的山峦连绵起伏,在夕阳的余晖映照下显得愈发雄伟壮阔,真可谓“会当凌绝顶,一览众山小”。爸爸妈妈也缓缓踱步上来,我们一同拍摄了一张温馨的合照,而后便开始下山。

人们常说:“上山容易,下山难。”可于我而言,下山之时却感觉颇为轻松,脚步轻盈灵活,仿佛脚下生风。山路旁的野花在微风中轻轻摇曳,好似在与我依依惜别。

我们很快便抵达了山脚下,回首仰望山上,那迷人的风景着实值得我们倾心观赏。

今日,我能够登顶远眺,将如画美景尽收眼底,这一切皆因“坚持就是胜利”。

(指导老师:何淑娟)