

M 关注

开展“人工智能+教学”，漳州这些小学很“潮”——

我AI学习!

◎本报记者 苏水梅 文/图

龙海区石码中心小学： 学教赛一体化

“DeepSeek 可以帮你写程序吗？答案是可以，但是你必须具备辨识能力，才能知道它编写出来的程序能不能用……”2月17日下午4时许，在龙海区石码中心小学创客教室内，人工智能课程提高班的黄添福老师，正在给10位学生讲授课题《奇妙的算法》。黄老师从拥抱技术新变化谈起，引入人工智能工具与同学们进行互动，让他们正确认识理解AI，从而培养孩子们的深度思考能力。

“在编写程序时，就要考虑测量距离，机械臂抬起的高度，还有成功的概率等问题。”课后，该校五年(17)班郑恩焯同学向记者讲述了“数字中国”省级比赛的规则。“要设计出比较精准、安全性高的运行程序，才能在比赛中取得好成绩。”

“开设信息科技课程，确保学生具

备一定的信息技术知识。”龙海区石码中心小学副校长林凯浩介绍，学校在人工智能课程教学中，采用阶梯式分层教学，进行阶梯培养。学校低年级主要开设330B、330D、创意拼等实物编程课程，为学生今后继续学习人工智能打下基础；中年级起主要由原实物编程的学生和对人工智能较感兴趣的学生组成图形化编程社团和简易机器人社团，让这部分学生的信息素养进一步得到提升，再从中选拔出优秀的学生参加创客社团，并代表学校参加各级各类比赛。

林凯浩认为，小学阶段的孩子对新事物具有强烈的好奇心和求知欲。学校开设人工智能教育主要是要激发学生对于人工智能的兴趣，进而培养学生的逻辑思维与解决问题的能力，在学生心中播下创新的种子。



▲人工智能教学受学生青睐



◀老师讲解信息技术知识

核心提示

智能家居、自动驾驶、AI医生上岗……人工智能正在悄然走进人们的生活。享受便利的同时，掌握它们背后的核心技术更为重要。人工智能进校园，如何激发青少年的创造力，本期一起来关注。



漳州台商投资区角美第二中心小学人工智能社团成员合影 (资料图片)

新学期，漳州台商投资区角美第二中心小学将以项目式学习为依托，深度融合多学科知识，全面提升学生AI素养。该校校长康丽清介绍，低年级重点在于激发孩子对人工智能

的兴趣。教师借助趣味动画、故事等形式，展示生活中常见的劳动场景，如校园清洁、厨房烹饪、农场管理等，引导学生观察其中的劳动工具与流程；引导学生利用积木，大胆发挥想

漳州台商投资区角美第二中心小学： 分学段开设课程

象，拼搭与劳动技能相关的创意作品，比如制作简易的垃圾回收车、打蛋器、自动稻草人等。

“进阶阶段主要面向中年级学生，利用图形化编程，拓展思维边界。”康丽清介绍，此阶段着重培养学生的逻辑思维与创意表达能力，持续深化劳动教育与艺术审美的融合。教师给出如“智能农场大冒险”“未来城市服务站”等主题，引导学生围绕主题展开想象。先在美术课上或用电脑画图软件，学生精心绘制编程作品所需的背景与角色，如农场的四季风光、城市服务站的设施布局等，将抽象创意转化为具体图像；在编程课堂中，学生运用图形化编程软件，把绘制好的元素导入，为角色编写程序，使其能在设定背景下完成各种劳

动任务。如让农场中的播种机器人按规划路线精准播种，城市服务站的清洁机器人自动清扫街道。

积累了丰富的知识和技能后，进入高阶段的高年级同学可以进行编程机器人学习。康丽清说，教师引导学生关注生活中的实际劳动需求，确定机器人设计目标。学生们分组协作，利用专业机器人套件搭建机械结构，这一过程需要综合运用数学的几何知识、物理的力学原理，确保机器人结构稳固、行动灵活；搭建完成后，学生运用编程知识为机器人编写程序，使其完成任务。在整个项目过程中，学生不仅要掌握编程和机器人技术，还要深刻理解劳动流程，培养团队协作精神与创新能力，不断优化机器人设计和程序，提升其工作效率。

长泰区岩溪中心小学： 常态化教学

在长泰区岩溪中心小学，学校通过人工智能教师培训、金牌讲师宣讲、科创特色课堂研讨等形式，积极开展人工智能教育的师资培养，做好传帮带，一批优秀的人工智能教师脱颖而出。学校坚持实施常态化教学，多途径提高学生的人工智能素养。近年来，该校组织学生参加福建省青少年机器人大赛、福建省青少年科技创新大赛、漳州市中小学创客大赛、漳州市科艺创意大赛等，获区级以上奖励百余人次。

长泰区岩溪中心小学叶海莲老师告诉记者，在教学中，通过简单易懂的方式，让学生了解什么是人工智能，如何同机器打交道，讲述人工

智能发展过程中的一些有趣故事和重要事件，激发小学生对人工智能的好奇心和探索欲望。其次，让学生学习使用图形化编程工具，实现一些简单的动画、游戏效果，注重培养计算思维，如顺序、选择、循环等基本逻辑结构。再者，开展人工智能主题的手工制作或作品创作活动，鼓励学生发挥想象力，进行创意编程，培养他们的创新思维和实践能力。

“人工智能时代对教育目标、人才培养目标提出了新要求，我们需培养学生成为智能技术的主人和智能时代的创新型人才。”长泰区岩溪中心小学本部校长林冬玉介绍，学校积



长泰区岩溪中心小学人工智能社团同学在编程

极创新教学模式，开展探究式学习与项目式学习，培养学生的自主学习能力和解决问题的能力。同时进一步加

强跨学科的融合课程，将科学、数学、信息等多学科知识融合，提升学生综合素养。

M 社会实践

漳籍清华学子非遗调研 聚焦“我的宝藏家乡”

本报讯(记者 苏水梅 通讯员 叶威麟 图)木偶头雕刻、木版年画、棉花画……近日，由清华大学美术学院与人民日报新媒体中心合作开展的“我的宝藏家乡”项目社会实践团队走进漳州，开启了为期10天的非遗调研之旅，为非遗传承与文创产业升级注入新活力。

实践期间，该社会实践团队先后采访了木偶头雕刻传承人徐强老师、漳州棉花画传承人吕佳慧老师等多位非遗传承人。在与传承人的深入交流中，同学们领略到了漳州非遗的独特魅力，深切感受到了漳州丰富多彩的人文风情。徐强老师提到，木偶头雕刻不仅要契合传统与历史内涵，更要符合老百姓的审美需求。“木偶不仅仅是一件产品，更是一种艺术形式。学会雕刻技法后，还需深入民间进行研究，才能创作出深受老百姓喜爱的艺术作品。”同学们听后纷纷表示认同。

为更有效地保护、传承和发展漳州非遗文化，实践团队在实地走访调研与查阅文献资料的基础上，精心归纳整理并制作了约6万字的《漳州非遗文化整理册》。同时，团队成员从数字赋

能、文化认同等多个维度出发，撰写了《数字化时代下：非遗产业发展如何推动文化软实力提升——以福建漳州为例》等3篇学术论文，以理论指导实践，助力漳州非遗文化的传承发展以及文旅产业的繁荣。

来自平和的叶精益同学目前是清华大学美术学院本科二年级的学生，作为本次实践团队设计组的组长，他带领团队成员以木偶头雕刻、漳州木版年画、水仙花雕刻等多项具有漳州特色的非遗项目为设计元素，共同创作出了二十余项文创设计成果。叶精益同学表示，很高兴看到家乡的古风在繁荣发展的同时，依然保留着本土的文化韵味，在非遗传承方面也付出了诸多努力。希望实践团队能够凭借自己的设计专长，为家乡的非遗传承和文化繁荣贡献一份微薄之力，通过设计与宣传，让更多的人关注到家乡的非遗文化和本土特色文化。

此次社会实践活动不仅是高校美育课堂的有益补充，更是高校学子以年轻、开放的视角和思维，将自身所学的专业知识与无限创意转化为切实可行方案的重要实践锻炼机会。



漳籍清华学子实践团队成员合影

闽南师大艺术学院： 艺传闽韵 薪传非遗

本报讯(记者 陈慧慧 通讯员 李新航)寒假期间，闽南师范大学艺术学院组织“艺传闽韵”寒假社会实践团，立足八闽大地，聚焦非遗，依托美术学、公共艺术专业优势，通过田野调研与艺术实践，聚焦“红色寻踪”“非遗匠心”“福文化”三大核心主题，创作完成了涵盖红色主题、非遗元素的34幅主题手绘底稿及系列衍生作品，引领青年学子领略“闽人智慧”，探寻“福文化”的独特魅力。

“福文化”薪火相传。福建省拥有丰富的“福文化”资源，实践团成员以“福”为墨，以艺术设计为笔，共同绘制出青年一代的“新福潮”。实践团的成员们将传统书法韵味与灵蛇灵动之姿巧妙融合，设计出独具特色的新春祝“福”，为“福文化”添砖加瓦。

闽南师范大学艺术学院“艺传闽韵”实践团以脚步丈量大地，以匠心激活非遗，以创新诠释福韵，在八闽大地上书写了新时代文化传承的青春答卷。未来，学院将持续深化“红色为魂、非遗为脉、福文化为核”的实践模式，为提升福建文化影响力注入更多青春智慧。

交通安全第一课 “警”彩开讲

本报讯(记者 朱祥超 通讯员 戴莉莉 文/图)为扎实做好开学季交通安全宣传工作，进一步增强中小学生交通安全意识和自我保护意识，2月19日，漳州台商投资区交警大队、文教中心工作人员走进东美中心小学，开展春季交通安全“开学第一课”交通安全宣传活动。

活动中，漳州台商投资区交警大队宣传民警根据小学生年龄特点，运用通俗易懂和活泼生动的语言、游戏、交通情景模拟等方式，让学生认识常见的交通标志，学习交

通规则，接受日常出行安全知识，感知和体验公路上的危险，并了解汽车周围盲区、交通陋习的危害。此外，宣传民警还倡导学生将交通安全知识带回家，通过“大手拉小手”，使交通安全意识深入人心，共同营造校园周边良好的道路交通环境。东美中心小学学生韦琳说：“交通安全讲座让我受益匪浅，不仅学到了很多实用的交通安全知识，还明白了交通安全需要每个人的参与和努力。我会把今天学到的知识牢记在心，做一个遵守交通规则的好学生，为交通安全贡献自己的一份力量。”



交通安全宣传活动现场

畅享春日 融入自然

◎本报记者 苏水梅 文/图



田野郊游

“瞧，我们的柴草堆得越来越高了……”2月15日，漳州市第二实验小学五年(5)班学生郭语乔和小伙伴一起回老家，走进大自然，感受春天的美好。

“爸爸的老家位于九龙江畔的龙文区朝阳镇蓬洲村，这里有绿色的蔬菜和水果。弟弟和他的小伙伴去摘青枣和香菜，我们负责捡柴火。”郭语乔兴奋地说，上三年级的弟弟郭语彬和上二年级的王亦然等伙伴都很喜欢到爷爷奶奶家玩。大家有时候会商讨出一个比赛方案进行比拼，有时候就是随意地想怎么玩就怎么玩。

“在自然教育的广阔天地里，不同年龄段的受众可以有不同的收获。儿童可以在大自然中培养博物知识，青少年可以进行自然探索和科学探究，大人可以从风物、生活体验、传统文化进行一些感悟。”郭语乔的姑姑郭耀梅是一位老师，她认为，让孩子们走进花海田园去近距离感受大自然，能够提升他们的观察力和创新能力；家长们在陪伴孩子的过程中，也能放松心情，增进亲子关系。

户外露营

春和景明，正是露营好时光。2月16日，闽南师大龙文附小五年(3)班学生詹于萱邀请张佳彤、蔡礼泽、汤凡鹭、吴泽毅等几位同学一起去参加户外露营活动。

家长们提议让小朋友们自己商议时间和地点，大家经过一番讨论后，决定在下午两点半出发，在云洞岩山下集合。小伙伴们在家长的陪同下，先爬山。四点左右开始在露营基地烧烤，大家自助烧烤、唱歌、逛游乐场，活动在七点半左右结束。

最开心的莫过于烧烤环节了。小朋友们在爸爸、妈妈的指导下，很快就掌握了要领，滋滋的声音和四溢的香气让人垂涎欲滴。吃过了又香又辣的烤串之后，小朋友们准备



小伙伴们逛游乐场

的水果和饮料派上用场。在露营基地，滑滑梯、蹦床、打羽毛球、玩飞盘，小朋友们三三两两联盟或者对弈，欢声笑语一片。“咔嚓、咔嚓……”爸爸妈妈是最好的“摄影师”，摁下快门留住影像的瞬间，一张张脸都笑成了一朵朵花。蔡礼泽的妈妈表示，春光正好，让孩子们走出教室，互动游戏，体验制作美食，在游玩中有所收获。